



Исполняющая обязанности
декана ФКиДО НГПУ
Нина Александровна Минулина

РИТМ КУЛЬТУРЫ

Факультет культуры и дополнительного образования (ФКиДО) НГПУ – преемник факультета дополнительных педагогических профессий (ФДПП), открытого в 1989 году для подготовки учителей к воспитательной работе с детьми. Об особенностях ФКиДО НГПУ рассказала исполняющая обязанности декана Нина Александровна Минулина.

– Недавно факультет отметил 23-й День рождения. За время своего существования он обрел особый и узнаваемый образ. Кто стоял у его истоков и как он развивался?

– На факультете дополнительных педагогических профессий работали известные в культурном сообществе Новосибирска личности, вдохнувшие творчество в студенческую жизнь вуза. В конце 90-х годов началась новая эпоха в жизни ФДПП: стали активно появляться новые специальности, в работе факультета наметился переход в сторону подготовки специалистов для сферы культуры. В 1998 году ФДПП начинает подготовку специалистов высшего профессионального образования по специальности «Народное художественное творчество». В 2003 году факультет был переименован в ФКиДО, открылась кафедра музыкального и хореографического образования. В 2004

году мы стали готовить специалистов по библиотечно-менеджменту. В 2009 году начался переход на двухуровневую систему обучения. В настоящее время мы занимаемся подготовкой бакалавров по четырем направлениям: «Педагогическое образование», «Народная художественная культура», «Библиотечно-информационная деятельность» и «Социально-культурная деятельность». Все они делаются на несколько профилей, так что каждый абитуриент сможет выбрать то, что ему ближе и интереснее. Стоит отметить, что направление подготовки «Социально-культурная деятельность» было открыто в 2012 году при поддержке Министерства культуры Новосибирской области. Оно включает в себя профили «Менеджмент социально-культурной деятельности» и «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ». Такие специалисты очень востребованы, это продиктовано реалиями современной социокультурной ситуации в Новосибирске и Новосибирской области. Сегодня большой популярностью пользуются массовые шоу-программы, всевозможные фестивали и конкурсы, и необходимы люди, которые могут заниматься организацией таких мероприятий на профессиональном уровне.

– ФКиДО НГПУ в Новосибирской области является, можно сказать, монополистом высшего образования в сфере культуры. Расскажите, в чем уникальность вашего факультета?



Народная культура – одно из главных направлений работы ФКиДО НГПУ.

– Педагогический процесс на ФКиДО строится как погружение в мир художественного творчества во всем его многообразии через обмен опытом между преподавателем и студентами. Наши ребята поют, музицируют, танцуют, создают народные и сценические костюмы – изучают богатейшее культурное наследие своей родины, чтобы затем нести его людям. Их педагоги – это мастера высшего класса: солисты Новосибирского академического театра оперы и балета, профессора консерватории, члены Союза художников РФ и Союза композиторов РФ, заслуженные и народные артисты России.



НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

БАКАЛАВРИАТ

050100 Педагогическое образование

- Музыкальное образование
- Художественное образование
- Дополнительное образование

071500 Народная художественная культура

- Руководство хореографическим любительским коллективом

- Руководство любительским театром
- Руководство студией декоративно-прикладного творчества
- Теория и история народной художественной культуры

071800 Социально-культурная деятельность

- Менеджмент социально-культурной деятельности

- Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

071900 Библиотечно-информационная деятельность

- Менеджмент библиотечно-информационной деятельности

Контактная информация:

тел. 8 (383) 269-24-04,
8 (383) 244-03-07 (заочное отделение)
e-mail: fkdo@nspu.net
сайт: <http://fkdo.nspu.net>