



Естественная газета

ГАЗЕТА ИНСТИТУТА ЕСТЕСТВЕННЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Весенние новости – 2, 3 стр.

Ориентируйся на них – 4, 5 стр.

Ощущение весны студентов ИЕСЭН – 6 стр.

Все познается на практике – 7 стр.

Выше! Быстрее! Умнее! Олимпиады – 8 стр.

Весна студенческая – весна творческая – 9-11 стр.

Студенческий гороскоп – 12 стр.

Поздравляем творческий коллектив студентов ИЕСЭН с победой в фестивале художественной самодеятельности - 2011 и желаем дальнейших творческих успехов!

Поздравляем команду студентов ИЕСЭН (Анна Гайдарова, Юлия Хорина, Александра Уфинцева), занявшую I место в Сибирском туре Всероссийской олимпиады по биологии среди студентов педагогических вузов. Молодцы!



<http://iesen.nspu.ru>

ЛУЧШАЯ ГАЗЕТА

Если девиз журналистов: «Быть в курсе всех событий!», то девиз их издания должен быть: «Не стоять на месте и постоянно развиваться!». Подумать только, еще полтора года назад «Естественная газета» была абсолютно черно-белой, вертелась даже не в специальной программе. Сегодня мы – полноцветное качественное издание. Это по праву подтвердил городской фестиваль самодельного творчества студентов «Студенческая весна – 2011», по итогам которого мы стали лауреатами в номинации «Лучшая студенческая газета».



Проректор по инновационной работе Наталья Васильевна Алтыникова:

– То, что факультетская газета стала лауреатом конкурса – это большое достижение и результат совместной работы Пресс-центра НГПУ и деканата ИЕСЭН. Еще год назад никому бы и в голову не пришло отдать факультетскую газету на конкурс. А сегодня мы нацелены на новые победы!

ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ НГПУ

А вы слышали когда-нибудь, что любовь должна быть не привычкой, а «свежей новостью»? Действительно, если отношения становятся привычкой, то они приобретают оттенок рутинности. Но так происходит далеко не у всех и не всегда: влюбленные стараются, чтобы их отношения были интересными, чтобы каждый день был «свежей новостью»!



И иногда в создании этих самых «новостей» влюбленным помогает Купидон. Обычно это происходит в феврале. Думаю, все уже догадались, что я имею в виду 14 февраля – День Святого Валентина, иначе именуемый как День всех влюбленных. В нашем вузе к этому празднику было приурочено награждение победителей конкурса на самую влюбленную пару. Конкурс организовала профсоюзная организация студентов и аспирантов НГПУ.

В холле первого этажа главного корпуса висел плакат с фотографиями влюбленных пар. Все желающие могли оставить свой голос в поддержку понравившейся паре во время большой перемены, нарисовав рядом с фото сердечко. После этого жюри выбрало пару, учитывая мнение зрителей. Победителями стали студент нашего факультета (430 группа) Григорий Куткин со своей девушкой с факультета психологии Натальей Каменевой. Эта пара действительно очень красива, и, думаю, это далеко не последняя их победа!

– Я вообще о конкурсе не знал, – говорит Григорий. – Наташа предложила принять участие, я одобрил. И, как оказалось позже, не зря. Победить все равно хотелось, зачем же еще в конкурсах участвовать? В награду нам досталось романтическое свидание в кафе «Кафела», где мы приятно провели время.

Всех остальных участников ожидал поход в боулинг.



Марина Шокова

СЛУЖИТЬ ХОРОШО, А УЧИТЬСЯ ЛУЧШЕ!

Из года в год молодые люди уходят в армию, но далеко не все имеют за плечами диплом об образовании. И даже когда заканчивается служба, не у всех возникает желание получить высшее образование. Но чтобы у солдат появилась такая мотивация, 13 марта наши активисты побывали в одной из воинской частей Новосибирской области, в р.п. Коченево.



Испокон веков мужчина – защитник Родины! Кто-то идет в армию по достижении 18 лет, кто-то после того, как получит профессию. Но все-таки большинство юношей пополняют ряды Российской армии, лишь окончив школу. По возвращении они начинают задумываться о своем будущем, в том числе и об образовании. Чтобы ребята, проходящие службу, узнали о нашем университете, актив ИЕСЭ представил интересную программу!

Своими впечатлениями поделилась студентка 370 группы Юлия Четверткова:

«Мне очень понравился наш визит в воинскую часть. Нас радушно встретило командование, нам показали клуб, где мы должны были выступать, и рассказали историю из жизни

военных.

К этому концерту мы тщательно готовились, но волнение все равно одолевало нас, ведь это выступление перед военными!

Очень красиво пели наши вокалисты Анна Куприна (530 группа), Надежда Ясудис (310 группа), Нина Куприна (293 группа), Ольга Дрождетская (193 группа). Алена Стуканова (180 группа) и Владимир Циганков (110 группа) исполнили песню «Дуэт». С сольным номером «Рождение свободы» выступила Алёна Орёл (140 группа), а смешную сценку «Что было бы, если бы девушки служили в армии» показали студентки 170 группы Анастасия Андреева и Анастасия Чурсина.

Зал громко аплодировал, было видно, что солдатам понравилось наше выступление. Но и сами военные устроили нам сюрприз: они спели песню собственного сочинения под гитару и вручили активу почетную грамоту за участие в творческой жизни воинской.

После концерта нас накормили вкусным армейским обедом и показали военный городок части.

Много теплых слов мы услышали в свой адрес, было и приглашение еще раз приехать в гости. Ну, а мы ждем ребят в нашем институте!



