

Город-хаб, город-соцсеть

125

В 2018 году Новосибирску исполнилось 125 лет, 82 из которых город и НГПУ идут рука об руку, изменяя жизнь окружающих к лучшему. Масштабы праздника удивляют. Готовиться к юбилею начали еще в 2016 году: провели масштабный конкурс «125 идей», сделали ремонт на городской набережной, разработали фирменный стиль праздника, организовали не один десяток мероприятий (часть из которых проходила и в нашем университете). В этом материале мы решили не просто перечислять события праздника, но и выбрали интересные факты о городе (ведь многие приезжают сюда издалека).

Новосибирск можно описывать по-разному: для одних это полуторамиллионник, шесть месяцев в году покрытый снегом, для других – живой и кипящий город возможностей и сбывшихся желаний. Здесь в одной точке сходятся лучи транзитных путей: на гигантских сортировочных станциях днем и ночью движутся составы и поезда, ни на секунду не прекращается гул самолетов, разлетающихся во все стороны света. Так же движутся и люди: они легко приезжают сюда на учебу и работу, волей случая и согласно планам, а потом так же легко уезжают спустя месяцы, годы или десятилетия, обретя друзей и знакомых по всему миру. Это город-хаб, город-магистраль, город-социальная сеть.

125 лет истории, ничтожные по меркам больших городов, здесь спрессованы невероятными пластами. На карте исторического центра монументальные черты неоклассицизма пересекаются с авангардом конструктивизма, среди них внезапно возникают хрущевки и «обратная археология» постмодернизма, а над крышами виднеются сломанные контуры стеклянных высоток. Пока одни ученые строят здесь ускорители частиц, другие пытаются вылечить рак или понять поведение колоний муравьев. В это время в зданиях Академпарка обучаются нейросети, а алгоритмы распознают и синтезируют речь. Здесь берут начало технологические компании мирового уровня, фольклор причудливо сплетается с реальностью, а еще здесь есть свое море.

Подарок в юбилейный для города год приготовил и театр «Старый дом»: в новом сезоне, они выпустят документальный спектакль «Пыль».

Попытки осмыслить Новосибирск в театральном пространстве уже предпринимались: в том же «Старом доме» выходил спектакль «Элементарные частицы», посвященный прошлому Академгородка. «Пыль» же, по словам режиссера спектакля Михаила Патласова (лауреата самой престижной российской театральной премии «Золотая маска»), сосредоточится на ярких образах прошлого, настоящего и будущего города. Драматургической основой спектакля станут многочисленные интервью с жителями Новосибирска, которые создавали и создают его образ, а также исторические исследования и социальные эксперименты. Вместе со зрителями постановочная команда и актеры постараются понять: что связывает жителей Новосибирска, какие мифы движут нами в XXI веке? Какое место занимает житель города в этой межкультурной, межвременной системе? И только получив ответы на эти вопросы получится осознать, как выглядит Новосибирск сегодня, и что является общим художественным знаменателем для тех, кто создает будущее города. Работа над спектаклем началась в мае: на первом этапе постановочная команда встречалась с людьми, которые формируют культурный ландшафт города, – учеными, блогерами, популяризаторами науки (в их числе были и выпускники НГПУ). Второй этап работы над спектаклем стартует в сентябре.

ФАКТЫ

- В Новосибирске пролегает самая длинная без поворотов магистраль в мире: протяженность ее составляет 6947 метров, и называется она Красный проспект.
- Именно здесь расположена крупнейшая универсальная библиотека в Азии и одна из самых больших в России – ГПНТБ СО РАН, в книжном фонде которой более 15 миллионов книг.
- На два с лишним километра над руслом реки Обь протянулся самый длинный в мире крытый метромост. Это сооружение соединяет между собой две станции новосибирского метрополитена – «Студенческая» и «Речной вокзал».

ГОРОД РЕКОРДОВ

Рекорды для Новосибирска – дело обычное. Он быстрее всех на планете достиг цифры в один миллион жителей, здесь построен самый длинный метромост, к тому же, уникальной конструкции, здесь же построен самый большой театр в Евразии. Но любят у нас и необычные рекорды: так, в 2004 году житель Новосибирской области установил рекорд по езде на тракторе: он проехал 5512 км из Новосибирска до Улан-Удэ, обогнав предыдущего рекордсмена на 401 км.

По книге Игоря Маранина
«Мифосибирск»

МОРЕХРАНИЛИЩЕ

«История Обского моря полна тайн, мифов и загадок. В начале пятидесятых при строительстве Новосибирской ГЭС был затоплен огромный лесостепной район, в том числе историческая часть трехсотлетнего Бердска и несколько деревень. Однажды, уже в новой истории Новосибирска, Обское море обмелело настолько, что на поверхности вновь показались затопленные улочки старинного города: кладбище с сохранившимися могильными плитами, остатки бывшей больницы, развалины горкома партии, а возле разрушенной Сретенской церкви 1816 года – оголенный фундамент склепа с цинковым гробом (усыпальница одного из самых знаменитых жителей Бердска – кушца Горохова)».