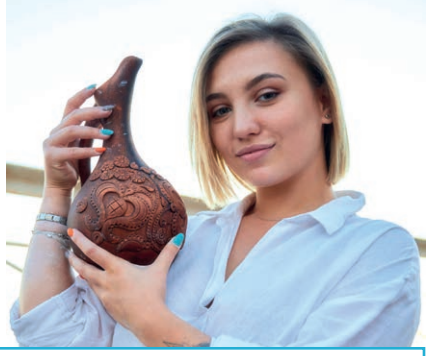
ДЕЛЬФИЙСКИЕ ИГРЫ РОССИИ

С 6 по 11 ноября в дистанционном формате проходили XIX молодежные Дельфийские игры России. В конкурсе приняли участие 1706 человек в возрасте от 10 до 25 лет из всех регионов России, было разыграно 76 комплектов медалей. В состав команды Новосибирской области вошли более 50 участников, в том числе три студента института искусств. По результатам соревнований магистрант Артем Комонов завоевал серебряную медаль в номинации «Художественные ремесла» (руководитель – заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства ИИ НГПУ М.В. Соколов).

Артем Комонов, магистрант ИИ НГПУ

– Сначала я спроектировал изделие (браслет) и переделал полученный эскиз в чертёж с масштабом 1:1. Потом подобрал нужные инструменты и материалы, в нашем случае это мельхиор, медь, фианиты и холодная эмаль. Далее прописал план работы. Это не обязательный этап, но, как показывает практика, лучше спланировать, чем попасть в непредвиденную ситуацию и «на ходу под поезд рельсы класть». Тем не менее, неожиданности случаются, так как металл под воздействием огня ведет себя, как живой, вернее сказать, проявляет скрытую в себе жизнь. Именно поэтому наш заведующий кафедрой Максим Владимирович Соколов говорит, что с металлом нужно работать нежно, любя – как ты относишься к нему, так и он отвечает тебе.

Предполагалось, что Игры пройдут очно, в Омске, поэтому Артём решил делать браслет – это изделие можно изготовить вне институтской мастерской. В итоге простое решение принесло победу



Второкурсница заочного отделения Мария Лазаренко получила бронзовую медаль в номинации «Гончарная керамика» (руководитель – доцент кафедры декоративно-прикладного искусства ИИ НГПУ В.А. Шмаков)

XVI МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИБИРСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КЕРАМИКИ

4 декабря в Новосибирске открылся уже ставший традиционным XVI Международный Сибирский фестиваль керамики, его основные мероприятия продлились до 20 декабря. На базе ИИ НГПУ прошел практикум-конкурс по изготовлению объемно-пространственной композиции «Изразцы», участие в котором принимали и студенты, и керамисты-профессионалы.

Фестиваль керамики организует и проводит некоммерческий фонд «Центр народной ремесленной культуры» совместно с НГПУ при поддержке Министерства культуры Новосибирской области. Это единственный за Уралом художественный проект такого масштаба и уникальная площадка, которая объединяет опытных мастеров и начинающих художников-керамистов. Он дает возможность всем желающим познакомиться с новыми направлениями развития этого вида искусства, материалами и технологиями.

Как и другие мероприятия института искусств НГПУ, практикум-конкурс по изготовлению объемно-пространственной композиции «Изразцы» проходил с соблюдением санитарных правил

Юрий Анатольевич Неупокоев, исполнительный директор Международного Сибирского фестиваля керамики

– За 16 лет своего существования наш фестиваль уже стал международным. К нам приезжают участники из разных уголков России и других стран мира. Конечно, в этом году иностранцам приехать не удалось, но они прислали свои работы. В наших конкурсах участвуют и давно занимающиеся керамикой профессионалы, и только обучающиеся этому искусству студенты. Все наши мероприятия направлены на то, чтобы популяризировать этот вид декоративно-прикладного искусства. Ежегодно мы организуем одну из самых больших выставок керамических изделий в России.