Анна Сумарокова

ВЕЧЕР ВСТРЕЧИ ВЫПУСКНИКОВ ЕГФ/ИЕСЭН

26 марта наш вуз принимал гостей: состоялся традиционный вечер встречи выпускников. Каждый факультет, институт радушно встречал своих бывших студентов. ИЕСЭН приветствовал приходящих уже на входе в институт. Студентки регистрировали выпускников. Каждому выдавалась программа вечера, бейдж с годом окончания вуза, а также «Естественная газета». Уже в три часа дня в холле первого этажа было очень шумно: выпускники вспоминали студенческие годы, радовались встрече с однокурсниками, фотографировались. А через час регистрирующие уже не успевали вписывать всех в бланки.



В 16:00 в актовом зале НГПУ прошел концерт, а в 17:00 состоялась встреча выпускников ЕГФ/ИЕСЭН в 119 аудитории главного корпуса, где перед ними выступил директор института Александр Евгеньевич Просенко. Он поприветствовал всех собравшихся и рассказал о нововведениях в институте, новых специальностях, а также о достижениях. Актив ИЕСЭН подарил выпускникам вокальное поздравление, несколько слов сказали и сами гости, **выпускницы 1966 года Тамара Перфилова и Ольга Ерёменко:**

– Кажется, выпуск был только вчера. В нашем выпуске много талантливых людей, кандидатов наук, Пётр Вольдемарович Лепин поступал вместе с нами. Жаль, что по состоянию

здоровья не смогли прийти многие наши преподаватели, но мы рады, что сейчас с нами Нина Павловна Луцкевич. От всего курса благодарим ее и весь ЕГФ!

После общего собрания выпускники разошлись по своим кафедрам, где продолжили общение в более тесном кругу. Пусть эта добрая традиция сохранится навсегда – ИЕСЭН всегда рад гостям!

Наталья Николаевна Гайдук:

– Я окончила НГПУ в 2006 году по специальности «Географ-психолог». У меня осталось много ярких воспоминаний об учебе, особенно интересными были полевые практики. Однажды нужно было по карте самостоятельно добраться до точки в Искитимском районе. Никогда не забуду эмоции, которые мне довелось пережить во время этого похода! С теплом вспоминаю и преподавателей, особенно Юрия Васильевича Кравцова и Надежду Николаевну Пономарёву. Нисколько не жалею, что училась именно здесь. Сейчас работаю в школе заместителем директора по информационным технологиям, и могу сказать, что НГПУ дал мне ту основу, на которой я могу развиваться дальше.

Константин Михайлович Локтев:

– Я выпускник 2002 года по специальности «География-экономика». Моя жизнь и сейчас связана с образованием: преподаю сразу несколько дисциплин в Новосибирском промышленно-экономическом колледже. Несмотря на занятость, на вечер встречи стараюсь приезжать ежегодно. Хочется пообщаться как с однокурсниками (со многими

поддерживаю отношения), так и с любимыми преподавателями, например, с Алексеем Дмитриевичем Герасёвым, Юрием Васильевичем Кравцовым и Надеждой Владимировной Горошко. Жаль, что собираемся неполным составом, многие из одногруппников разъехались не только по России, но и по миру.

Юлия Станиславовна Бороновская:

– Я выпускница далекого 1966 года по специальности «Биология-география с правом преподавания химии». На вечере выпускников в первый раз. Сейчас на пенсии, поэтому появилась возможность приехать. Я



все 36 лет проработала в сельской школе, вела биологию в Кыштовском районе. Столько воспоминаний связано с институтом! Помню, как на втором курсе на одной из полевых практик я ночью перешла через Иню, подошла к своей палатке, дернула подругу за волосы, та не ожидала... Она схватила палку и – за мной! Бежали по месту стоянки как сумасшедшие! Весело было в студенческие годы...

Иван Васильевич Дьяченко:

– Я выпустился совсем недавно, в 2010 году. У меня еще свежи воспоминания об учебе, очень интересной была выездная практика в Красноярск, где мы посетили экскурсии на различные заводы, ходили в горы и заповедник «Стобы». Хотелось бы сказать, что все преподаватели, у которых я обучался, заслуживают уважения, с особой теплотой отношусь к Надежде Владимировне Горошко и Галине Яковлевне Нечепуренко.



Оксана Екимова

ЦВЕТУЩИЙ КАМЕНЬ



Инга Анатольевна
Порошина

Пункт 1. Биография.

– Я уроженка Западной Сибири. С детства хотела поступить на геолога и поступила. В 1962 году окончила геолого-географический факультет ТГУ по специальности «Геолог-геохимик». Работала в качестве геолога в Сибирском научно-исследовательском институте геологии, геофизики и минерального сырья города Новосибирска (СНИИГиМС), а затем в качестве научного сотрудника в Институте физико-химических основ переработки минерального сырья РАН. В 1978 году защитила диссертацию в МГУ, получила степень кандидата геолого-минералогических наук. С 1981 года – преподаватель, с 1986 года – доцент кафедры физической географии ЕГФ/ИЕСЭН. В 2005 году получила почетное звание «Заслуженный работник высшей школы РФ».

Пункт 2. Путь к науке.

– По окончании университета я начала работу по направлению в Чите, потом в Новосибирске в СНИИГиМСе (с 1963 по 1969 годы). Позже перешла в институт переработки минерального сырья, там же подготовила диссертацию. Защищалась я на кафедре кристаллографии под руководством академика Николая Васильевича Белова в Московском университете. После защиты (1979 год) работала в Институте химии твердого тела и переработки сырья, за 15 лет работы там опубликовала около 65-ти научных работ (все остальные подготовлены уже в педагогическом университете) по разделу «Кри-

сталлография и кристаллооптика».

