

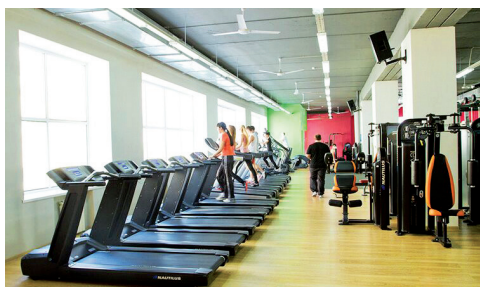
Алина Рюмшина:

«БЫТЬ СТУДЕНТОМ — ЭТО МОДНО!»

После окончания школы перед нами встают вопросы: *а что же дальше? а где я буду учиться? кем я буду?* В **Институт молодёжной политики и социальной работы НГПУ** Алина Рюмшина, ныне учащаяся третьего курса, поступила без раздумий, потому что ещё в школе она занималась организацией мероприятий, участвовала в общественной жизни, мечтала поехать в детский лагерь. **Как проходит день студентки** — в нашем материале.

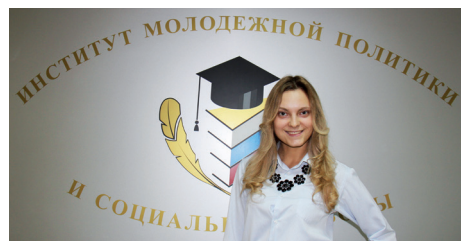
6.00. Вся жизнь Алины расписана по минутам; звон будильника предвещает новый продуктивный, хороший день. За завтраком девушка вспоминает вопросы семинара, которые она готовила вечером: сегодня нужно уверенно ответить, сессия не за горами!

7.00. После лёгкого и полезного завтрака из овсянки с бананами героиня отправляется в спортзал для тренировки, которая приведёт в тонус мышцы и даст позитивный заряд на весь день. Алина — будущий организатор работы с молодёжью, и поэтому она должна быть примером во всём: не только иметь багаж знаний, но и обладать крепким здоровьем, бодрым духом и заряжать всех хорошим настроением.



8.30. Как всегда, Алина еле успевает добежать до остановки, от которой вот-вот отъедет автобус. Следующий будет не скоро, поэтому опаздывать нельзя.

8.50. Здравствуй, родной институт! За два с небольшим года Алина ни разу не пожалела, что поступила именно сюда. Атмосфера, царящая в ИМПИСР, отличает институт от других учебных заведений. Неважно, на каком курсе учатся студенты, на первом или на пятом, рады здесь каждому и всегда.



9.00. Пока Алина здоровается и обнимается со своими друзьями и одногруппниками, в аудиторию уже заходит преподаватель. Предмет «Маркетинг в молодёжной политике» очень увлекательный, и Алина с большим желанием и интересом работает всю пару.



10.30. Время перемен. Пройдя по коридорам института, можно встретить группу ребят, играющих на гитаре, студента, репетирующего сценарий предстоящего мероприятия, поющих девчонок, готовящихся к «Студенческой весне». Алина подсаживается к ребятам, и вот они уже распевают вожатские песни. Летом нашей героине предстоит поездка в ВДЦ «Орлёнок», и такие творческие перемены для неё – очень кстати.



11.00. Алина отвечает на семинаре: не зря весь вечер провела в поисках литературы! Если за время пары не появилось желание поспать, закричать и помахать руками, ты адекватно воспринимаешь преподавателя, то можно считать: занятие прошло успешно. А если случится так, что, задумавшись о какой-нибудь новой идее, Алина пропустит что-то важное – не беда. Преподаватели всегда ответят на вопросы, посоветуют литературу или даже поделаются своей книгой. Да, доверие – ещё одна отличительная черта



Института молодёжной политики и социальной работы. Итак, Алина получает очередную порцию разумного-добро-го-вечного и уже спешит дальше.

14.00. Пора бежать на работу: стипендии в наше время весьма скромные, а хочется и в кино сходить, и в кафе посидеть. Алина работает в Новосибирском региональном штабе студенческих отрядов на должности заместителя комиссара. В её обязанности входит как работа со студентами, так и организация творческих мероприятий. Работа по специальности во время учёбы – это возможность в будущем принять правильное решение о своём трудоустройстве. Кстати, большинство коллег Алины – выпускники Института молодёжной политики. Работать в такой компании легко и приятно, ведь из ИМПИСР выпускаются ребята интересные, ответственные и, конечно, знающие своё дело. За годы обучения у студентов рождается много идей, которые они могут реализовать как во время учёбы, так и после выпуска. И это не только сфера молодёжной политики. Ребят «с фамилией ИМПИСР» (как шутя называют друг друга студенты и выпускники института) можно встретить и в сфере дополнительного образования, социальной защиты, и в области отдыха и оздоровления. Это методисты, специалисты и даже директора, несмотря на то, что первый выпуск состоялся всего каких-то шесть лет назад! Но вернёмся к нашей героине.



Директор ИМПИСР НГПУ – Валентина Степановна Пель.

Институт молодёжной политики и социальной работы НГПУ был открыт в 2003 году. Осуществляет обучение по трём направлениям: «Социальная работа», «Педагогическое образование», «Организация работы с молодёжью».

ИМПИСР НГПУ – институт творчества, больших возможностей, замечательных людей.

15.00. Сегодня задача Алины — подготовить список бойцов студенческих отрядов на «Губернаторский бал». На этом мероприятии соберётся самая что ни на есть «золотая» молодёжь Новосибирска, среди которых много знакомых и друзей нашей героини. Волонтёры, организаторы, приглашённые гости, причём не только от ИМПИСР, но и от НООО «Союз пионеров», от Волонтёрского корпуса НСО и, конечно, ребята из самого Штаба.



18.00. После работы девушка занимается в модельной школе, и именно сегодня выпала возможность побывать на ММФ «Неделя Моды в Новосибирске». Наша героиня представляет коллекцию молодого новосибирского дизайнера Марии Лузяниной. Алина считает: «Студенчество — это то, что действительно модно!»



21.00. Переполненная эмоциями, прожитыми за весь день, Алина прыгает в маршрутку. И уже через полчаса девушка дома открывает учебники, начинает готовиться к завтрашним семинарским занятиям.



22.00. Расслабляющий горячий душ — логичное завершение дня. После Алина ещё занимается учёбой, сидит недолго на сайте «ВКонтакте», общается за чашкой горячего чая со своими друзьями, а потом, наконец, ложится спать. Дальше? А дальше всё по тому же счастливому кругу!

00.00. День получился тяжёлый, но чудесный. Девушка засыпает, и ей снятся дети, формы организации досуга, словом, всё то, что она тщательно учила в течение вечера. ☺



слово автора

София Романенко:

«Студенчество — прекрасная пора для реализации своих талантов, планов, для поиска своего «я». Студенческие годы, безусловно, лучшее время жизни. Многие студенты живут сегодня в таком же ритме. Насыщенная, яркая жизнь, нет времени скучать, нет дефицита эмоций. А что нужно для этого? Конечно же, сделать правильный выбор. Ведь каждому хочется ходить на учёбу, как на праздник, к третьему курсу работать по специальности и заниматься любимым делом. Чтобы дни слагались в калейдоскоп и переливались всеми возможными оттенками»