



МУЗЫКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Редакция газеты «Весь университет» продолжает знакомить вас с самыми интересными концертными программами Новосибирской филармонии.

7 ОКТЯБРЯ

Юрий Башмет, который 25 лет назад сформировал исключительный коллектив «Солисты Москвы», вместе с музыкантами отправляется в большой юбилейный тур.

Всемирно известный ансамбль с помощью своего виртуозного и тонкого исполнения знакомит отечественных слушателей с многообразием мировой классики. В концертной программе «Музыкальное путешествие» ансамбль исполнит произведения Моцарта, Чайковского, Шостаковича, Грига, Паганини, Шумана. Собственная интерпретация классических произведений, каждое из которых музыканты проживают на сцене заново, работа всего оркестра как единого организма создают ощущение невероятного погружения в музыку, несмотря на то, что материал хорошо знаком искушенной публике.

20–22 ОКТЯБРЯ

Новосибирская филармония в шестой раз представит один из самых ярких своих проектов – международный фестиваль Sib Jazz Fest! Крупнейший джазовый проект на территории Сибири представит девять незабываемых концертов, в которых выступят звезды мировой сцены, прославленные российские музыканты и джазовые коллективы

филармонии, составляющие гордость не только Новосибирска, но и всей страны. Здесь есть все: cool jazz, клезмер, диксиленд, авангард, джаз больших оркестров и даже хип-хоп. Мы уверены, джаз есть в каждом, и в программе Sib Jazz Fest вы обязательно найдете свой!

29 ОКТЯБРЯ

Всем, кто захотел расслышать «Ночной Париж» вместе с Эстрадным оркестром, нет надобности толкаться в очереди у туристических автобусов. Вы не станете гадать: прогулка по Сене или «Гранд-опера», Латинский квартал или ночной Монмартр, «Мулен Руж» или Елисейские Поля. Весь Париж, вместе с популярной музыкой французского кино и эстрады, – у ваших ног, это гарантирует Эстрадный оркестр Новосибирской филармонии.

13 НОЯБРЯ

Не найти в нашей стране человека, который бы не знал песен Раймонда Паулса. Его мелодии поют в Прибалтике и на Урале, в Сибири и на Черном море, в Калининграде и на Камчатке. Это то, что мы по-настоящему любим. Стоит лишь вспомнить строчку из песни «Миллион алых роз», как у нас тут же «Беспокойный пульс», мы уже мысленно на «Вернисаже». Мелькают десятилетия, а в песнях Раймонда Паулса каждое

поколение находит то, что ему по сердцу. Да и сам композитор, вся его жизнь, словно «Долгая дорога в дюнах», но и он может ответить нам строкой из песни: «Еще не вечер!».

19 НОЯБРЯ

Появление на российских концертных площадках американских и европейских джазменов уже давно не редкость. За последние 20 лет любители джаза в России имели возможность услышать вживую почти всех из ныне живущих джазовых «трэйтиров».

Но основная ценность этого не останавливающегося в своем развитии вида музыкального искусства в том, что внутри него постоянно появляются новые креативные личности, создаются необычные проекты и оригинальные творческие союзы, рождаются неординарные идеи. И выступление квартета пианиста Алексея Подымкина «REAL ILLUSIONS» с участием нью-йоркского саксофониста Годвина Луиса – как раз пример программы из области нового джаза. Годвин – разноплановый исполнитель, в его багаже выступления и записи с такими значимыми джазовыми фигурами, как Херби Хэнкок, Кларк Терри, Рон Картер. Еще два участника этого ансамбля – выдающиеся российские музыканты: барабанщик Саша Машин и контрабасист Макар Новиков.