Пункт 3. Оценка себя, как преподавателя.

– Я довольно-таки доброжелательно отношусь к студентам и прощаю им всяческие проделки.

Пункт 4. Мое студенчество и немного о современных студентах.

– Я была неплохой студенткой. Активно занималась общественной деятельностью, работала в комсомольском «прожекторе». Если сравнивать студентов прошлых лет и современных, то отличный мало. Студенты – всегда студенты. Разница только в уровне жизни. У нас вот в общежитии, к примеру, не было холлов, телевизор один – на все этажи. По субботам организовывали танцы. Веселье было времена, скучать было некогда.

Пункт 5. Наука и семья.

– Совмещать два этих совершенно разных и в то же время значимых для меня аспекта жизни было очень тяжело. Это было нелегкое время. Готовилась к диссертации, в то же время сын маленький, но каким-то образом удалось все совместить. Не зря, видимо, говорят, что успешный человек успешен во всем. А слово «успех», на мой взгляд, происходит от слова «успеть».

Пункт 6. Памятные места.

– Когда работала в СНИИГиМС, довелось побывать у верховья Ангары, где мы искали бокситы по заброшенным месторождениям. Условия выдались, мягко говоря, экстремальные: лодки рвались,

еды не хватало, наши геологи искали еду у киржаков, но те отказывали. В Каменке наши мужчины ловили рыбу. Сначала было тяжело, а после привыкли. У нас были ружья, с которыми мы ходили с ними в маршруты. Я даже сама застрелила рябчика!!! (питаться же чем-то надо было).

Пункт 7. Музей камней.

– Я пришла в НГПИ в 1981 году, здесь было немного образцов. Я сразу выписала пару коллекций камней с Урала. Все время, пока работаю, собираю и продолжаю собирать образцы для музея. Я привозила их с Везувия (Италия). Данные экспонаты зовутся туфами, они состоят из пепла, которым был засыпан город Помпея и его жители. В музее есть образцы, которые привозили студенты. Например, образцы морской соли с Мертвого моря привез Виталий Кирбятёв. Несколько образцов древних окаменелостей Новосибирской области подарили студенты-заочники. Имеются образцы из НГУ.

Пункт 8. Крайний, но не конечный. Пожелания студентам.

– Я бы хотела, чтобы студенты организовывали тематические вечера, конкурсы. Чтобы у них был интерес, больше проявляли инициативу. Очень хочется видеть их энтузиазм в работе со школьниками и заинтересованность при общении с преподавателями.



Марина
Шокова

СПОРТ И УЧЕБА



В этом году команда лыжников НГПУ отличалась хорошими результатами на различных соревнованиях. Этот успех во многом обеспечил студент ИЕСЭН Василий Алексейцев. Василий показывал в соревнованиях стабильно хорошие результаты, а на открытом чемпионате Новосибирской области по лыжным гонкам, пробежав дуатлон (10 км классическим стилем и 10 км свободным стилем) занял 3-е место и выполнил разряд кандидата в мастера спорта.

– **Что нужно чтобы выполнить разряд КМС?**

– Много времени, сил и хороший тренер.

– **Кто твой тренер?**

– Илья Владимирович Палаткин.

– **Как проходят тренировки?**

– В основном, скоростные, технические.

– **Сейчас мало молодых людей занимается спортом. Что тебя привлекает в лыжном спорте?**

– Во-первых, мне нравится, что это не командный вид спорта, и ты отвечаешь только за себя. Во-вторых, в лыжном спорте задействована большая группа мышц и, вообще, «прокачиваешься» весь, а не отдельные мышцы.

– **Чем еще, кроме лыж, занимаешься?**

– Летом бегаю, готовлюсь к лыжам.

– **А кроме спорта?**

– Раньше были увлечения, а сейчас времени не хватает, только иногда с друзьями в кино хожу. Еще в школе танцами занимался, это было давным-давно, и уже ничего не помню.

– **Почему ты выбрал специальность «Безопасность жизнедеятельности»? Какие предметы тебе наиболее интересны?**

– Медицина катастроф интересна, да и сама безопасность жизнедеятельности. У нас много практик, учат раны бинтовать и еще многому, что в жизни пригодится.



Мария
Мартынюк

ВЕСНА! ВЕСНА! ВЕСНА!

Весна 2011 года нам принесла очень много положительных эмоций. Да, весна, как время года заканчивается мае, но, как состояние души, должна продолжаться всегда. По крайней мере, я в это искренне верю. Посмотрим, чего ждут от весны студенты ИЕСЭН.

Студентка 150 группы Татьяна Шелудько:



– Сама по себе весна – прекрасная пора. Пора расцвета всего живого. Пора новых и необычных чувств, которые порой переполняют человека.

Я ощущаю весну как время дружбы, любви, процветания, ярких впечатлений. Когда просто смотришь на улицу и видишь, как все преобразуется на глазах. И этой весной я мечтаю встретить свою вторую половинку!

Студентка 290 группы Марина Панькова:



– Весна... Ее ждут даже больше, чем лето. Пение птиц, тепло солнца на щеках и потрясающее чувство внутренней красоты и полета... Я так

много от нее жду: столько надежд! Надеюсь, что все мои мечты осуществятся.

Студент 550 группы Игорь Мальцев:



– Наконец-то пришла весна – это великолепное время года. Раньше я бы сказал, что весна – это время прогулок, но сейчас на 5 курсе об этом

можно забыть... Ведь впереди сдача ГОСов и защита дипломных работ. Грустно говорить, но это моя последняя студенческая весна... А младшим курсам мне хочется пожелать одно – радуйтесь весне!

