

**Сегодня в рубрике «ЛабОРАТОРия» мы расскажем вам о том, как абитуриенты, которые собираются стать журналистами, даже еще не начав обучение в университете, уже стараются реализовать себя в новом амплуа. Это и правильно, ведь чем раньше начнешь реализовывать себя в выбранной профессии, тем быстрее ты сможешь понять: твое это призвание или нет.**

## НАСТОЯЩИЙ АБИТУРИЕНТ УЗНАЕТ О СТУДЕНЧЕСТВЕ ЗАРАНЕЕ

О том, как стать настоящим студентом, абитуриентам может рассказать только тот, кто уже обучается в вузе. Накануне вступительных экзаменов в университет выпускники, которые собираются поступать на отделение журналистики, решили вжиться в профессию и устроили пресс-конференцию со студенткой отделения журналистики НГПУ. В роли интервьюируемого выступила студентка 4 курса отделения журналистики ИФМИПа Анастасия Федорова.

— Анастасия, скажите, почему вы выбрали именно эту профессию?

— Я не планировала поступать в НГПУ, и даже на гуманитарную специальность не собиралась. Я жила и училась в школе в Казахстане, планировала после окончания школы поступать на техническую специальность — «Земельный кадастр», и еще до начала волн вступительных испытаний в университетах поступила в технический вуз в своем городе. Но, буквально за месяц до окончания школы, я решила попробовать поступить в НГПУ. И вот я здесь, и ничуть об этом не жалею. К тому моменту я уже немного занималась журналистикой, писала в школьную газету «Минутка», но тогда для меня это было увлечение. Теперь я понимаю, как хорошо, что я забрала документы с той специальности, на которую поступила первоначально. Могу с уверенностью сказать, что пока разочарования в профессии я не испытала. Сейчас я работаю в штате вузовской газеты «Весь университет», также являясь штатным редактором газеты «Волна» Колледжа телекоммуникаций и информатики СибГУТИ. Я и в дальнейшем, после окончания университета, планирую заниматься журналистикой. Зачем учиться профессии, если потом не реализовать себя на практике?

— Есть желание после окончания НГПУ уехать покорять столицу?

— У меня такого желания нет. Для меня Новосибирск вполне комфортный город, он устраивает меня во всех смыслах. Да и хватит с меня пока переездов — не хочу опять обживаться на новом месте. Мне кажется, что слишком быстрый темп и образ жизни в Москве мне не подойдет.

— В Москве темп жизни динамичнее, конкуренция среди

— Вы сказали, что хотели изучать точные науки. Сейчас вы с ними совсем не сталкиваетесь?

— Почему же? От математики и информатики и на нашей специальности никто не освобожден! Еще у нас есть предмет — КСЕ. Тут уж необходимо знать все и

признаюсь честно, когда я впервые увидела корпус, облитый гудроном (в то время был разгар ремонтных работ на территории университета), то я подумала, что это заброшенное здание. Когда позже выяснилось, что именно в этом учебном корпусе мне придется учиться, я испытала шок.

Это, конечно, шутка, на самом деле я люблю как наш университет, так и корпус института, в котором учусь, в частности.

— Были такие моменты, когда хотелось все бросить и сменить специализацию?

— Это называется «кризис выбранной профессии». С ним все сталкиваются ближе к третьему курсу. Тебя начинает посещать мысль: «не мое». Я думаю, что это связано со снятием «розовых очков». У первокурсников есть такая черта — романтизировать профессию. На самом деле никто не гарантирует вам всемирной славы и золотых гор, у каждой профессии есть своя изнанка, и далеко не всегда приятная. Когда приходит осознание негативных моментов, то те, кто с ним справляются, может быть, даже в какой-то степени ломая себя, остаются в профессии. У меня такой момент был на третьем курсе. Я его переборола. Но не только в связи с этим кризисом многие бросают учебу: кто-то думает, что ему уже хватает знаний, кто-то просто не желает учиться дальше.

— Учеба не мешает развлечениям?

— Нет, им ничего не помешает (смеется). Во всем нужна мера, перед сессией лучше забыть об увеселительных мероприятиях и вплотную заняться изучением основ журналистики или почитать зарубежную литературу! Но это опять-таки это жизненный опыт каждого студента.

— Вы помните свой День первокурсника?

— Да! Перед ним наша заведующая кафедрой Елена Вениаминовна Евдокимова сказала: «Все те, кто завтра придут к первой паре, будут настоящими студентами!» А как назло, на следующий день занятия начинались с первой пары. Так и получилось: закончив отмечать праздник в шесть утра, в восемь тридцать мы всей дружной компанией были на занятиях! Решили ощутить студенческую жизнь по полной!

На прощание Анастасия сказала: «Желаю вам удачи на вступительных экзаменах! Надеюсь, у вас все получится.

Когда поступите, милости просим к нам в редакцию!» Улыбнувшись, добавила: «Да, и не забудьте плюшки к чаю!»

журналистов выше. А разве в новосибирских изданиях нет соперничества?

— С таким я пока не сталкивалась. Конечно, всегда есть здоровая конкуренция, но гадостей никто никому не делает. Но это не говорит о том, что можно раслабиться! Наоборот, допустим, для работы на телевидении или радио нужен особый, боевой, настрой. Это скорее целуестремленность, чем «работа локтями».

— Расскажите подробней об учебе в НГПУ. Какой предмет самый сложный?

обо всем. Однажды на паре мне довелось решать задачу, в которой необходимо было вычислить бета-распад, и ведь решила же! Так что все же некоторые знания из физики, химии и других точных наук в моей памяти остались. Я посоветую вам уделять достаточно внимание всем предметам. Журналист должен иметь широкий кругозор.

— Скажите, а тяжело приезжим студентам адаптироваться к самостоятельной жизни?

— Все в первую очередь зависит от человека. Те, кто начина-



— Прежде всего, хочу сказать, что учиться у нас очень интересно, пускай подчас и тяжело. Готовьтесь к тому, что придется очень много читать разной литературы. Наверняка вы уже слышали о таком предмете, как стенография, студенты-старшекурсники первым делом пугают абитуриентов этим «страшным» словом. Действительно, некоторыми онадается нелегко, но на самом деле скоропись — это удобная вещь. Она очень помогает в написании материалов. А если ты записываешь лекции преподавателей с помощью знаков стенографии, то одногруппники у тебя не берут лекции, чтобы списать (смеется). Еще с большим трудом студентам дается стилистика. Здесь нужно иметь хорошее языковое чутье. Ведь текст — это не пазл, в котором вместо одного слова можно вставить другое, это целая система.

ют жить в общежитии, по сути, попадают в экстремальную ситуацию: территорией обитания становится одна комната, а самыми близкими людьми три соседки, абсолютно незнакомые тебе люди. Первое время всем приходится нелегко. Мне повезло, мы с девочками в комнате сразу поладили. По поводу быта могу сказать, что у нас все нормально! Были, конечно, некоторые сложности, но это все решаемо. Главное, как ты себя поставишь, от этого многое зависит. Журналистам присуща такая незаменимая черта, как коммуникабельность, это качество пригодится в общежитии.

— Когда вы впервые побывали на территории университета, он вам понравился?

— (Улыбается) Сейчас мне очень нравится учиться в ИФМИПе, у меня нет никакой зависти по отношению к ребятам, учящимся в главном корпусе. Но,

**Наталья Гредина**