



У нас было 8 кураторов, 55 первокурсников, одна аптечка на все случаи жизни, пинта керосина, полмешка сувениров НГПУ всех сортов и расцветок, а также сценарий, расписание мастер-классов, целое множество идей и Институт искусств – наши давние друзья по поездкам. Не то, что бы это был необходимый запас для поездки. Но если начал собираться на адаптив, уже трудно остановиться.

Корреспондент «ВУ» отправился в лагерь в качестве куратора 104 группы Института филологии, массовой информации и психологии (ИФМИП) НГПУ, а после попытался разобраться, что же произошло с подопечными и коллегами.

– Об адаптиве я впервые услышала еще на зачислении, – рассказывает Настя Филатова, первокурсница ИФМИП НГПУ. – Было интересно, хоть и не до конца понятно, что это. Пугала ситуация принудительного четырехдневного общения с почти сотней совершенно новых людей, но плюсов все равно виделось больше – преподаватели, мастер-классы, непрерывное творчество...

Настя поступила на профиль «Филологическое (педагогическое) образование», а значит ей, как будущему педагогу, обязательно нужно учиться преодолевать вполне естественные страхи, которые есть у большинства студентов, только начинающих учиться.

– На собраниях по адаптационному выезду кураторы старательно интриговали, настраивали на нужный лад. Но я боялась, что будет скучно, слишком

просто, слишком мало, или наоборот. Крайности ведь это не очень хорошо. Оказалось все в сотню раз лучше, чем я могла надеяться. Адаптив – это как впервые приехать в большой город из провинции: нужно встраиваться в совершенно другой темп. Зато когда вытягиваешься, уже за уши не оттащить от подобного образа жизни. Живя трое суток в таком бешеном ритме, некогда ссориться и думать о плохом. Поэтому



Ряд учебных подразделений вместо выездов в лагерь проводит адаптационные сборы в вузе. На фото: ИЕСЭН НГПУ.



Знакомясь с выпускниками и преподавателями на адаптиве, первокурсники узнают много полезного об учебе в вузе.



Поездка в адаптационный лагерь сближает студентов и заряжает их позитивом на целый год вперед.