Студентка 370 группы Алла Антипина:

– Весна ассоциируется со спортив-



ными сборами. Каждый год в начале весны мы усиленно тренируемся. Я рада тому, что наконец-то все растает и будет светить весеннее солнышко

– за эту зиму я сильно замерзла. И весной так не хочется сидеть дома, это пора прогулок, мечтаний и приветливых улыбок!

Студентка 430 группы Анастасия Решетовская:



– С приходом весны чувствуется прилив новых сил, появляются новые творческие идеи. Все мы находимся в ожидании чего-то прекрасного.

Хочется, чтобы эта весна дарила только хорошее настроение, самые положительные эмоции, много улыбок и цветов. Но не стоит терять голову и помнить о том, что учебный год продолжается.

Студент 594 группы Сергей Карпатов:



– У меня весна ассоциируется с приближением важного времени в жизни – с ГОСами и дипломом. Хотелось бы хорошо подготовиться к ним и

достойно ответить и защититься. Ожидая скорейшего потепления, хорошего настроения и желаю всем успехов во всем задуманном.

Студентка 310 группы Светлана Турчанинова:

– Весна! Для каждого по-своему особенная и незабываемая. Лица людей стали добрее, а смех звонче и веселее! Мое весеннее настроение просто не скрыть – улыбка



сияет на лице, а глаза блестят от яркого солнечного света и новых идей. Этой весной хочется осуществить свои давние мечты – поездки.

Студент 394 группы Иван Соколов:



– Весна – уникальное время года, в нем холодные дни сочетаются с яркими, солнечными днями. От весны я жду достижений целей

и реализаций всего задуманного.

Студент 393 группы Юрий Новиков:



– Новый сезон – весна. Прекрасно наблюдать, как просыпается жизнь на твоих глазах. Прогулки весной дарят массу положительных эмоций,

но, к сожалению, сильно расстраивает вид нашей загрязненной окружающей среды. Мне становится стыдно за современный социум. Люди, пожалуйста, не губите природу, а вместе с ней и радость от наступившей весны!

И в заключение от себя хочется пожелать всем лишь одного: улыбайтесь чаще! Ведь весна – самое прекрасное время года, когда оживает не только природа, но и чувства людей.



Асия
Гунбатова

О ПУТИ К СОВЕРШЕНСТВУ

Из года в год школы на несколько недель пополняются практикантами из НГПУ. Каждый из них стремится отработать полученные знания на практике. Помимо практических навыков, студенты получают также максимум эмоций от работы с детьми. Удачных или неудачных практик, на наш взгляд, не бывает. В любом случае, это новый приобретенный опыт, а если и были ошибки, то есть возможность над ними подумать и дальше оттачивать свое педагогическое мастерство. Многие студенты называют практику «путь к совершенству».

Химики

А знаете ли вы, каков самый страшный грех учителя? Быть скучным – вот, что самое страшное. Именно эту мысль – «быть безгрешными учителями» – на протяжении шести недель пытались донести до нас руководители педагогической практики. У некоторых практикантов это получалось более успешно, у кого-то – менее. Но думаем, что над рефлексией уже все поработали и сделали соответствующие выводы. Но что же таит в себе эта самая практика?

Установочная конференция. Собралась весь поток химиков. А вот и Галина Семёновна Качалова – институтский руководитель практики. Именно на конференции мы познакомились с групповыми руководителями. Никто не остался без присмотра. Вот уже и в наших «светлых головешках» устранены пробелы. Школы давно распределены. Поехали!

Первый день практики. Мы абсолютно уверены, что сценарий его «протампован», отличие только в персонажах и местах действия. Все знакомилось в этот день со своими школами, классами, учителями химии и классными руководителями. Контакты налажены успешно, вот и практика началась!

Педагогическая практика. Это наша первая активная практика, мы приступили к преподаванию химии. За практику мы должны были провести десять уроков, посещать занятия своих товарищей и другие предметные занятия учеников своего класса. Классы у всех разные: как по возрасту, так и по численности. Но несмотря на все нюансы, мы справились со своими обязанностями, не без помощи наставников, конечно же. Наши руководители и учителя-предметники всячески помогали, чтобы труд наш не оказался «мартышкиным», чтобы ребятам с нами было интересно. Так, например, для учащихся аэрокосмического лицея (учитель химии – Сергей Владимирович Бетохин) была разработана особая методика получения уксусной кислоты в микроволновой печи. Автор этой идеи – руководитель одной из групп студентов-практикантов Александр Фёдорович Марков, а исполнитель – Юрий Тэн. Для данного синтеза, конечно же, потребовалась университетское оборудование. И что же в результате? Экономия времени и удобство! Можно осуществить химический эксперимент в режиме реального времени, онлайн, так сказать. И эта технология, мы считаем, заслуживает внимания. Ведь даже сам Александр Фёдорович говорит, что химия заключается в эксперименте, это прежде всего реальность, когда можно все увидеть своими глазами. Вот тогда это имеет смысл! Наш «учительский путь к совершенству» на протяжении всей практики состоял не только из экспериментов. Мы старались проводить уроки, используя различные формы обучения, всячески вовлекали ребят в учебный процесс. И, судя по своим урокам и тем, которые посетили у одноклассников, мы и многого достигли, и многому научились и открыли для себя. Ведь когда учили, то учились и сами.

