





## 75 ЛЕТ И ЭТО ТОЛЬКО НАЧАЛО

С 10-го по 13-е марта в НГПУ проходило празднование юбилея — 75-летия кафедры общей и теоретической физики ИФМИЭО. В эти дни все желающие смогли посетить выставку физического оборудования, на которой присутствовали студенты таких факультетов ФИЯ, ФТП, ИФМИЭО, ИД и других.

На выставке пришедшие смогли не только увидеть само оборудование, но и узнать о его устройстве, работе и о его применении. Так же в рамках юбилея кафедры ОиТФ ИФМИЭО 12 марта проводилась лекция по теме: «Космология вчера, сегодня и ....», которую вел доктор физико-математических наук, профессор Овчиников Юрий Эдуардович. На ней все смогли узнать что происходило во вселенной и что происходит сейчас, так же смогли узнать о моментах из истории изучения вселенной, какие поправки вводились при улучшении технологий и как от этого менялись способы и методы изучения вселенной. Так же 12 марта в НГПУ приезжал физический театр НГТУ, который показал интересное представление, состоящее из художественного театра и различных опытов по физике. В выступлении театра присутствовали моменты из истории открытия законов окружающего мира, которые очень увлекли зрителей. Поэтому всем пришедшим на лекцию была представлена возможность не только узнать новое о вселенной, но и посмотреть физическое представление.

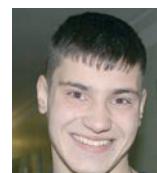
В последний день празднования прошел концерт, организованный творческими ребятами ИФМИЭО, на котором были потрясающие танцы, великолепные песни, рассматривалась



история кафедры ОиТФ, поздравления всей кафедры с этим замечательным праздником, а так же поздравление студентов-участников в конкурсе: «Лучший, будущий учитель физики». Концертную программу посетили не только студенты НГПУ, но и учащиеся различных школ города Новосибирска среди которых были: лицей №200, лицей № 9, 11 гимназия, 16 школа и т.д.

После концертной программы всех желающих и учащихся пригласили в 4-ю поточную аудиторию для просмотра представления физических опытов по занимательной физике. Где преподаватели кафедры общей и теоретической физики: Погожих С.А., Юрьев К.А., Адамова Т.П. показали увлекательные опыты, среди которых были и те, где требовалось использование

компьютерной техники, опыты с жидким азотом, двигателем Стирлинга, маховиком, моделью водяной ракеты, Ньютоновой жидкостью, парящим шариком и др.



Александр Карачурин

## СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ: НАЧАЛО

С 28 по 31 августа по традиции состоялся адаптационный выезд для первокурсников ИФМИЭО, который прошёл на базе детского оздоровительного лагеря «Юбилейный». Выезд продлился четыре дня, участие в нём приняли шесть групп первокурсников. Кураторами была подготовлена насыщенная программа, состоящая из игр, конкурсов, дискотек, концертных программ различной тематики, в которых участвовали сами первокурсники. А в завершение их ждала встреча с выпускниками института и, конечно, самое яркое событие адаптива — посвящение в студенты ИФМИЭО. Кроме того, как вспоминают сами первокурсники, они были рады возможности не только познакомиться на адаптиве с преподавателями, но и уже послушать их лекции. В этом году цель адаптива была, безусловно, достигнута — группы первокурсников вернулись сплочёнными и дружными.



Елена Киреева



## СТУДЕНТКИ ИФМИЭО ПОБОРОЛИСЬ ЗА ЗВАНИЕ САМОЙ-САМОЙ

**В начале марта в институте впервые прошел конкурс фотографий «Мисс Весна ИФМИЭО-2015», и студенты смогли в полной мере почувствовать первые дни весны.**

Мероприятие было организовано студентами-активистами ИФМИЭО, которые предложили студенткам 1—5 курсов выслать несколько любимых фотографий для просмотра в одной из социальных сетей. Все участницы составляли о себе небольшой рассказ, который отражал их увлечения и интересы.

На участие в весеннем фотоконкурсе откликнулось 10 девушек. Голосование длилось пять дней, за это время оценить фотографии участниц смогли более пяти сот человек.

В результате определились следующие победители конкурса:

- 1 место – Горбатенко Мария, 35 ЭО
- 2 место – Васина Анастасия, 35 ЭО
- 3 место – Боровая Анна, 11 МО.

Все девушки получили памятные призы и подарки.

Поскольку конкурс проводился впервые, участниц было не очень много. В следующем году подготовка к конкурсу и его реклама начнутся немного раньше. Организаторы обязательно учтут пожелания всех участников весеннего фотоконкурса.

— Затея с конкурсом мне понравилась, и я считаю её очень удачной. После трудной и изнурительной сессии, во время серых учебных будней хочется чего-то яркого, интересного, — говорит студентка 2 курса ИФМИЭО НГПУ Пышкина Наталья. — «Мисс Весна» отлично подходит для этого. За окном всё расцветает, на душе теплеет, вот и ИФМИЭО «расцвёл». Приятно осознавать, что на физмате учатся не только очень умные, но и безумно красивые, очаровательные девушки. Спасибо Активу ИФМИЭО за такое прекрасное мероприятие. Надеюсь, оно войдёт в традицию, и с каждым годом количество участниц будет увеличиваться в геометрической прогрессии.

