

ВЕСЕННЕЕ ОБНОВЛЕНИЕ

Студенты Института детства НГПУ представили свои творческие достижения на университетском смотре художественной самодеятельности

В течение нескольких дней команда профессиональных жюри оценивала

музыкальные, танцевальные и театральные номера.

— Фестиваль художественной самодеятельности и творчества студентов НГПУ — это отборочный тур для гала-концерта, который прошел в мае. Лучшие номера поборолись



Танцевальный коллектив ИД НГПУ «Грация»



Студентка 24 группы ИД НГПУ Регина Пирова



Студентка 31 группы ИД НГПУ Алена Свеженцева

за право попасть в программу городского и регионального фестивалей «Студенческая весна», — пояснила директор студенческого клуба НГПУ «Магистр» Марина Сергеевна Мелкомукова

Студенты Института детства выступили во многих номинациях. Каждый номер был исполнен с душой. Все выступали с огромной отдачей и получали бурю эмоций. На лицах студентов можно было видеть огромный позитив, счастье и в то же время волнение перед публикой. Не все желающие смогли выступить, потому что заболели. Но, несмотря на все трудности и волнения, наши студенты были на высоте и не уступали по качеству исполнения профессионалам.

— Смотр талантов — это возможность проявить себя, показать, что ты умеешь, и, конечно же, увидеть других. Всегда интересно посмотреть хорошие номера талантливых ребят, — отметила исполнительница песни «Птица», студентка 31 группы ИД НГПУ Алена Свеженцева.

— Все участники были великолепны, а больше всего мне понравился Никита Уланов. Он играл на гитаре и пел красивую песню, это было завораживающе, — поделилась студентка 38 группы ИД НГПУ Нина Попова.

Хочется, чтобы в «Студенческой весне» выступало больше наших юношей и девушек. Студенческие годы — это самые лучшие годы нашей жизни, поэтому нужно как можно насыщеннее прожить их, чтобы было, что вспомнить потом.



Хильда Эмих