Итоговая конференция по педагогической практике. Мы отчитались о проделанной работе, презентовали свои группы. Кто-то сделал презентацию, кто-то фильм, а кто-то отчитался в устной форме. Но, по сути, все делились впечатлениями. Оно и неудивительно, ведь это первая наша активная практика, и она останется в нашей памяти надолго.



Марина Шокова



Анна Сумарокова

Биологи, географы

В этом году нас ждала не просто учебная практика, а самая настоящая педагогическая. И не пассивная, а активная, с преподаванием уроков. Начало практики было для нас много тревожным, но освоившись, мы поняли, что активная практика - это просто здорово. Мы были настоящими учителями!

К каждому уроку мы тщательно готовились, приносили заранее поурочные планы, конспекты уроков и презентации к новому материалу. Первый урок для нас был настоящим боевым крещением, который, я думаю, запомнится многим. В общении с ребятами нам пригодились знания с прошлой пассивной педагогической практики, и мы сразу нашли с ними общий язык.

Но как же без курьезных случаев! **Рассказывает студентка 451 группы отделения географии Ирина Соболева:** – Первый урок для меня был очень тревожным, я сильно переживала, и, когда прозвенел звонок, и мои дети не пришли на урок, я была просто в шоке! Мой групповой руководитель пошла к заместителю директора и узнала, что моих учеников просто «сняли» на лекцию о вреде курения.

Работа в коллективе была дружной. Мы не однократно обращались за помощью к нашим учителям и групповым руководителям. Их советы нам очень помогали при подготовке конспектов, поурочных планов, а также при написании и разработке дополнительного материала.

Сейчас школы технически хорошо оснащены: в каждом классе имеется современное оборудование. С помощью SMART-досок можно легко проводить различные проверочные задания для ребят, показывать красочные презентации к новому материалу урока, демонстрировать научные фильмы. В школе очень интересно, ведь открытость и теплота детей дают стимул для дальнейшей работы. Опасения, которые возникали у нас перед практикой, быстро рассеялись, главное – уяснить, что смысл преподавания – это именно то, чему мы учимся.

И вообще, педагогическая практика – это период радости, приятных моментов, и хочется, чтобы таких моментов было больше!



Марина Дударенко

СТУДЕНТЫ-БИОЛОГИ СО ВСЕЙ РОССИИ

28–30 апреля в НГПУ прошел Сибирский тур Всероссийской олимпиады по биологии среди студентов педагогических вузов.

В олимпиаде участвовали команды из шести вузов:

- Новосибирского государственного педагогического университета;
- Забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета им. Н.Г. Чернышевского;
- Омского государственного педагогического университета;
- Томского государственного педагогического университета;
- Ишимского государственного педагогического института им. П.П. Ершова;
- Кузбасской государственной педагогической академии.

Каждая команда была представлена тремя студентами старших курсов и руководителем команды из числа преподавателей вуза. Руководители команды одновременно являлись и членами жюри.

Программа олимпиады включала в себя три конкурса.

Первый конкурс – теоретическое тестирование. Банк тестов составили задания, присланные заранее каждым вузом-участником. Всего он включал 200 тестовых заданий.

ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ

Череда олимпиад началась в нашем университете ближе к весне. В конце февраля прошла конференция школьников по экологии. О ее результатах, успехах и проблемах исследовательской деятельности в школах мы поговорили с доктором биологических наук, профессором, заведующей кафедрой ботаники и экологии Жанной Филипповной Пивоваровой:

– Общие впечатления о научно-практической конференции школьников можно свести к следующим основным положениям.

Во-первых, стали разнообразными работы, их тематика. Значительный акцент, по крайней мере, в этом году был сделан на особенностях нынешней экологической ситуации и ее влиянии на здоровье человека. Составляли экологические паспорта, экспертизы в меру школьных возможностей. Это очень сложно, но эти попытки имеют очень большое значение.

Во-вторых, сохраняется тенденция написания работ, тематика которых связана с загрязнением окружающей среды, характером загрязнений (воды, почвы) с использованием традиционных методов. Те методики, которыми пользуются школьники, еще требуют корректировки. Но главное – это интерес у ребятшек!

Что вызывает у меня определенную грусть и тревогу – это то, что становится все меньше и меньше работ, посвященных непосредственному влиянию различных экологических факторов, той же, допустим, рекреации, связанных с изменением сообществ, хотя в школьном курсе этот материал изучается.

Тем не менее, в этом году были работы по пришкольным участкам: не о возделывании клумб, а именно о изучении пришкольных роц как сообществ.

Стоит сказать, что учителям нужна не просто эфемерная помощь, а постоянное проведение семинаров по подготовке к экологическим конференциям, работе над научно-практическими проектами школьников. Ведь бывает так, что работа выполнена очень прилично, но оформлена так, что отправить ее дальше (на более высокий уровень) практически невозможно.



Второй конкурс – презентация домашнего задания. Каждая команда должна была подготовить 5 фрагментов школьного урока (по 15 мин.) по пяти заранее предложенным темам. Презентация оценивалась

жюри по заранее подготовленным оценочным листам по 5-балльной шкале. Жюри работало в следующем составе: председатель – д-р биол. наук, профессор, зав. кафедрой ботаники и экологии НГПУ Жанна Филипповна Пивоварова, члены жюри: канд. пед. наук, доцент кафедры биологии и методики обучения биологии ЗаГГПУ им. Н.Г. Чернышевского М.С. Пушкарёва, канд. биол. наук, доцент кафедры ботаники, цитологии и генетики ОмГПУ М.В. Пашина, канд. биол. наук, ассистент кафедры биологии ИшГПИ им. П.П. Ершова А.В. Иванкова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики обучения биологии и химии ТГПУ Н.В. Жарикова, д-р с-х. наук, профессор кафедры биологии и методики преподавания биологии КузГПА А.С. Водолеев, канд. пед. наук, доцент кафедры зоологии и методики обучения биологии НГПУ А.Н. Сивохина.