Победительница конкурса «Мисс Весна ИФМИЭО-2015», студентка 35 ЭО группы, Мария Горбатенко отмечает: «Конкурс очень понравился, поскольку особых усилий для участия прикладывать не пришлось, всё оказалось просто и в то же время интересно. Участвовать в следующем году, конечно буду. Почему бы и нет? Спасибо за подарки, всё было круто. Мне понравилось!».

Ждём участниц фотоконкурса «Мисс Весна ИФМИЭО—2016»!



Валерия  
Зайцева

## МАТЕМАТИЧЕСКИЙ РИНГ

**11 ноября первокурсники ИФМИЭО НГПУ сразились на математическом ринге. Свои интеллектуальные силы продемонстрировали шесть команд: «Сибирские экономисты», «Блондинки и Радиф», «Великие умы», «Физматики», «Интегралки», «Радикал».**

Математический ринг проводился несколько лет подряд Н.В. Тропиной и Ю.В. Сосновским. Но в последние годы таких мероприятий стало все меньше. Сейчас эти инициативные преподаватели решили возродить данную традицию. Они поставили важную задачу: из всех первокурсников отобрать тех, которые лучше всех разбираются в математике.

Команды составлялись студентами самостоятельно. В каждой по регламенту должно было быть по 4 человека. Капитанов в ней не было, все члены команд были равноправны. Подготовка к математическому рингу также осуществлялась ребятами самостоятельно.

В жюри было 3 студента второго курса: Юлия Коровникова, Антон Нестеров и Игорь Шарапов. Помогали оценивать ответы команд Алексей Шкатула, Диана Симакова, Егор Федотов, Александр Карачурин, Павел Здоренко.

Игра началась, и волнение ребят сразу пропало. Каждая команда по

очереди давала правильные ответы. Иногда студенты радовали преподавателей и студентов старших курсов быстрыми ответами. Но к окончанию игры вереница баллов выстроилась таким образом, что первая тройка определялась однозначно.

Итак, третье место заняла команда «Великие умы» (13 группа ИФМИЭО НГПУ: Кристина Лузгина, Мария Семенова, Юлия Кольчева, Вероника Кукушкина, Игнатий Антонов). Второе место завоевали «Физматики» (11 группа ИФМИЭО НГПУ: Анна Боровая, Татьяна Тюлькина, Светлана Юденкова). Победителем же стала команда «Радикал» (12 группа ИФМИЭО НГПУ: Сергей Тыченюк, Антон Тесленко, Екатерина Кирхмаер, Татьяна Айрих).

— Этого результата удалось достичь совместными усилиями, все ребята очень старались. Как таковой подготовки к игре не было: что-то помним со школы, что-то усвоили на парах матанализа и алгебры. В целом игра нам понравилась, и мы планируем и дальше заниматься углубленным изучением математики, — поделился своими мыслями после игры Сергей Тыченюк, участник команды «Радикал», занявшей 1 место.



Игорь  
Шарапов

## «ШАГ В НАУКУ» СДЕЛАЛИ СТУДЕНТЫ И МАГИСТРАНТЫ НГПУ

С 22 по 30 апреля 2015 года на базе ИФМИЭО прошла региональная научно-практическая конференция студентов и магистрантов «Шаг в науку». В ней приняли участие десятки студентов и магистрантов. Участники проявили себя активными и заинтересованными и подошли к мероприятию очень серьезно. На протяжении конференции работали восемь секций различных направлений: «Математика», «Методика преподавания математики», «Информатика и ИКТ», «Методика преподавания информатики», «Актуальные проблемы физики и методики ее преподавания», «Математические методы в экономике», «Методика преподавания экономики» и «Психолого-педагогические проблемы образования».

В докладах участники затронули актуальные и наиболее интересные вопросы в своей области исследования.

Наибольшее количество докладов было представлено на секции «Психолого-педагогические проблемы образования». На секции «Математика» были не только представители нашего института, но и студенты Института естественных и социально - экономических наук (ИЕ-СЭН). Также участие приняли школьники нашего города. Все участники были награждены грамотами, а лучшие получили дипломы I, II, и III степеней.

На этой конференции участники получили исследовательский опыт, овладели навыком выступления и заложили основу для дальнейшего развития в научной деятельности. Пожелаем удачи и дальнейшей исследовательской работы участникам конференции!



Александра  
Герб



## «НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - ЭТО МАЛЕНЬКАЯ УДИВИТЕЛЬНАЯ СТРАНА ЗНАНИЙ»

На этот раз звание Пифагор нашего времени достается студентке 4 курса ИФМИЭО Беспаловой Анастасии, девушке, которая выиграла грант фонда Михаила Прохорова поездку в Чехию, заняла 2 место в конкурсе «Лучший выпускник НГПУ», а также автору 15 научных публикаций, включая московские конференции. Анастасия второй раз выиграла грант, и теперь она поедет в Прагу.

— Какие чувства Вы испытывали, принимая участие в конкурсе «Лучший выпускник НГПУ»?

