

Я с 2001 года работал в печатных школьных СМИ – для меня это некое хобби, – рассказал **ведущий журналист телеканала СТС-Мир Алексей Кудинов**. – За это время я усвоил, что самые успешные редакции – те, которые превращаются в клуб по интересам. Когда у редакции есть свое помещение, где можно собираться не только для работы, но и, например, чтобы попить чай. Когда редакция кипит, живет и объединена не только задачей сделать газету, но и чем-то большим. Преподавателям и руководителям нужно стараться создать все условия именно для такой модели. Я понимаю, что это трудно сделать преподавателям-предметникам – у них своих забот полно. Поэтому школам стоит подумать о том, чтобы приглашать студентов, магистрантов, профессиональных журналистов для работы со школьными редакциями.

Темой, объединившей творческие мероприятия форума, стала Сибирь. Сборные команды делегаций Окружного форума ученического самоуправления приняли участие в интеллектуальной игре «Сибирский калейдоскоп». Ребята ждали вопросы из области истории, математики и логики, но и без творческого конкурса не обошлось – на одном из этапов участникам нужно было нарисовать карту России, отметить свой город и крупные природные объекты рядом с ним.



Сразу после мастер-классов для лидер-команд состоялся проектный практикум «Школа моей мечты» от методиста Окружного форума ученического самоуправления СФО Егора Егорова. В игровой форме ребята создавали формулу идеальной школы: формулировали правила, обсуждали, как сделать учебное заведение комфортнее для учеников, разрабатывали творческое направление деятельности.

– Эта игра – вариант проектной работы, когда мы поэтапно, в формате мозгового штурма, решаем вопросы, которые в итоге приведут к единому итоговому продукту. В рамках такого формата у команд рождаются самые интересные идеи, – объяснил **ведущий практикума Егор Егоров**. – Ребята проделали большую работу, подготовили свои проекты сплоченно: лидеры притягивали за собой тех, кто пытался остаться в стороне. Это самое важное. А по итогу практикума каждая команда защитила проект школы мечты в формате открытой выставочной площадки.

– Исходя из своего опыта, я против медиа-класса, как элитарной структуры, – отметила в своем выступлении **руководитель школьного телевидения образовательного центра «Горностай» Любовь Владимировна Тихомирова**. – Гораздо лучше вводить медиаобразование как дисциплину, чтобы эти навыки были перенесены на поступающие извне информационные блоки. При этом, медиакласс предполагает синтез сразу нескольких дисциплин: медиакультуры, медиаграмотности, культуры общения, культуры и техники речи, сценического движения и актерского мастерства, телевизионной и газетной журналистики. И выходит так, что ученики медиакласса – это не только будущие журналисты, но и студенты многих других направлений обучения.