Третий конкурс – практические задания. Все участники олимпиады (18 человек) были разделены на 3 группы по 6 человек и в таком составе обязаны были пройти маршрут, пролегающий через 6 аудиторий, принадлежавшие трем кафедрам: ботаники и экологии, зоологии и методики обучения биологии и анатомии, физиологии и безопасности жизнедеятельности. На каждой кафедре студенты в одной аудитории должны были проделать практическое задание по ботанике, зоологии и анатомии человека, в другой решить задачу по экологии, генетике, физиологии человека. Листы, на которых студенты писали свои ответы, были зашифрованы. В таком виде их оценивали члены жюри, сравнивая с правильными ответами, подготовленными заранее. В каждой аудитории студент мог получить максимум 5 баллов.

По результатам трех конкурсных заданий были выявлены победители в личном зачете:

1-е место – Анна Гайдарова (Новосибирский государственный педагогический университет);

2-е место – Юлия Хорина и Александра Уфинцева (Новосибирский государственный педагогический университет);

3-е место – Ольга Иванцова и Маргарита Иванцова (Ишимский государственный педагогический институт им. П.П. Ершова)

В командном зачете:

1-е место – Новосибирский государственный педагогический университет;

2-е место – Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет им. Н.Г. Чернышевского;

3-е место – Кузбасская государственная педагогическая академия.

Победители были награждены памятными медалями, сувенирами, а также дипломами. Остальные команды – дипломами за участие в олимпиаде, а руководители команд – благодарственными письмами.



Мария Мартынок

КРЕАТИВНАЯ ВЕСНА

Первые дни весны 2011-го... Чем они запомнились вам? Возможно, в памяти у многих не оставили и следа. А самые творческие студенты ИЕСЭН наверняка ответят, что начало марта стало для них временем реализации их творческих амбиций, возможностью воплотить самые дерзкие идеи в жизнь! Ведь именно в эти дни в НГПУ стартовал фестиваль художественной самодеятельности студентов и предоставил всем желающим эту возможность.

Первый день (стартовый)

А вы обращали внимание на объявления, весящие напротив деканата, о начале творческого сезона в НГПУ? А около 30 студентов нашего института не только заметили его, но и решились попробовать свои силы кто в одной, а кто и в нескольких номинациях. И что особенно приятно, большая часть ребят – первокурсники. Под руководством Светланы Николаевны Луканиной в первый день весны они собрались для оформления заявок и обсуждения номеров, образов, сюжетов. Все понимали, что предстоит напряженная работа, но отступать поздно – за нами ИЕСЭН!



Второй, третий, четвертый и другие репетиционные дни

Нелегка судьба артиста! А если он еще и студент, то «тяжелеет» она в несколько раз! Вот это и испытали наши добровольцы, когда после пяти пар оставались на репетиции, обдумывали сценарии и костюмы, отрабатывали номера и возвращались домой поздним вечером. Но не забывали об учебе!



Для многих это выступление – дебют на сцене НГПУ, и к подго-

товке они отнеслись с полной отдачей, серьезностью, креативностью, а «старички» их поддерживали, давали советы и наставления. Так встретились опыт и новые идеи, и на мой взгляд, вполне удачно дополнили друг друга. Это могли оценить зрители на концерте.



Дни вокальных номинаций

Открыть творческий сезон выпала возможность студентке именно нашего института – Надежде Ясудис, которая задала высокую планку для всех будущих конкурсантов. Но это не испугало наших дебютантов: Валентину Егунову, Никиту Волгина, Владимира Цыганкова, Алёну Стуканову, Андрея Мареева. Ребята замечательно исполнили песни, их выступления были искренними и эмоциональными. Вокальная группа ИЕСЭН под руководством Анны Куприной (которая спела также сольно) представала перед зрителями в обновленном составе и удивила разнообразием представленных номеров.

Дни хореографических номинаций

И здесь не обошлось без дебютов! Жанна Буйнакова исполнила восточный танец, Алёна Орёл – танец в стиле модерн, Никита Волгин – эстрадный. Не осталась в стороне и студия современного танца

«Терпсихора».

Дни различных номинаций

Творчеству студентов нет границ! И это доказали наши ребята, которые поставили яркую точку в череде разнообразных творческих выступлений. Последними номинациями были «Художественное чтение» и «Авторское чтение», где наши конкурсанты декламировали стихи не только известных авторов, но и свои собственные (Марина Шокова, Анастасия Андреева, Нина Куприна, Анна Бессергенева, Виктория Климова, Дмитрий Белов, Алёна Орёл, Евгения Гаврилова, Никита Волгин). На художественной выставке девушки представили на суд зрителя поделки из бисера, вязанные шали, нарисованные и вышитые крестом картины (Наталия Твердохлеб), а фото-выставка помогла взглянуть на



привычные, обыденные вещи под другим углом (Алёна Андришечко, Татьяна Собянина, Екатерина Владова).

Многие из перечисленных номеров оставили яркий след в памяти зрителя! А вот какое впечатление они произвели на жюри, станет известно на гала-концерте.