— У меня были только позитивные эмоции. В конкурсе принимали участие яркие и интересные участники, а организаторы конкурса поддерживали нас на всех этапах. Формат проведения мероприятия включал в себя различные формы беседы, тренинги, круглые столы, и завершился финальным мероприятием в актовом зале, то есть выступлением перед зрителями. Конкурс помог проверить собственные силы и показал высокий уровень моей конкурентоспособности. Также всегда старались подобрать удобное время для студентов, что было очень важно, ведь не создавалось проблем с пропуском учебы.

— Чем же Вас привлекает научная деятельность?

— Научной деятельностью занимаюсь с первого курса, для меня это было как хобби, но на данный момент это больше, чем просто увлечение. Научная деятельность - это малень-



кая удивительная страна знаний. Благодаря этой деятельности ты приобретаешь огромный багаж знаний, развиваешься как личность, приобретенные знания очень помогают в учебной деятельности. Также стоит отметить, что участие в различных конференциях помогает реализовывать себя и ставить цели, которые могут быть достигнуты. Пользуясь моментом, хочу поблагодарить своего научного руководителя и просто замечательного преподавателя Татьяну Николаевну Добрынину - за проявленную поддержку во всех моих начинаниях.

— Сложно ли пройти отбор на грант Прохорова?

— Стоит учитывать несколько факторов. В принципе для участия в каком-то конкурсе нужно рассчитывать свои силы и оценивать свой потенциал. Студенту, который учится хорошо, имеет достижения в своей деятельности и очень хочет поработать в определенной библиотеке или организации, которая поможет в научном исследовании имеет все шансы на поддержку благотворительного фонда Михаила Прохорова.

— Почему Вы выбрали именно Чехию?

— Чехия - это маленькая страна с большой историей. Многие могут называть культовые места, такие как второй по красоте мост в мире - Карлов мост, поющие фонтаны, Першин холм и некое подобие Эйфелевой башни на его вершине, пражский зоопарк, большое количество замков на территории Чешской республики и многое другое. У меня был интерес не только к достопримечательностям страны, но и к образованию в этой стране. Чешское образование славится своим качеством и пользуется спросом в Европе. Я посетила самый старый университет — Карлов университет, Яна Амоса Коменского, музей и библиотеку этого великого педагога и множество других библиотек.



Екатерина  
Бондюкова



Анастасия  
Рондарева

## АЛЕКСАНДР АРОНОВИЧ УРМАН: «ВСЯ МОЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ДАЖЕ В АРМИИ, БЫЛА СВЯЗАННА С ВОСПИТАНИЕМ И ОБУЧЕНИЕМ ЛЮДЕЙ»



**В нашей постоянной рубрике мы рассказываем об интересных людях университета. Найдется мало студентов ИФМИЭО, которые не знают нашего героя. Но мы хотим показать его с новой, неизвестной многим стороны.**

Порою кажется, что этот преподаватель помнит всех своих учеников и, конечно же, студентов не только в лицо, но и по имени. Речь пойдет о доценте кафедры алгебры, кандидате физико-математических наук Урмане Александре Ароновиче.

Окончив в 1968 году Новосибирский Государственный Университет, механико-математический факультет Александр Аронович отправился служить в армию (1968-1970) и уже после службы поступил в аспирантуру НГУ (1970-1973).

— Вся моя деятельность, даже в армии, была связана с воспитанием

и обучением людей, — делится Александр Аронович.

Видимо поэтому в 1973 году он стал работать в Новосибирском Государственном Педагогическом Институте. Также с 1973 года он был приглашен работать в Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, стал работать с учителями и был приглашен во многие школы нашего города. За все это время Александр Аронович поработал в десятках школ Новосибирска. Как в частных, так и государственных. На данный момент Александр Аронович ведет олимпиадные группы, т.е. работает с одаренными детьми в области математики (группы углубленного изучения математики) в 1 гимназии, 4 гимназии и 159 школе. Стаж работы в данных учреждениях весомый: 18 лет, 19 лет и 15 лет.

**Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь.**

Его ученики очень способны и ему действительно есть чем гордиться. За время работы в школах 11 учащихся в разные годы были призерами или победителями олимпиад Всероссийского и Международного уровней. Один из его учеников 1 гимназии является призером финального этапа Российской олимпиады по математике. Илья Думанский (1 гимназия) является серебряным призером Всекитайской олимпиады, а Сергунин Андрей бронзовым призером (в личном зачете) Международной олимпиады по математике в Румынии и победителем (в командном зачете) в составе сборной России.

— Мои ученики живут по всему миру, они оканчивают различные вузы и работают на престижных должностях. Вот, например, Саша Бердников, окончив высшую школу экономики, на данный момент является аспирантом сразу двух университетов одновременно, и он представлен к званию «Лучший студент» данного выпуска, — рассказывает Александр Аронович.

И в этом всем заслуга великого мастера своего дела. Он считает, что нет глупых людей, есть глупые учителя. И если учитель хорош в своем деле, то он научит любого.

В университете Александр Аронович проводит пары не только в Институте физико-математического и информационно-экономического образования, но и у студентов факультета технологии и предпринимательства. На данный момент у него девять дипломников. И к каждому из них Александр Аронович имеет свой индивидуальный подход.

Все лето Александр Аронович проводит на своей даче, набираясь сил перед новым учебным годом

Л.Н. Толстой сказал однажды, что хорошему учителю достаточно иметь только два качества: — большие знания и большое сердце. Этим и обладает Александр Аронович Урман.



