

как лосей, к примеру, в основном заказывают к Новому году.

– В наше время трудно чем-то особенным удивить людей, а вещи ручной работы уникальны. Даже когда шьешь большую партию на заказ (десять, а то и больше, игрушек), они все получаются разными, – объясняет Анна. – Стоит немного сдвинуть материал – и игрушка приобретает иной образ, у нее меняется выражение «лица».

Анна – целеустремленный и разноплановый человек, она занималась также керамикой, резьбой по дереву, художественной обработкой бересты, батиком и флористикой. По мнению девушки, творчество – процесс настолько многогранный и увлекательный, что остановиться на чем-то одном у нее бы просто не получилось.

– В детстве я хотела стать художницей, иметь собственную мастерскую, и писать огромные цветные картины, – признается Анна. – В то время я уже шила, но никогда не думала, что буду серьезно этим заниматься.

Профессионально шить Анна начала в Новосибирском областном колледже культуры и искусств, в который поступила в 17 лет. Одной из ее первых работ было лоскутное одеяло, затем она шила подушки и одеяла в подарок близким. Когда пришло время выбирать университет, Анна, не задумываясь, подала документы в НГПУ.

– Раньше я не видела в себе педагога, ко мне это пришло постепенно. Когда набираешься определенного опыта в профессии, хочется делиться этим с другими, – поясняет студентка.

Сейчас она не только шьет забавных зверей, но и обучает этому детей. Уже два года Аня работает в детской мастерской «Слон» и ведет дисциплину «Творчество» у детей от трех до шести лет. Девушка учит их лепить, делать оригами и рисовать песком.

– Я не могла и подумать, что буду работать с такими малышами, но сейчас очень рада этому. Они меня вдохновляют своим умением радоваться мелочам, – рассказывает Аня. – Недавно я начала учить шитью детей старше пяти лет, об этом они попросили сами и, надо сказать, у них неплохо получается. Мои ученики шьют по готовым выкройкам или придумывают своих животных. Они очень непосредственны и имеют особый взгляд на мир и искусство в целом.



Виктория
Сумина