Вера Стуканова

«ПОД ВДОХНОВЕНИЕМ ЖИЗНИ»

«А что бы я сделала, если узнала, что мне осталось жить один день?» - один из многих вопросов, которые возникли у меня после спектакля ИЕСЭН «Под вдохновением жизни». А вы присутствовали в актовом зале НГПУ 22 апреля в 15:30? Если да, то наверняка поддержите меня в том, что проблемы, затронутые в постановке, вряд ли оставили равнодушным хоть одного зрителя! Если же ваш ответ «нет» - боюсь огорчить, что вы лишили себя не только потрясающего зрелища, замечательной игры актеров, ярких впечатлений, но и возможности лишней раз поразмыслить над смыслом жизни. Как такая постановка удалась творческому коллективу ИЕСЭН? Об этом рассказывают зрители и участники спектакля.



Авторы сценария Алёна Андрущечко и Надежда Ясудис:

– Мы привыкли видеть на сцене нашего университета позитивные и радостные представления. Нам захотелось чего-то нового, необычного. И мы остановили свой выбор на психоделике. Сценарий писался по мотивам романа Пауло

Коэльо «Вероника решила умереть», где главная героиня – неудавшаяся самоубийца, разочаровавшаяся и запутавшаяся в своей жизни, попадает в клинику для душевнобольных. От врача она узнает о том, что ей осталось жить несколько суток. И за этот короткий промежуток времени ее мир полностью переворачивается, происходит переоценка ценностей. Она встречает новых людей, совсем не похожих на тех, что находятся за стенами больницы, у каждого из них



своя история и трагедия. И именно здесь Вероника находит свою любовь. И от этого ей вновь захотелось жить! Влюбленные сбегают из клиники, чтобы провести оставшееся время вдвоем. Каждый час для них – подарок судьбы... Но диагноз, который она услышала от врача, не что иное, как новый метод терапии, испытываемый доктором. И теперь каждый день она будет проживать как последний и до конца своих дней проживет под вдохновением жизни!

Мы искренне надеемся, что зрители смогли понять наш замысел и всю глубину произведения.

Режиссер-постановщик Виталина Лошенко:

– Самое главное то, что нам удалось донести до зрителя ту идею, которая красной нитью проходила через весь спектакль. Мы очень рады, что все зрители были погружены в происходящее на сцене, и очень чувствовалось тепло, исходящее от глаз и сердец людей, которые пришли посмотреть на наше творчество. Еще приятно, что каждый, кто был задействован в спектакле, смог раскрыться как творческая личность. Многие, не имея профессиональных актерских навыков, смогли так вжиться в роль и продемонстрировать такое актерское исполнение, что у зрителей пробежали мурашки, и возникало ощущение, что они находятся в настоящем театре.

На этот раз, впрочем, как и всегда, нам удалось сработать одной сплоченной командой. Конечно, не обошлось без конфликтных ситуаций, но как же без них?! Нас всегда выручает то, что мы умеем собраться и начать работу в одном ритме.

Впечатленный зритель Екатерина Чернова:

– У меня нет слов, одни эмоции: еле сдерживала слезы, сердце щемило на каждой фразе, каждое движение на сцене находило отклик в моей душе.

Благодарный зритель Ольга Барсукова:

– Я всегда стараюсь посещать мероприятия, организованные активом нашего института. Вот и спектакль «Под вдохновением жизни» ждала с нетерпением, и мои ожидания оправдались! По моему мнению, сюжет актуален, особенно в большом городе, где каждый куда-то бежит, торопится, не замечая прекрасных вещей, которые происходят вокруг нас: что вновь распустились листья на деревьях, расцвела сирень; не замечая, что нас окружают люди, которым мы важны. Все это нужно уметь ценить и научиться радоваться каждому моменту нашей жизни. Возможно, трудно представить, что за короткий промежуток времени можно испытать такое количество эмоций, как переживание, восхищение, грусть и радость. Но я их испытала и за это хочу сказать всем людям, принимавшим участие в постановке, огромное спасибо, они в какой-то степени подарили возможность переоценить многие моменты жизни. Желаю им дальнейших успехов!

Наверняка, те читатели, которые присутствовали на спектакле «Под вдохновением жизни», вновь вспомнили яркие эпизоды, во многом согласились с мнением респондентов, а некоторые даже захотели вновь пережить эти 50 минут. Но, как говорится, «не повторяется такое никогда». Нам остается только делиться впечатлениями друг с другом и с теми, кто по каким-то причинам не смог посетить это мероприятие и оставаться вдохновленными жизнью!



Вера
Стуканова



По итогам фестиваля художественной самодеятельности-2011 студенческая программа ИЕСЭН «Под вдохновением жизни» заняла первое место! Поздравляем! Молодцы!

СТУДЕНЧЕСКИЙ ГОРОСКОП

**Овен 21.03 – 20.04**

Овны любят работать с детьми и выступать на публике, так что идти учиться предпочитают на педагога, педиатра или актера. Тем не менее после окончания института подавляющее большинство Овнов работает по специальности, никак не относящейся к полученному образованию. В институте у них много друзей, а за развлечениями они порой забывают об учебе. Спасает их то, что на экзаменах они всегда отвечают уверенно и, каков бы ни был вопрос, выкладывают абсолютно все, что знают по этому предмету. Полученная оценка, от «двойки» до «пятерки», их совершенно не удивляет: к экзамену Овен относится как к лотерее.

**Телец 21.04 – 21.05**

Телец – прилежный, хотя несколько прямолинейный студент. Конспекты Тельцов обычно не читаемы для постороннего из-за специфического почерка и особой системы сокращений. Радуются каждой пятерке, как ребенок желанной игрушке. Некоторые Тельцы, когда «идут на красный диплом», стараются сдавать все экзамены на «пятерки», как путем честного изучения предмета, так и при помощи шпаргалок.