Наталья Родина



## ЕЛИЗАВЕТА КУРЧЕНКО: «НАРКОЗАВИСИМЫЙ – ЭТО ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ НУЖНО ПОМОЧЬ»

**Студентка 3 курса Елизавета Курченко проходила практику в Москве в благотворительном фонде святого праведного Иоанна Кронштадского. Уже не первый год она занимается проблемой профилактики и реабилитации наркомании.**

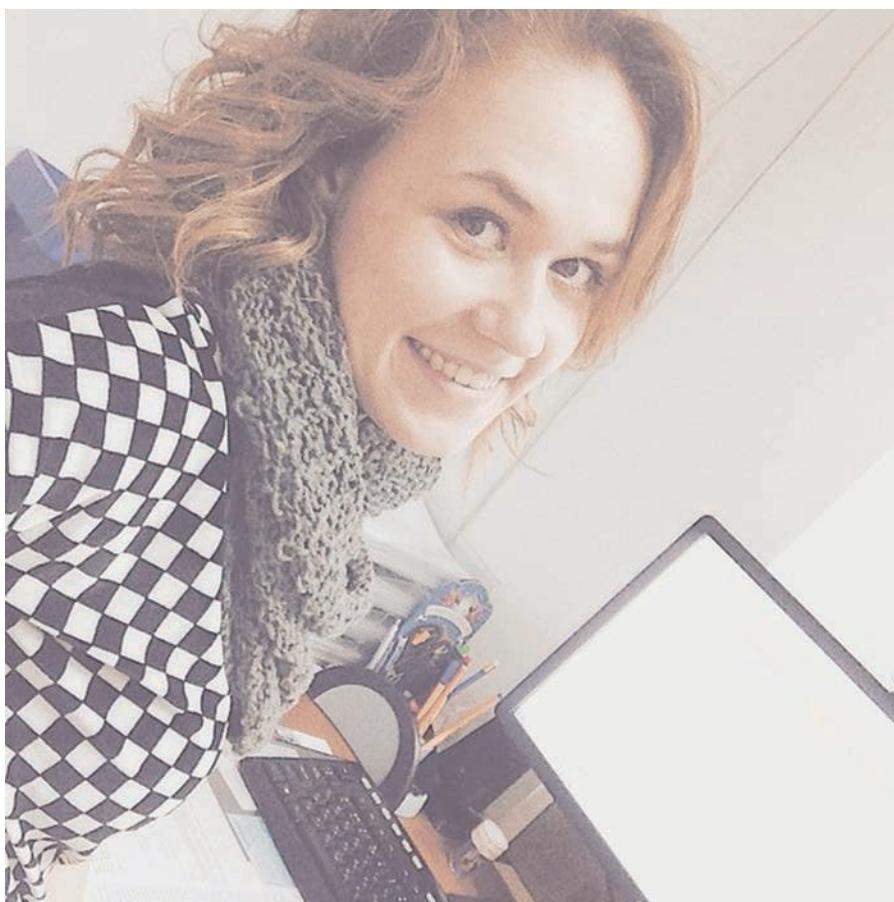
— Лиза, расскажи о своей практике.

— Изначально я должна была пройти практику в госнарконтроле ФСКН в Новосибирске, но, к сожалению, возникли некоторые проблемы. Поэтому практику я проходила в Москве в Координационном центре по противодействию наркомании, в центральном отделе по церковной благотворительности и социальному служению московской патриархии. Данный центр занимается координацией, в нем работают координаторы, аналитики, консультанты, психологи. Незадолго до практики я была на Международных Рождественских образовательных чтениях, где рассматривался такой вопрос, как создание Единой сети реабилитационных центров по России, там мне предложили написать проект «Создание единой базы помощи наркозависимым по городу Москва». Непосредственно для этого мне нужно было заняться мониторингом, я звонила в различные



организации, которые занимаются помощью наркозависимым, это были церковные и не церковные организации. Я собирала информацию, чем же они помогают людям, что же они делают, чтоб внести эти организации в базу, которой будет руководить координационный центр. Мне удалось провести мониторинг всех организаций, которые занимаются помощью наркозависимым по Москве и создать единую базу. Но, к сожалению, человек, с которым я должна была связаться, чтобы вынести эту базу на простор интернет-сетей, заболел, и проект остался немного не завершен. Мне предлагают по окончании 3 курса заняться его завершением. Мне удалось встретиться с множеством интересных людей, посетить ряд мероприятий: Международные Рождественские образовательные чтения, Мультидисциплинарная научно — практическая конференция «Терапия семейных отношений как путь профилактики зависимостей», I съезд ассоциации наркологов России совместно с IV Съездом Российской наркологической лиги, которую проводил главный нарколог России Евгений Алексеевич Брюн, а также мне





удалось побывать на встречах различного уровня: Встреча с православным Кризисным психологом; Встреча с представителями Минздрава МО и представителями РПЦ; Поездка в реабилитационный центр «Радуга», г. Кимры; Поездка в реабилитационный центр «Неугасимая Надежда», г. Раменское. Моя деятельность была поддержана Фондом Михаила Прохорова, и я выиграла тревел-грант в конкурсе «академическая мобильность» на поездку с 13 по 26 апреля в Московский научно-практический центр наркологии и в реабилитационный центр для наркозависимых в Московскую область.

