

ГАСТРОЛИ БАЛАГАНА

Фольклорный театр «БалаганЪ» существует с 2011 года. Коллектив исполняет песни Новосибирской области и Алтайского края, пляшет бытовые танцы и кадрили, а еще освоил некоторые жанры кукольного и драматического народного театра. Традиционные костюмы и любовь к творчеству сделали «БалаганЪ» звездой далеко за пределами НГПУ.

МАЙ – МОСКВА

В майские праздники состоялся международный фестиваль «Московская весна А Саррелла». Эффектные мюзиклы и музыкальные спектакли, разнообразные мастер-классы, тематические экскурсии и творческая программа, посвященная Дню Победы, – все это ожидало участников фестиваля, в число которых вошел и «БалаганЪ».

– Площадки фестиваля находились по всей Москве, а некоторые даже за ее пределами – всего около 60 площадок. Народ встречал сибирский фольклор очень тепло, приятно выступать перед такой публикой. Общение между коллективами происходило только вечером, на общих мероприятиях, но именно эти вечера оставили самые яркие впечатления. За три дня участия в «Московской весне» мы получили море позитива, огромный творческий заряд и новое вдохновение, – рассказывает участник коллектива Александр Ермолаев.



ИЮЛЬ – ГЕРМАНИЯ

С самого основания театр «БалаганЪ» сотрудничает с берлинским «Театром песни и слова», которым руководит режиссер Наташа Бондарь. В 2012 году театры впервые реализовали совместный проект «Русско-немецкая свадьба: по традициям обеих стран», а в 2018 решили повторить.

– Проект «Русско-немецкая свадьба» основан на репертуаре ансамбля «БалаганЪ» и немецком фольклоре, поэтому он интересен и нашим соотечественникам, и коренным немцам. Его первая же реализация имела большой резонанс в Берлине, – сообщает руководитель фольклорного театра «БалаганЪ», заведующая кафедрой народной художественной культуры и музыкального образования ИКиМП НГПУ Нина Александровна Чикунова.

К проекту его участники подошли основательно. Так, немецкая сторона за действовала экспедиционные записи 2016 года из деревень Новосибирской области и Алтайского края, а образцы регионального немецкого костюма, музыкальное сопровождение, национальные свадебные обряды и песни были собраны «Театром песни и слова» в Германии. В результате для проекта было изготовлено шесть национальных костюмов, разучено около десяти немецких свадебных песен и танцев. В свою очередь, участники и руководители фольклорного театра «БалаганЪ» изготовили реквизит для свадебного обряда и реплики старожильческих костюмов Сибири с ручной вышивкой и кружевом.

Разумеется, проект сопровождался живой инструментальной музыкой: аккордеон и флейта – с немецкой стороны, гармонь, балалайка и шумовые инструменты – с российской.

Подготовив все необходимое, театр «БалаганЪ» и «Театр песни и слова» начали совместные репетиции под руководством Наташи Бондарь и актрисы Юлии Горр. Работа продлилась полторы недели, премьера спектакля состоялась 7 июля на открытой сцене в историческом районе Берлина Вайсензе. Затем участники проекта отправились в недельный гастрольный тур: выступили в Потсдаме, Нюрнберге, Падерборне, Хатене и Бремене и ознакомились с достопримечательностями этих городов.

АВГУСТ – НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ

В селе Шипуново Сузунского района прошел проект «Здоровье как социдание», инициированный Союзом женщин Новосибирской области совместно с Правительством региона. В мероприятиях приняли участие член Совета Федерации ФС РФ, председатель Союза женщин Новосибирской области Надежда Болтенко, министр образования региона Сергей Федорчук, представители местной власти, общественных организаций, жители Сузунского района.

В рамках проекта «БалаганЪ» провел детскую интерактивную программу «Игры нашего двора» и концерт «Песни Новосибирской области» для старшего поколения. Также во время поездки студенты ИКиМП НГПУ записали семь уникальных песен русских старожиллов Сибири, которые войдут в репертуар «Балагана».

По материалам, предоставленным ИКиМП НГПУ.