**Близнецы 22.05 – 21.06**

Близнецы обычно поступают в вуз по принципу «все равно куда». Впрочем, избранный ими вуз оказывается соответствующим их призванию. В этом случае учатся с интересом, даже переходящим в самозабвенность. Если же вуз оказывается совсем не соответствующим, то учатся кое-как. Имеют одну-единственную тетрадь по всем предметам, но ведут ее аккуратно. Любят обсуждать свои институтские проблемы с родителями, родственниками и всеми друзьями. Вообще, Близнецы стараются поскорее найти свое место в жизни.

**Рак 22.06 – 22.07**

Рак зачастую поступает не туда, куда хочет, а туда, куда проще поступить. Однако из-за природной покладистости быстро привыкает и скоро начинает считать свой вуз, свою профессию самыми лучшими и при любом случае увлеченно рассказывает о своей учебе. К наукам относится прагматично: тщательно учит то, что ему интересно или может пригодиться. На экзаменах демонстрирует чудеса изобретательности в использовании шпаргалок, подсказок и т.п.

**Лев 23.07 – 23.08**

Прилагает к учению немного усилий, однако успехи имеет стабильные. На втором или третьем курсе бросает записывать лекции, а перед экзаменом добывает их у сокурсников. Считает, что ему должны всегда ставить «пятерки», однако из-за царственной лени чаще всего получает «четверки». За время учебы достается и несколько «троек» на экзаменах, после этого он всем и каждому говорит, что эти предметы были самыми скучными. Название темы его дипломной работы содержит не менее двадцати слов, так что Лев порой сам его забывает.

**Дева 24.08 – 23.09**

Девы склонны к спокойной интеллектуальной работе, так что для них хорошо подходит бухгалтерский учет, архивное и музейное дело и т.п. На лекциях ведут себя тихо: если не записывают их, то играют с товарищами в «Морской бой», поэтому создают впечатление прилежных учеников. После окончания вуза начисто забывают 90% пройденного, так как это не нужно им в работе.

**Весы 24.09 – 23.10**

Весы могут добиться успеха в самых разных областях: физике, медицине, музыке. У каждого из них свое предназначение. Всем уже набила оскомину фраза о том, что Весы уравновешенны, на самом деле равновесие их легко нарушить. Причин для этого множество. На первом месте – любовь, на втором – затяжные встречи с друзьями, на третьем – всяческие увлечения и хобби. Как только с Весами случается что-то из перечисленного, они в короткие сроки превращаются из отличников в двоечников, из примерных мальчиков и девочек в прогульчиков, из любимых учеников – в нелюбимых. На самом деле учеба для Весов очень важна, но не до такой степени, как друзья или любимое дело.

**Скорпион 24.10 – 22.11**

Скорпионы – народ, несомненно, увлеченный учебой. Вуз они выбирают тщательно, своим выбором гордятся и лучшего не ищут. Прочувившись первую неделю, уже с гордостью заявляют: «Я – геолог!» (педагог, журналист, экономист). Вообще, переоценивают свои успехи и способности. Ищут преподавателей своим ужасным почерком и юношескими идеями. Скорпионы держатся в компании подобных себе увлеченных студентов и время проводят весело, если не ударяются в псевдонаучные споры. Их студенческая компания обычно остается нерушимой и много лет после окончания вуза. Что касается прогулов, то Скорпионы прогуливают ровно столько занятий, сколько, по их мнению, можно прогулять без ущерба учебе.

**Стрелец 23.11 – 21.12**

Стрельцы – положительные с виду ученики. Вузы они выбирают не слишком оригинальные и не связанные с теоретическими науками. Учатся в них степенно и спокойно. Прогулы для Стрельцов – дело редкое, лучше уж они отпросятся у преподавателя, придумав какое-нибудь ужасно важное оправдание. Вообще, все свои опоздания, пропуски, неудовлетворительные оценки стараются как-то оправдать. Постоянно пытаются получить на балл выше, чем им хочет поставить преподаватель, что происходит у них даже в какую-то манию.

**Козерог 22.12 – 20.01**

Козероги склонны скорее к гуманитарным специальностям. В вузе учатся прилежно. Рефераты и курсовые работы пишут, особо не напрягаясь, зато сдают первыми. Не без основания считают, что это должно произвести эффект на преподавателя. Учатся не ниже уверенной «четверки», а скорее всего – на нетвердую «пятерку». Не прочь посетить массовые студенческие мероприятия: от празднования дня рождения до дискотек.

**Водолей 21.01 – 18.02**

Водолеи выбирают из вузов что-нибудь основательное и серьезное, например, специальности, связанные со строительством, технологией, управлением. В вузе учатся стабильно, хотя без особых успехов. Обычная оценка – «четыре». Предметы делят на серьезные и несерьезные. На серьезных сидят с умным видом, записывают лекции и вступают в дискуссии с преподавателем. Несерьезные игнорируют вплоть до длительных прогулов.

**Рыбы 19.02 – 20.03**

Рыбы – весьма веселые и напористые студенты. Главное в учебе – рассудительность и хладнокровие, перед экзаменами не паникуют. Здраво рассуждают, что «на тройку-то их знаний хватит». Отвечают спокойно и уверенно, даже если неправильно. Никогда не прогуливают занятий из-за нежелания идти на них или из-за невученного предмета. Прогуливают тогда, когда надо прогулять: сделать какое-то дело, встретиться с друзьями и т.п. Вообще, выполнят любое действие только тогда, когда могут ответить на вопрос «Зачем это нужно?». Поэтому старательно избегают всяких научных кружков и других необязательных пунктов учебной программы.



Ирина Соболева