— **Возникали ли у тебя какие-либо трудности при прохождении практики?**

— Трудностей вообще никаких не было, так как я этой проблематикой занимаюсь уже более трех лет и подкована как теоретически, так и практически. Мне очень помогла теоретическая часть, которая была преподнесена преподавателями в вузе, это и технология и методика общения, которые я применяла при взаимодействии со взрослыми, поскольку у меня направление — «Образование Взрослых».

— **Почему ты решила работать в этой деятельности?**

— При поступлении в ВУЗ я начала писать статьи, меня очень интересовала научная деятельность. Потом я поняла, что нужно заняться какой-то одной проблематикой, и я понимаю, что наркозависимость это как бич XXI века, это действительно серьезная проблема. У меня не было затеи спасти весь мир, у меня была четкая цель помочь хотя бы одному человеку, будь то ребенок или взрослый. Я начала с теоретического плана, начала очень много читать литературы на эту тему. Достаточно серьезной работой была статья, в которой нужна была и теоретическая и практическая части, для этого один из реабилитационных центров для наркозависимых в Новосибирске предложил мне свою помощь, чтобы я могла работать практически. Так я проводила беседы с наркозависимыми индивидуального и группового характера. После этой статьи все начало разрастаться, я начала работать в реабилитационной, профилактической и научной сферах. Я переживаю за себя, за своих близких, и более того я переживаю за свое будущее, за своих детей, поэтому я сейчас этим занимаюсь, мне всегда хотелось помогать людям, хотелось понимать, что служит данной проблемой. Я поняла, что наркозависимый это тот человек, который как и другие совершил ошибку, ему просто надо помочь, а тех, кто еще не столкнулся с этой проблемой, нужно хорошо проинформировать, так как когда человек знает, он уже совершает меньше ошибок, чем тот, кто никогда не слышал, и здесь нужно делать большой вклад в профилактику. Мне было предложено вступить в ряды волонтеров антинаркотического движения ФСКН. Мы проходили теоретический курс, по возвращении с практики я начала практический курс — профилактические беседы в школах.

— **Что тебе больше всего запомнилось?**

— На практике в Москве у меня было общение с наркологами, сотрудниками федеральных служб по контролю за оборотом наркотиков, была возможность выезжать в реабилитационные центры для общения с наркозависимыми. Это была очень насыщенная практика: я приехала настолько обогатившись новыми знаниями, что не могу выделить что-то конкретное. Я ходила на работу все 3 недели как на праздник, засиживалась на работе, я полностью себя посвящала этому. Все посещения мероприятий были настолько сильно эмоционально окрашены, что для меня они запомнились все и в целом.



Юлия  
Коровникова





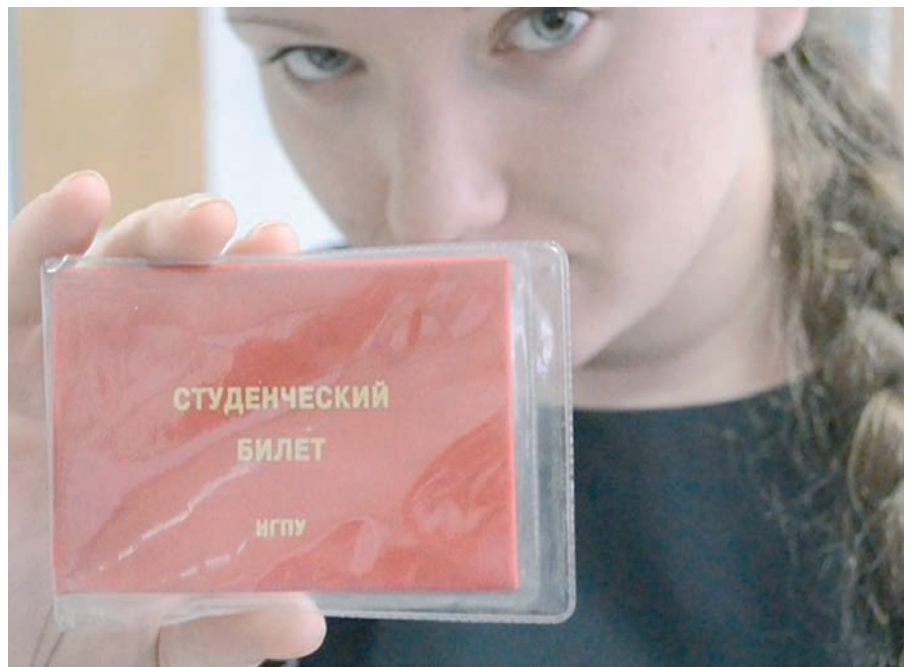
## ГАНГСТЕРЫ В ДЕЛЕ

**Напряженная атмосфера... Что-то странное происходит в НГПУ... По университету ходят гангстеры, в панике бегают студенты-старшекурсники, всё захвачено мафией. Что происходит?! Тебе страшно? Не бойся! Это медиана у ИФМИЭО!**

Также в городском этапе конкурсайтак, у нас уже конец октября, а значит, у третьего курса праздник – медиана. Это добрая студенческая традиция студентов-третьекурсников, которая означает, что пройден уже половина пути. Каждый третьекурсник, без сомнения, скажет, что медиана — это самое ожидаемое событие года, поэтому у входа в Актный зал уже стоит толпа взволнованных и жаждущих праздника студентов. Кажется, что осталось только переступить порог, но всё не так просто! Чтобы попасть в зал, ребятам пришлось изрядно попотеть, зарабатывая игральные фишки на Арбате.

