

ИКиМП не просто институт – это настоящий стиль жизни. Только здесь можно найти единомышленников. И музыканты, и хореографы, и продюсеры... Если ты захочешь реализовать свою творческую идею – тебе в этом непременно помогут.

Мне нравится, что я выбрала дело по душе. На работе я могу анализировать мероприятия коллег, посещать не только сторонние мероприятия, но и свои. Одновременно и работаю, и провожу досуг. По-моему, это идеально.

– Представь, что тебе снова 17 лет, ты гордо носишь звание студентки первого курса. Представила? Что бы ты хотела изменить?

– Если бы отмотать время назад, я бы хотела как можно больше посетить пар, где мы учились фехтовать! Я не овладела этим мастерством так, как могла бы!

– А что тебе сильнее всего врезалось в память? Какие воспоминания бесконечно можешь рассказывать своим близким?

– Самое яркое – поездка в Тюмень на фестиваль-конкурс «Я – менеджер культуры». Мы очень серьезно к нему отнеслись! Даже

подготовили для коллег подарки: волшебным образом наколдовали браслетики, которые исполняли желания. Всем было очень приятно, а нам тем более.

На фестивале мы нашли много новых друзей, с которыми до сих пор общаемся. С коллегами из Омска у нас особенно теплые отношения. Однажды мы создадим с ними общий проект! И это будет незабываемо!

Огромное спасибо Наталье Сергеевне Мурашовой за то, что рассказала нам об этом конкурсе и помогла нам подготовиться к нему.

– Какие у тебя планы на будущее?

– Я бы хотела поработать над своим крупным проектом в Москве или в Питере. Думаю, в 2020 году это непременно произойдет, ведь это мой год. В Новосибирске здорово, но пора двигаться дальше. Еще мечтаю организовать крупный проект за границей.

– Что пожелала бы нынешним студентам родного института?

– Вдохновения! Это очень важно для нашей учебы. Чи-

тайте литературу! Не только классическую, но и современную, ведь наша задача идти в ногу со временем. Смотрите ролики, различные новости в интернете! Берите как можно больше информации! Только в таком движении можно чего-то добиться и стать человеком, который с гордостью может сказать: «Я добился этого, потому что никогда не терял время, всегда учился».

Также хотела бы посоветовать к прочтению книгу «Грамматика Фантазии», автором которой является Джанни Родари. Книга поможет в момент, когда у вас случился кризис с идеями. В ней есть очень интересные способы, как можно сделать «что-то» из «ничего».

И не менее важный совет: участвуйте везде, где только можете. Сразу вспоминаются слова моей преподавательницы Н.С. Мурашовой: «Пока вы учитесь, используйте все шансы: знакомьтесь с новыми городами, пишите проекты на гранты, не забывайте ходить в театры и в музеи по студенческому билету, ведь, например, в Лувр, не так-то просто попасть, а вот по студенческому – бесплатно!»

Я очень благодарна преподавателям ИКиМП за бесценные жизненные уроки! Ваша благородная миссия сравнима с искусством, которое дарит нам вдохновение и ведет за собой к свету!



Валерия Эйрих

