

**ГАЛИНА ЧЕСНОКОВА**

кандидат педагогических наук,  
доцент НГПУ, артековец с 1978 года

Моя история знакомства с «Артеком» началась в мае 1978 года, когда в числе десяти студентов НГПУ я с полным желанием, энергией и силами отправилась покорять замечательный берег Черного моря. Путь в эту команду был долгим и серьезным. Чтобы попасть в ряды артековцев, необходимо было работать в лагерях, участвовать в общественной жизни и хорошо учиться. Мы были именно такими студентами. Помимо учебы, я находила время заниматься в Школе подготовки вожатых и состояла в Клубе ребячьих комиссаров. Но хочу сказать, что именно учебная и внеучебная деятельность нашего факультета создала отличную психологическую базу для готовности работать в «Артеке». В итоге, пробыв там полгода, я вернулась с огромным опытом, который помог мне в дальнейшей профессиональной жизни. И все десять человек нашей артековской команды состоялись как профессионалы и хорошие педагоги.

Сейчас, когда мы снова начали готовить вожатых для «Артека» среди наших студентов, я вновь погрузилась в воспоминания об этом чудесном месте: песни, танцы, экскурсии и многое другое. Именно там, в международную смену, я впервые увидела настоящий фейерверк. Конечно, с того момента прошло много лет, но для меня «Артек» не заканчивался никогда, он остался в памяти на всю жизнь. Девиз всех вожатых: «Артековец сегодня – артековец всегда».

Традиции «Артека» остались навсегда и их обязательно надо сохранять и передавать новому поколению. Этим принципом мы и руководствуемся при подготовке наших студентов.

**ИРИНА ШУЛЬГА**

доктор педагогических наук,  
профессор НГПУ, артековец с 1982 года

Будучи студенткой четвертого курса, мне впервые посчастливилось попасть в «Артек». Для меня это был совершенно иной мир, другая климатическая и географическая зона. Тогда я впервые увидела Черное море – такое красивое и безбрежное. Оно произвело на меня очень сильное впечатление. Но это было только начало, ведь с каждым днем положительные эмоции от «Артека» и его позитивная энергия захватывали меня с большей силой. Именно это и называется – незабываемая артековская атмосфера. Профессиональные знакомства, которые здесь завязываются, сохраняются на всю жизнь. В каком-то смысле это социальный лифт для молодого педагога и общественного деятеля. Кстати, именно в «Артеке» я написала свою первую статью.

Когда я была на 90-лети «Артека», то смогла снова увидеть и пообщаться со своими старыми друзьями. Несмотря на время, все мы испытали те же дружеские и сильные чувства, что связывали нас тогда. Практически все бывшие артековцы сейчас успешные люди, которые занимают солидные должности в министерстве, правительстве, университете. Надо ли говорить, что в этом отчасти есть заслуга и «Артека».

Тот факт, что мы снова готовим вожатых для «Артека» очень важен для нас. Ведь, артековская педагогика – это в первую очередь воспитание радостью. Как и любая другая наука, она тоже прошла проверку временем и расстоянием. И мы продолжаем заниматься этой наукой, потому что сегодня она не только теоретически обоснована и имеет конкретную методику работы с детьми, а содержит в себе целую систему, под которой рассматриваются соответствующие уникальные технологии.

