

Автор: Дмитрий Здорников

«ГАРМОНИЧНЫЙ И КРАСИВЫЙ МИР»

28 февраля в институте искусств НГПУ прошло открытие творческой выставки «Мир глазами детей» на которой были представлены работы детей 7–11 лет, обучающихся в школе искусств «Весна». Выставка подводила итоги двух лет работы школы.

Торжественное открытие началось с представления гостей: директора детской школы искусств «Весна» Оксаны Жуковой, педагогов школы Галины Букиной и Юлии Букиной, завуча школы Елена Колодиной, заведующего кафедрой гуманитарного и художественного образования института искусств Олега Шалапина, а также директора ИИ НГПУ Виталия Сергеевича Елагина.

– Мы видим на этой выставке не только выражение себя, но и природу, традиции, в частности, пасхальные – это действительно мир глазами детей! – считает директор школы искусств Оксана Жукова. – Я поздравляю всех ребят, чьи работы выставлены здесь. Первая ли это ваша выставка или не первая – главное, чтобы вашу жизнь всегда украшало творчество, чтобы вы строили новый гармоничный и красивый мир.

В этом году школе «Весна» исполнилось двадцать два года. А с 2009 года в ней вместе с Галиной Букиной работает педагог дополнительного образования и выпускница этой школы Юлия Букина.

– В каждой деятельности есть сложности. В творческой работе главное – мотивация ребенка к творчеству. Ведь если есть мотив, ребенок активно включается в деятельность, у него загораются глаза, – рассказывает об особенностях преподавания Галина Букина.

Также в этом году на двенадцатом фестивале керамики в Томске, выставка учащихся школы заняла первое место. Часть работ осталась в Томске, другие были представлены и на этой выставке.

– Моя старшая дочь училась в «Весне», а когда в первый класс пошла младшая, мы сразу знали, что хотим ее отдать туда на обучение, – рассказывает мама одной из участниц выставки Инна Некрасова. – И очень довольны, что оказались в этом обществе, что ребенок не у телевизора, не у компьютера, а занят делом.

– Мне очень нравится заниматься! Особенно работать с глиной, потому что можно из глины сделать все, что угодно. На выставке у меня две работы: слон и рыба. Только вот не слепленные, а нарисованные, – кивает в подтверждение слов матери семилетняя Анастасия Некрасова.

