



СВОБОДЫ ТВОРЧЕСТВА БОЛЬШЕ

Автор: Дарья Чернявская

Во Дворце творчества детей и учащихся молодёжи «Юниор» 20 апреля в 18-й раз подвели итоги Городского конкурса детских и юношеских СМИ. В этом году в организации конкурса приняла участие и кафедра журналистики нашего университета. Корреспондент «ВУ» побывал в гостях у «пресс-центра года» и узнал, в чём Санкт-Петербург проигрывает Новосибирску и почему молодые люди хотят связать жизнь с журналистикой.

Образовательный центр «Горноста́й» находится в Академгородке. Два корпуса: изумрудный – для младшей школы и пятого класса, голубой – для средней и старшей школы. Отдельное здание бассейна, стадион, на игровых площадках резвятся первоклассники. На площади перед входом в среднее звено репетируют военные песни. На крыльце припаркованы велосипеды – на них в школу приезжают не только ученики, но и учителя.

Навстречу выходит Аня, одна из корреспондентов школьной газеты. Мы проходим в кабинет русского языка и литературы. **Здесь уже подготовлено рабочее место, греется чайник, на столе стоят кружки с логотипом НГПУ.** Через несколько минут здесь начнётся планёрка школьной газеты с очень простым названием – «Горноста́й».

Газета существует уже 14 лет, и все эти годы ей руководит Нина Викторовна Богданова – учитель русского языка и литературы. Каждые две недели – новый номер, каждый вторник

в одно и то же время редакция проводит планёрки. Актив пресс-центра – ученики 9-11 классов. При этом некоторые начали работать с пятого класса, а кто-то даже с третьего.

– Так, мне нужны рядом Лиза и Таня, – начинает планёрку Нина Викторовна. Лиза – выпускающий редактор нового номера, Таня будет курировать следующий выпуск, последний в учебном году.

Каждый выпуск посвящён актуальной или просто интересной теме: театрам, музеям, библиотекам. Сегодня, например, обсуждают номер, приуроченный ко Дню Победы. Пишет «Горноста́й» не только о школьной жизни. В газете регулярно выходят интервью с интересными людьми, рецензии на книги, фильмы и спектакли и даже аналитические материалы.

«Горноста́й» – очень активный пресс-центр, журналисты не упускают ни одного шанса поучаствовать в интересном мероприятии, посоревноваться с другими молодёжными редакциями. В Новосибирске первый раз пресс-центр заявил о себе

на VII городском конкурсе детских и юношеских СМИ – и сразу стал победителем в номинации «Дебют года». На следующий год их назвали «Пресс-центром года». После этого был большой перерыв. В это время в редакции сменилось несколько составов, были победы в самых разных городских и федеральных фестивалях и конкурсах. А в 2015 году «Горноста́й» вернулся в число участников новосибирского конкурса и подтвердили звание лучшего пресс-центра.

Традиционно конкурс в номинации «Пресс-центр года» состоял из двух этапов: отборочного и заочного. На отборочном этапе редакции представляли своё портфолио, на заочном – делали спецвыпуск газеты на тему «Один день из жизни редакции».

В этом году третьим этапом конкурса стала творческая лаборатория «Мультимедийный прорыв», которую организовала кафедра журналистики ИФМИП НГПУ. 10 апреля в Институте филологии, массовой информации и психологии собрались самые активные редакции и пресс-