Заходя в зал, попадаешь в настоящий Чикаго: занавес украшен замечательными декорациями (фигуры гангстеров, автомобиль того времени, высотки), музыкальное сопровождение 20—30х гг.

И вот все начинается... Изумительное открытие! На сцене настоящий ресторан: официанты, столы, гардероб, артисты на сцене, «живая музыка» в углу, ходят посетители (некоторые даже танцуют). Все в мехах, пальто и шубах. Великолепно передана атмосфера. Но вдруг появляются два человека, и всё замирает... Интрига... Немного



погода оказывается, что это детективы (Валерия Зайцева и Андрей Фатченко), которые прибыли расследовать исчезновение сундука. Что за сундук? Сундук, в котором очень ценные вещи: учебные пособия по информатике, математике, буклеты ИФМИЭО и заветные «бегунки».

Действие в ресторане сменилось короткометражным фильмом, в котором во время игры в казино у главаря мафии украли, как раз, тот самый сундук. Под подозрение попадают все группы 3 курса. И что же

теперь делать подозреваемым? Предоставлять алиби, конечно же.

Не обошлось и без выступления главных свидетелей: директора ИФМИЭО, профессора Хасанова Алфата Исламовича и заместителя директора по воспитательной работе, кандидата педагогических наук, доцента кафедры педагогики и психологии Добрыниной Татьяны Николаевны.

Наши группы «защищались», как могли. Зажигательные танцы, песни, миниатюры и, конечно же, выступление Активистов ИФМИЭО. В общем, все было очень здорово, интересно, захватывающе.

Думаю, вам, дорогие друзья, интересно, чем же всё это закончилось? Я с удовольствием вам расскажу. Естественно, ни одна группа не виновата. И сундук никто не крал. Оказывается, наш главарь, Наталья, в порывах гнева, проиграв большое состояние в казино, перепрятала сундук и забыла. Но, как говорится, хорошо, что хорошо кончается!

И вот, наступил самый долгожданный момент — розыгрыш «бегунков» и других хороших подарков. А завершилось все гимном Института физико-математического и информационно-экономического образования.

Из зала все вышли довольные, счастливые и веселые. Спасибо Активу ИФМИЭО за такую прекрасную организацию праздника и теплую атмосферу.



Наталья  
Пышкина





## ЗИМОРОДОК - ЭТО ВОВСЕ НЕ ПТИЦА...

14 апреля в рамках Смотра художественной самодеятельности Институт физико-математического и информационно-экономического образования представил свой драматический спектакль под названием «Зимородок» по мотивам одноименной повести Юрия Яковлева.

В произведении рассказывается о некоем Зимородке, который взорвал мост и преградил путь фашистам, за что был расстрелян. Школьники, узнав об этом герое, начали его разыскивать. Но Зимородок был награжден орденом посмертно... Думаете, он действительно погиб? А вот и нет! Наш герой не только сумел выжить, но и был учителем у тех самых школьников, искавших его. Конечно же, ребята догадываются об этом, и все узнают о Зимородке.

Интересный сюжет, не правда ли? Но, как говорится, одним сюжетом публику не возьмешь. Тут нужна хорошая игра актеров, и студенты ИФМИЭО не подвели. Мимика, жесты, образы, сценка у ветеранов добавили еще большего колорита. Нельзя не отметить и декорации, которые стали отличительной чертой ИФМИЭО. Сразу было вид-



но, что «физматики» очень постарались и вложили много сил в это дело.

В самом конце на сцену вышли все актеры со своей финальной песней в главе с режиссером-постановщиком Кристиной Бугелис. Спев под гитару, ребята поклонились, и кулисы закрылись. А в это время зал аплодировал стоя...

Думаю, секрет такого удачного выступления не только в хорошей игре и режиссуре, но и в сплоченности. Перед началом спектакля, за кулисы зашла заместитель директора ИФМИЭО, кандидат педагогических наук, доцент кафедры Педагогике и психологии Татьяна Николаевна Добрынина. Поддержала ребят и придала им большей уверенности. А спустя несколько минут, за кулисы зашел и сам директор ИФМИЭО, профессор кафедры Геометрии и методики преподавания математики Алфат Исламович Хасанов. Сказав напутственные слова и пожелав удачи, Алфат Исламович удалился в зал. Но это еще не все. Мало кто знает, что участие в спектакле приняли студенты с первого по пятый курс и даже студент магистратуры.

Хочется поблагодарить студентов Института физико-математического и информационно-экономического образования за радость и удовольствие, подаренные зрителям.



