

ИНТЕЛЛЕКТ – ЗАЛОГ УСПЕХА

Вдвое ли в середине 70-х годов можно было предположить, что игра «Что? Где? Когда?» обретет культовый статус. Сегодня в ее спортивную версию играют представители различных социальных и возрастных групп. Не остался в стороне и наш вуз: в Институте рекламы и связи с общественностью (ИРСО) сформировали команду, с которой работает самый титулованный тренер Новосибирска Семён Родыгин.



Я познакомился с Семёном в конце сентября, на первом занятии команды НГПУ. Сухие строчки пресск-релиза рисовали не человека, но легенду. Судите сами: более 20 лет стажа в этой области, президент Новосибирского городского клуба любителей интеллектуальных игр, неоднократный победитель телеигр «Слабое звено», «Народ против», «Своя игра» и различных интеллектуальных конкурсов. В жизни Семён оказался человеком совсем не звездным, приветливым и легким в общении.

– Как вы начали участвовать в интеллектуальных состязаниях?

– Увлёкаться «Что? Где? Когда?» я стал еще в старших классах, мы с друзьями участвовали в школьных играх, а потом и в городском чемпионате. Помню, было смешно видеть лица учащихся элитных гимназий – этаких надменных мальчиков и девочек, – когда простые ребята из Кировского района начали брать призовые места! Дальше – больше: я стал участвовать в разных интеллектуальных фестивалях, попал на несколько

телепроектов... Сейчас я уже семь лет тренирую ребят из разных вузов города и провожу бизнес-тренинги для нескольких новосибирских фирм.

– Расскажите о первых впечатлениях от участия в телеиграх?

– Один из первых проектов, в которых я участвовал, – «Слабое звено». Тогда еще передача шла по ОРТ и вела ее Мария Киселёва. Безусловно, я очень волновался. Игра, по идее, командная, однако приз достается только одному участнику, а остальные постепенно выбывают из состязания. Работали мы практически без перерывов, но, даже когда они случались, нормально пообщаться с «друзьями-соперниками» не удавалось. Второй раз я попал на «Слабое звено», когда оно уже было эксклюзивом Пятого канала. И, если в первый раз отбор прошел еще более-менее честно, то вот во второй... Как обычно проходит отбор в телевикторины? Вы оставляете заявку. Потом до вас дозванивается редактор, задает несколько вопросов, направленных на проверку общей эрудиции. Если вы на них отвечаете, то переходите во второй отборочный тур. А потом, возможно, попадаете и на саму игру. Если в начале нулевых эта схема еще работала, то после переезда «Слабого звена» на Пятый канал, все поменялось. Редакторы сделали выборку из старых участников, присоединив к

ним тех, кого и игроками-то называть сложно...

– Так называемых «кочующих звезд», пытающихся засветиться, где угодно и как угодно?

– Да, именно их. Забавно было слушать их разговоры в гримерке: «А ты пробовался на «Дом-2»?» – «Нет, там платят мало», – «А к Малахову?». Справедливости ради стоит отметить, что эти люди, все-таки отвечали на вопросы!

– Вообще, насколько сильно отличается «закулисье» от того, что видит зритель?

– Много зависит от конкретного шоу. «Своя игра», например, снимается в «Останкино», разумеется, это класс «Люкс». А вот «Слабое звено» записывали в каком-то ангаре старого завода, там более-менее оборудованной была только зона, которую потом видят телезрители. «Что? Где? Когда?» в этом плане еще интереснее. Телеверсию игры проводят в Нескучном саду. Там есть небольшой вагончик, где знатоки за несколько минут до записи переодеваются в смокинги, а потом бегут через довольно большую поляну в съемочный павильон. Особенно им не позавидуешь зимой, в морозы (смеется). К тому же далеко не все знают, что выигранные деньги победителям выплачиваются не сразу по результатам игры, а только после того, когда она выйдет в эфир.

Семён Родыгин проводит занятия в аудитории № 200 ИРСО НГПУ каждый вторник в 16:00. Приглашаются все любители интеллектуальных игр!