

– Глеб, почему для получения высшего образования вы выбрали НГПУ?

– Я подавал документы сразу в три места: в ИИГСО НГПУ, на правоохранительную деятельность в НГАУ – всегда была тяга к урегулированию общественного порядка – и, конечно же, в ИКиМП, куда в итоге и поступил. НГПУ я выбрал не просто так, ведь это вуз с одним из самых продвинутых и старейших за Уралом факультетов истории и единственным в своем роде институтом культуры и молодежной политики. Благодаря правильному выбору я в итоге добился результатов, о которых не стыдно рассказать.

– Какой была ваша первая практика?

– Я отправился в ВДЦ «Орленок» на Черное море. В лагере я до этого не был ни разу, поэтому пришлось наверстывать упущенное и быстро учиться вожатскому мастерству. Тут я должен сказать огромное спасибо моим преподавателям, ведь многое из того, что мы разбирали на их парах, мне пригодилось уже в реальной работе с детьми. За время работы ты погружаешься в полувековые традиции одного из лучших детских центров России, изучаешь его историю, людей, которые десятилетиями отдают себя работе с детьми и молодежью, каждую смену проживаешь как маленькую и очень насыщенную жизнь, тренируешь себя в походах и спартакиадах. Трудно описать в нескольких словах то, что мне подарила первая практика. Это получилось невероятно увлекательная проверка себя на прочность, да и время, проведенное в педагогическом отряде «Синяя птица», запомнится мне на всю жизнь. Хотел бы я повторить? Разумеется! Такой шанс выпадает далеко не каждый день, месяц, год, а значит, любую возможность пережить эти впечатления нужно ловить руками и ногами.

– Как началась ваша карьера в молодежном центре «Содружество»?

– Опять же с практики! Мы с одноклассниками проводили в Доме молодежи Новосибирской области и центре «Содружество» много времени, поэтому на очередную практику я попросился именно туда. После практики мне захотелось остаться, и я начал узнавать, нужны ли им специалисты, на полставки, чтобы не мешать учебе и маячившему тогда еще далеко диплому. Вскоре меня взяли, и я начал готовить свой первый проект «Квартал», направленный на формирование ЗОЖ в молодежной среде. Он оказался удачным, и теперь спорт – это мое направление. Конечно, были и проекты другой направленности: профориентационный «PROFgrad», патриотический «На все времена», для трудных подростков «Твой шаг». За пару лет работы в центре я успел повысить свою квалификацию, провести несколько городских спортивных событий, выиграть федеральный грант на реализацию проекта «ФизКульт» и победить на профессио-

Выпускники ИКиМП НГПУ работают в школах, учреждениях культуры и дополнительного образования, творческих студиях, занимают посты в сфере государственной и молодежной политики, реализуют собственные проекты

нальном конкурсе «Признание года», благодаря чему любуюсь своим фото в переходе метро.

– Расскажите о своем любимом проекте «ФизКульт».

– С профессиональным спортом мне свою жизнь не удалось связать, поэтому я решил заниматься физической активностью в удовольствие. Наверное, это стало одной из причин появления проекта «ФизКульт», который знакомит жителей города с малораспространенными видами спортивных игр. Это флорбол, гандбол, бампербол, доджбол, арчеритаг, а с этого года еще и петанк, класк и крокет.

Этот проект очень важен для меня, ведь много людей хотят активно провести свое время и при этом поддерживать себя в хорошей форме. Все направления проекта в этом помогают: они не требуют особой подготовки, спортивные мероприятия могут быть организованы практически на любой площадке и проводиться среди смешанных групп людей разного пола от 14 до 35 лет. Проект не стоит на месте, появляются новые направления, люди знакомятся со свежими играми, и это не может меня не радовать.

– Каковы ваши рабочие будни в «Содружество»?

– Никогда не знаешь, как они начнутся и как закончатся. За день нужно успеть выполнить ряд задач, но к ним всегда может добавиться то, чего совсем не ожидал: помочь коллегам, устроить мозговой штурм, а иногда просто собраться на обеде в честь чьего-то дня рождения. День может начаться с поездки к партнерам какого-либо мероприятия, а закончиться закупками

За пару лет работы я успел повысить свою квалификацию, провести несколько городских спортивных событий, выиграть федеральный грант на реализацию проекта «ФизКульт» и победить на профессиональном конкурсе «Признание года».

по гранту. Став специалистом по работе с молодежью, ты не всегда будешь отдавать себе отчет: работаешь ты или просто интересно и с пользой проводишь время, ведь сама работа – это постоянно меняющиеся задачи.

– Как в работе помогают полученные в вузе знания?

– Так просто и не ответить. Проектная деятельность подразумевает не только постоянную реализацию мероприятий, но и «бумажную суету». Это написание паспорта проекта, где, опираясь на то, чему учили, ты прописываешь все, начиная с цели и заканчивая ресурсами на реализацию. Это огромная отчетная работа. Подавая проект на грант, ты начинаешь понимать, зачем учил такой непривычный для гуманитария предмет, как экономические основы. Много становится на свои места, когда начинаешь работать по нескольким направлениям своей должностной инструкции.

– Что вы пожелаете абитуриентам и студентам?

– Ценить каждый день своей жизни – на учебе, работе, дома, с друзьями. Путешествовать, осваивать направления, к которым тянет, стараться задавать себе высокую планку и преодолевать ее. Пока мы студенты, у нас есть много возможностей, которые помогут открыть мир.

МАГИСТРАТУРА

Педагогическое образование

- Педагогика социальной сферы
- Театральная педагогика
- Методическая деятельность и проектные технологии в дополнительном образовании и молодежных сообществах
- Педагогика досуга

Директор ИКиМП НГПУ Ольга Викторовна Капустина:

– Мы всегда говорим: «ИКиМП – это территория твоих возможностей!». Наш институт молод, но имеет отличные перспективы, ведь мы ведем подготовку в сферах педагогики, дополнительного образования, творчества, молодежной политики, социальной работы – и некоторые из профилей в Новосибирской области реализует только ИКиМП. Здесь работают высококвалифицированные преподаватели, а материально-техническая база очень богата: художественные мастерские, студия звукозаписи, балетные классы, костюмерные, парк музыкальных инструментов. В институте царит теплая, почти семейная атмосфера, студенты реализуют интересные и оригинальные проекты, участвуют в конкурсах. Если вы обладаете лидерскими качествами, творческими талантами и хотите развивать их – приходите учиться в ИКиМП НГПУ!