Наталья Пышкина





## ТВОРЧЕСКАЯ ВЕСНА НА ИФМИЭО

**В жизни студентов Новосибирского Государственного Педагогического Университета наступила весна - настоящая, солнечная. В это время все стремятся гулять и веселиться, но только не студенты-активисты Института физико-математического и информационно-экономического образования. Им было вовсе не до гуляний под теплым солнышком, а все потому, что они готовили свои творческие номера к студенческой весне в разных номинациях.**

5 марта прошел второй конкурсный день по номинации «Вокал» (эстрадный, народный, академический). От ИФМИЭО было выставлено в конкурсную программу 15 полноценных вокальных номеров — соло и дуэты. По традиции всех участников концерта под-держивали самые голосистые и активные болельщики — наши активисты ИФМИЭО. Выяснилось, что некоторые студенты уже не в первый раз принимали участие в студенческой весне. Например, студентка 3 курса Кристина Бугелис каждый год готовит творческие номера в этой номинации. А вот студентка первого курса Свиначева Арина впервые продемонстрировала свои способности на сцене НГПУ. Она уже более 10 лет занимается вокалом, но ее волнению не было предела.

Так же нас порадовали очень музыкальные девушки Зайцева Валерия, Арзуманова Мария и Рогулина Анастасия в номинации «Инструментальное исполнение». Они приготовили музыкальные произведения и испол-



нили их на рояле. Девушки показали свои умения и всю красоту классической музыки. Это было прекрасно. В целом, о вокальном и музыкальном будущем как ИФМИЭО, так и НГПУ можно не беспокоиться!

Но нельзя то же самое сказать о такой номинации, как «Хореография». Все номера уложились в один конкурсный день. Массовых танцев было очень мало. Но хочется снова отметить замечательную хореографию ИФМИЭО. Ребята представили 3 танцевальных номера: «Испанский танец», «Цыганский танец», «Народный танец». Хотелось отдельное внимание уделить народному танцу. Обновленный состав танцевального ансамбля народного танца ИФМИЭО «Калинка» вновь представил на суд

зрителю и жюри зажигательную и невероятно эмоциональную постановку народного танца «Как по горкам». В роли хореографа-постановщика выступила профессиональный танцор и студентка-выпускница 5 курса Наталья Родина. Ей удалось за короткий промежуток времени научить танцевать даже самого не танцующего, а самое главное — любить народный танец.

— Для меня народный танец — это жизнь, а у нас в институте народный танец — традиция. И к тому же народный танец — это большая ответственность, не только для меня, но и для ребят, которые помогают реализовать задумки, — рассказывает студентка 5 курса Наталья Родина. — Очень радует тот факт, что ребятам самим интересен процесс постановки и интересен народный танец. Поэтому хочется поставить какую-нибудь «бомбу». Тяжело, потому что многие ни разу в жизни не танцевали, но есть те, у кого богатый танцевальный опыт. И все в сумме дает «ядерную смесь». Что касается постановки в этом году. Я просто в течение года выбирала музыку, потом, как только появилось время, в голове сразу возникла картинка того, как все будет выглядеть. Естественно, пришлось учитывать возможности ребят, которые помогают воплотить мои идеи на сцене. Они большие молодцы! А еще я считаю, что не важно, есть ли у тебя опыт народных танцев или нет, главное — желание, горящие глаза, улыбки на сцене, четкие движения, задор и из зала бурные апло-





дисменты! И мне на душе спокойно и приятно: я сделала свое дело!

В танцевальном жанре, только уже сольно, себя проявила студентка 3 курса Виктория Александрова с эстрадным танцем «Feel alive».

Двигаясь дальше, мы попадаем в номинацию «Конферанс». Суть её состояла в том, что каждый студент мог попробовать себя в роли ведущего на сцене НГПУ. Необходимо было продумать и написать оригинальный сценарий, а так же воплотить его в один из конкурсных дней. Институт физико-математического и информационно экономического образования в этой номинации представляла студентка 2 курса Наталья Пышкина:

— Когда я увидела данную номинацию, сразу решила попробовать свои силы. С написанием конферанса я столкнулась впервые. Этот процесс оказался весьма увлекательным, но не обошлось без трудностей. Главной проблемой стал выбор тематики и идеи всей программы. В голову приходили и «Стиляги», и «80-е», и хотелось что-то волшебное и весеннее. Но, немного подумав, я решила остановиться на «Чикаго». На мой взгляд, эта задумка наиболее свежая и интересная, да и к тому же, чего-то подобного в нашем университете я не встречала. Далее все пошло само собой, как по маслу. Перед началом программы было волнительно и даже страшновато. Но, выйдя на сцену и увидев поддержку зала, я сразу успокоилась. Я постаралась сделать так, чтобы было интересно не только мне, но и всем — участникам, зрителям и жюри.

«Театр моды» — еще одна номинация, в которой проявил себя коллектив активистов ИФМИЭО. Первые на сцене НГПУ зрители могли наблюдать оригинальное дефиле «Чика-го».



Говоря простым языком, состоялся настоящий стилизованный показ мод. У ребят-активистов появилась такая замечательная идея, а Яна Степанова, студентка 3 курса, с радостью согласилась помочь, поскольку уже имеет большой опыт работы в модельной сфере.

