

## МАРГАРИТА АНАНЬИНА: «НЕ ТАК ВСЕ ПРОСТО!»

Студентка 52 группы Маргарита Ананьина – известная личность в институте детства НГПУ, ведь она постоянно участвует в различных научных проектах, в том числе в олимпиадах. За пять лет учебы Маргарита успела побывать в Санкт-Петербурге, Томске, Омске, Красноярске, а еще в Праге и Регенсбурге. Совсем скоро Рита отправится в столицу Армении – Ереван. Как видите, интерес к науке открывает для студентов института детства бесчисленное количество возможностей. Главное – вовремя увидеть их.



Елена Федоровна Бехтенова, начальник управления международной деятельности и академической мобильности НГПУ

– Студенты и сотрудники института детства НГПУ активно участвуют в программах академической мобильности. Например, они выступали на международных научных конференциях в Германии, Чехии, Италии, на английском языке представляли доклады, посвященные проблемам специальной педагогики и психологии, инклюзивного образования, а также знакомились с зарубежными инновационными технологиями обучения младших школьников. И, разумеется, студенты ИД НГПУ – активные участники международных студенческих олимпиад в странах СНГ.

**– Рита, почему ты решила участвовать в олимпиадах?**

– Мне хотелось развиваться, раскрывать свой потенциал и познавать свои возможности. Друзья из студенческого актива и преподаватели меня поддержали, за что им отдельная благодарность.

**– В каких олимпиадах ты участвовала?**

– В 2015 году – в олимпиаде по дошкольной педагогике, которая проводилась на базе НГПУ. Тогда наша команда «Проводники детства» одержала победу. В 2016 году нас принимал Красноярский государственный педагогический университет, и там наша команда «Хранители детства» завоевала первое место. В 2017 году команда ИД НГПУ «Экологи детства» ездила в Омск и заняла первое место в номинации «Лучшее портфолио команды». Искренне верю, что и в 2018 году команда Института детства НГПУ снова одержит победу на значимой олимпиаде.

**– Какие интересные названия у команд! Почему именно такие?**

– О, это целая наука! Название команды должно быть легким для восприятия, но не слишком простым. Должно быть ярким, чтобы выделяться на фоне соперников, особенно если те не отнеслись к самопрезентации настолько внимательно. И самое главное, название должно нести в себе эмоциональный заряд, подчеркивать ценность дет-

ства. Вместе с названием нужно продумать и девиз – это будет отличительный штрих, по которому вас запомнит зрительный зал.

**– Какие знания, умения и навыки можно получить, участвуя в олимпиадах?**

– Подготовка к олимпиаде позволяет раскрыть себя с абсолютно разных сторон. Конечно же, это пополнение багажа теоретических знаний: подкованность в дошкольной педагогике и психологии дает нам уверенность и повышает шансы войти в тройку лидеров. Но основа всех олимпиад – это креативность, творчество, оригинальность, потому что приходится работать в экстремальных условиях и создавать что-то новое в максимально сжатые сроки. Развитие творческого мышления, воображения, логики, умения быстро переключаться и держаться на сцене – это то, чему тебя научит олимпиадное движение.

**– Есть ли у тебя свои секреты подготовки к олимпиадам?**

– Основа успешного выступления – хорошее знание предмета креативность и уверенность в себе. Теперь расскажу о важных частностях. У каждого конкурсного этапа есть свои критерии – им необходимо следовать безоговорочно. Все нужно визуализировать, делать максимально ясным для восприятия зрителями и жюри. На всех этапах олимпиады должна прослеживаться связь с названием команды и ее концепцией. Форму для выступления мы тоже готовим заранее. Если не удастся собрать общий вид команды из того, что имеется, то начинается пошив юбок, платков, бабочек, пилок и т.д. Мы обращаем внимание даже на мелочи: туфли, прически, макияж. Так как олимпиады проходят в несколько этапов, нам требуется не один образ. В общем, не так все просто, как кажется на первый взгляд!

**– Как ты считаешь, олимпиадный опыт поможет в дальнейшей карьере?**

– Конечно! Мы получаем более полное представление о системе, в которой нам предстоит работать после окончания учебы. Мы понимаем, как можно изменить образовательный процесс с учетом современных требований. Олимпиадный ритм дает заряд эмоций, новые знакомства, встречи и возможность реализовать себя, а как следствие – развитие волевых, личностных качеств.



Наталья Уздемир

