ВЫПУСКНИЦА НГПУ В МЕЖДУНАРОДНОЙ КОМАНДЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Выпускница ИИГСО Юлия Гордеева вошла в состав команды исследователей, которая примет участие в международном проекте «Клуж-Напока 1939–1960 гг.: разнообразие воспоминаний». Полевые исследования в рамках этого проекта пройдут с июля по сентябрь.

Клуж-Напока – старинный румынский город. Двойное название является свидетельством его древней истории, так как еще во времена основания на этих землях базы одного из легионов Римской империи город назывался Напока, а после венгерского завоевания он получил название Клуж. В начале Второй мировой войны население Клуж-Напоки в основном составляли венгры и румыны, достаточно многочисленными были еврейские и немецкие диаспоры. Каждый из этих народов испытал на себе все ужасы войны и оставил свой след в истории города.

Международный исследовательский проект реализуется в рамках гранта фонда «Память, ответственность и будущее» по программе «Историческая мастерская "Европа"». Основная цель, которую преследует фонд, – пропаганда толерантности и взаимопонимания между разными народами. Главное условие для участия в конкурсе на грант фонда – это международная команда исследователей. Исследованием воспоминаний жителей города Клуж-Напока будет заниматься команда, в составе которой румынский историк Диана Дранка, румынский филолог Флавиу Орэштян и российский культуролог Юлия Гордеева.

Юлия окончила НГПУ в 2007 г. по специальности «история и культурология». Дополнительно изучала польский язык, на пятом курсе принимала участие в международной студенческой конференции в Польше. Выступление Юлии заинтересовало профессоров Варшавского университета, и они предложили ей поступить в магистратуру этого вуза. А после ее окончания она подала документы в аспирантуру Польской академии наук.

– Я пишу диссертацию по социологии, – рассказывает Юлия. – Она посвящена сравнительному анализу изменений в городском пространстве Клуж-Напоки и Львова во второй половине XX в. и фиксации этих изменений в памяти жителей. Таким образом, проект, в котором мы участвуем, напрямую связан с темой моей диссертации.

В рамках проекта исследователи планируют проинтервьюировать очевидцев исторических событий – представителей разных национальностей, чтобы собрать свидетельства о послевоенной жизни в Клуж-Напоки. Результаты исследования будут опубликованы на нескольких языках, чтобы предоставить как можно более широкой аудитории возможность ознакомиться с этими воспоминаниями.

– Мы верим, – говорит Юлия Гордеева, – что знакомство с рассказами других людей и понимание мотивов их действий поможет разным поколениям и национальным группам найти общий язык и сгладить негативные стереотипы, которые сохраняются в умах жителей этого поликультурного города, да и Европы в целом.

Юлия не только занимается наукой, но и работает в общественной организации «Форум диалога между народами». Основная цель этой организации – борьба со стереотипами по отношению к другим этносам в польском обществе. Юлия проводит занятия в школах для старшеклассников в маленьких польских городках, где до войны еврейская диаспора составляла значительную часть населения, а сейчас память об этой нации практически стерта. Исследователь старается побудить своих учеников вновь открыть забытые страницы истории. Результат занятий – экскурсии по «еврейским» местам города, которые готовят сами школьники. Экскурсии проводятся не только для одноклассников, но и для родителей, друзей, а также для представителей городской администрации и музеев.

На вопрос о планах после окончания работы над проектом и после защиты диссертации Юлия отвечает так:

– Я, наверное, являюсь представителем типа личности эпохи постмодерна, который, согласно Зигмунду Бауману, не имеет определенной цели на своем жизненном пути и движется по направлению ветра. Если представится возможность вернуться в родной город, я сделаю это с удовольствием. Но сейчас я не могу загадывать, ведь до защиты еще два года. Могу только сказать, что многое будет зависеть от того, где мне удастся найти столь же интересную работу, как сейчас.

Юлия Торопова