— Мысли приходили самые разные, но сложно было остановиться на какой-то одной, — говорит Яна Степанова. — Когда мы наконец-то встретились с ребятами, мы пришли к единой постановке: стильной, яркой и веселой. Подготовка к дефиле проходила оживленно, поскольку от ребят исходит невероятный позитив, от них просто заряжаешься энергией, к ним хочется идти и работать! Выступать было очень волнительно, но вместе с тем интересно наблюдать за ребятами. Я волновалась за них, словно сама находилась на сцене. От всего процесса остались самые лучшие впечатления, огромное количе-

ство положительных эмоций и гордость за ребят! Спасибо им огромное!

Номинацию «Художественное чтение. Поэзия» по направлению «Разговорный жанр» ИФМИЭО представляло 6 студентов. Они очень серьезно и ответственно подошли к этому делу. Произведения были разных жанров. Читали и классиков и современников. Сергей Вагайцев завершал конкурсный день юмористическим произведением «Баллада о таланте, боге и черте». Ему удалось не просто поразить нас своим талантом, но и поднять настроение. Как рассказывает сам Сергей, художественным чтением он занимается уже 4 года. Все началось со школьной театральной студии и первого конкурса чтецов в номинации «Поэзия». Сергей поделился, как он готовился к очередному конкурсу:

— При подготовке к студенческой весне у меня конечно же возникали трудности при работе с текстом, подборе интонации, жестикующии и прочее. Немного волновался перед выступлением, но после выхода на сцену оно пропало. До следующего года я свое ораторское мастерство буду еще больше совершенствовать и планирую выступить вновь в этой номинации.

Продолжая говорить о стихах и поэзии, невольно напрашивается рассказ о номинации «Авторское произведение». Студентка 2 курса Кострица Дарья представила два своих произведения: стихотворение и песню «Помни нас».



Эмиаия  
Асоян



Анна  
Боровая

**Хочется поблагодарить всех, кто приложил немало усилий при подготовке и участии в номинациях.**

Направление «Вокал»: Чимис Ондар, Леонид Дедюха, Кристина Чернякина, Виктория Голева, Арина Свиная, Александра Паршина, Кристина Бугелис, Анна Боровая, Тамара Плотоненко.

Направление «Бардовская песня»: Сергей Тыченко, Кристина Бугелис.

Направление «Хореография»: Танцевальный коллектив «Калинка», Виктория Александрова, коллектив «Эстрелла».

Направление «Инструментальное исполнение»: Валерия Зайцева, Анастасия Рогулина, Мария Арзуманова.

Направление «Разговорный жанр»: Ксения Лоскутова, Алия Абдрахманова, Александра Тропина, Ирина Хайрутдинова, Екатерина Коструб, Сергей Вагайцев, Наталья Пышкина.

Направление «Авторское произведение»: Дарья Кострица, Елена Киреева.

Направление «Театр малых форм»: Наталья Пышкина.

Направление «Оригинальный жанр»: Валерия Зайцева, Мария Арзуманова, активисты ИФМИЭО.

Направление «Конферансы»: Наталья Пышкина.

Направление «Художественная выставка»: Елена Киреева, Юлия Коровникова, Виктория Александрова.



## ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ

**В нашей стране очень много праздников, но по-настоящему великий один – 9 Мая. Сколько бы ни прошло времени, значение подвига нашего народа в этой войне никогда не уменьшится, а слава героев тех времен никогда не померкнет.**

День победы – это значимый день для каждого из нас, ведь события Великой Отечественной Войны отразились на судьбах многих семей. В то время когда все готовится к празднованию этого великого праздника, студенты ИФМИЭО не стали исключением. 7 мая на большой перемене состоялся небольшой праздник для студентов и преподавателей. Коридор третьего этажа погрузился в атмосферу военного времени: играла музыка военных лет, на стенах были развешаны фотогра-



фии и краткая биография преподавателей ИФМИЭО — участников Великой Отечественной Войны, активисты прикрепляли на грудь георгиевские ленточки, была развернута полевая кухня. Все желающие могли поест кашу, такую, как каждый солдат ел в военные годы.

Активисты очень трепетно относятся к ветеранам. Раньше была традиция: каждый год, в канун 9 мая, ребята посещали ветерана Владимира Васильевича Вдовина. Он более 20 лет работал в НГПУ на кафедре ГИМОМ нашего института. На встречах ветеран рассказывал ребятам про свою нелегкую жизнь в военные годы, а также множество интересных историй. Эти встречи надолго запомнились каждому. К сожалению, Владимир Васильевич умер в декабре 2014г. Студенты очень чтут память о ветеранах и никогда не забудут об их великом подвиге, поэтому традиция празднования 9 мая в стенах НГПУ никогда не закончится.



Юлия  
Коровникова

### «Матрица»

Газета Института физико-математического и информационно-экономического образования Новосибирского государственного педагогического университета

Главный редактор: Елена Панькова  
Редактор: Юлия Коровникова  
Корректор: Дарья Пенчук  
Дизайнер-верстальщик: Александр Вяткин

Пресс-центр НГПУ  
Адрес: 630126, г. Новосибирск,  
ул. Вилюйская, 28 (каб. 23М), тел.: 269-24-30  
Тираж 300 экз. Распространяется бесплатно  
«Электронная почта: [press.nspu@yandex.ru](mailto:press.nspu@yandex.ru)»