

Содержание

На острие событий	Стр. 3
НГПУ в СМИ	Стр. 4–5
Инструктивный сбор: трехдневный вожатский интенсив	Стр. 6
Артек и НГПУ: уникальное сотрудничество	Стр. 7
10 причин выбрать НГПУ	Стр. 8–9
Образование «под ключ»	Стр. 10–11
Из детства в вуз, оттуда в школу	Стр. 12–13
Вокруг света не выходя из класса	Стр. 14–15
Искусство как дело жизни	Стр. 16–17
«В наше время еще возможно стать первооткрывателем»	Стр. 18–19
Студенческая жизнь в ритме танца	Стр. 20–21
От ступеней ИРСО к красной ковровой дорожке Канн	Стр. 22–23
Студенты ИФМИП в огне не горят и в воде не тонут	Стр. 24–25
НГПУ: дом, жизнь, друзья	Стр. 26–27
Выучить язык, чтобы научить других	Стр. 28–29
Маяк на пути к профессиональному успеху	Стр. 30–31
Роботы-учителя и работа мечты: новая технология в НГПУ	Стр. 32–33
Факультет высокой пробы	Стр. 34–35



Василий Вагин,
главный редактор газеты
«Весь университет»

форум или олимпиаду. В процессе получаем награды (грамоты, кубки, золото повышенной стипендии или гранта на научные работы), завершаем исследования (получая зачеты и сдавая экзамены), становимся сильнее и известнее. И хотя в этом мире нет драконов, как в каком-нибудь Skyrim, бороться со злыми боссами даже интереснее!

Этот номер – путеводитель по нашему миру. Для начала краткое описание достижений, которые можно получить – десять причин выбрать НГПУ. А затем – аналог распределяющей шляпы из «Гарри Поттера», только назвать подходящий институт или факультет должен будет ваш внутренний голос. Чтобы определиться было проще, о каждом подразделении рассказывает его недавний выпускник (кто-то из важных героев этого мира, будь то «Учитель года» или продюсер фильма, показанного в Каннах) и руководитель (директор или декан). Однако не думайте, что все это затеяно лишь для «новичков»: тем, кто уже начал свой путь в НГПУ, будет не менее интересно!

В сказках упорные герои всегда забывают, что цена ошибки – лишь время и полученный опыт. Но опыт – это самое ценное, что мы с вами можем получить в пути. Поэтому не бойтесь делать выбор, слушайте себя и читайте «Весь университет» и НГПУ в социальных сетях (обратите внимание, что найти нас там стало еще проще!) И до встречи в сентябре в крупнейшем педагогическом университете Сибири и Дальнего Востока.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Н.В. Алтыникова, проректор по стратегическому развитию ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Ю.Б. Паначук, руководитель пресс-центра ФГБОУ ВО «НГПУ»;
В.В. Вагин, главный редактор газеты «Весь университет» ФГБОУ ВО «НГПУ»;
А.В. Кириенко, редактор пресс-центра ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Е.В. Моисеева, дизайнер-верстальщик пресс-центра ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Д.В. Трухалев, фотограф пресс-центра ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Е.С. Гришуков, корреспондент пресс-центра ФГБОУ ВО «НГПУ»;
Д.И. Пенчук, корректор.

Внештатные корреспонденты:

Дарья Бондарь, 2 курс ИФМИП НГПУ;
Валерия Войтюк, 2 курс ИФМИП НГПУ;
Евгения Захарук, 2 курс ИФМИП НГПУ;
Александра Меньщикова, 1 курс ИФМИП НГПУ.

Газета зарегистрирована Управлением Росохранкультуры по Сибирскому федеральному округу.
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 12-0291 от 07.04.2005 г.

Учредитель: ФГБОУ ВО «НГПУ»

Адрес редакции и издателя: 630126, г. Новосибирск, ул. Вилюйская, 28, каб. 23М (Пресс-центр НГПУ).

Тел. редакции: 8 (383) 244-24-64, 269-24-30.

E-mail: press.nspu@yandex.ru

Сайт: press.nspu.ru

Места распространения:

библиотека НГПУ, профсоюзная организация студентов НГПУ, студенческий клуб «Магистр», учебные подразделения НГПУ.
Распространяется бесплатно.

Отпечатано в типографии: ООО «Офис-лидер», г. Новосибирск, ул. Электровзводская, 4, к3.
Подписано в печать: 17.06.2017 г. По графику: 9.00. Фактически: 9.00.

Выход: 20.06.2017 г. **Тираж:** 3000 экз. **Заказ:** № 463.

Слово редактора

Выпускники школ и вузов понимают друг друга как никто другой. Все они оказываются сейчас перед хрестоматийным камнем на распутье, где странные указатели говорят загадками, а многоголосие вокруг наперебой раздает советы.

Все это похоже на глобальную ролевою игру. Вот нас, только вышедших из многолетней зоны комфорта, бросают в неизведанный мир. Первое достижение – просто в нем не потеряться. Затем этап определения классов: исследования, творчество, учеба – простор широк, классы можно совмещать и даже переключаться между ними в процессе. Достигнув определенного уровня, мы получаем квесты и отправляемся за тридевять земель на