

МЕЧТА СБЫЛАСЬ!

18 мая состоялся гала-концерт смотров художественной самостоятельности творчества студентов НГПУ «Мечты сбываются...». Во время гала-концерта прошло награждение победителей в различных номинациях и выступления талантливых ребят нашего вуза.



Идею регионального фестиваля «Студенческая весна в Сибири» наш студклуб выразил в нынешнем концерте. Мечтать – вот, что нужно. Это помогает ставить цели и добиваться их.

Концерт начался с динамичной музыки и презентаций ярких фотографий со смотров факультетов и институтов, для этого впервые использовался проектор. Но не только показом фотографий ограничились организаторы. К каждому блоку



награждений был подобран соответствующий отрывок из фильмов. Например, масовый танец из фильма «Маска» «ознаменовал» начало награждения победителей в номинации «Хореография». Замечательный дуэт птички и Фионы из «Шрека» «выступил» перед номинацией «Вокал», а для «Оригинального жанра» превосходно подошел танец «Джиги-Дрыга» Шляпника из «Алисы в Стране Чудес».

В этом году помимо новой системы оценки номеров смотров были введены и новые номинации: «Бардовская песня», «Показательное выступление», «Художественное оформление» и «Авторская игра».

За каждого победителя ИФМИЭО в любой номинации зал взрывался аплодисментами – половина зрителей была из этого института. Студенты остальных факультетов были гораздо спокойнее. Большинство победителей вообще проигнорировали гала-концерт, что уж говорить о простых зрителях.



– Раньше на смотрах не было сидячих мест в зале – студенты стояли в проходе, – возмущался на сцене руководитель театральной студии Алексей Талашкин. – Зовите своих друзей, одноклассников – нам нужно вернуть зрителя!

Самой ожидаемой номинацией стала «Студенческая программа». Ведь самый ценный приз – десять путевок на Алтай – был за первое место именно в этой номинации.

– Ректор решил поощрить творческих студентов, – объявил со сцены проректор по воспитательной работе Николай Николаевич Киселев. – За большой труд ради творчества.

В этом году ИФМИЭО не удалось взять первое место, им досталось только второе.

– Да, до этого мы четыре года побеждали, – говорит Татьяна Николаевна Добрынина, заместитель декана по воспитательной работе ИФМИЭО. – Но нам важно не место, а ценнее то, как нас оценивает зритель. Судя по отзывам, всем понравилась наша программа.



Первое место занял ФП со спектаклем «Аукцион», а третье – пьеса «Синяя роза» ИЕСЭН.

Официальную часть в которой были награждены победители, стандартно разделяли творческие номера участников смотра. Первыми открыли концерт Сергей Голубцов и Анастасия Колпакова с балльным танцем. Но лучше всех танцевали Светлана Москвина и Вячеслав Миронов. Их зрители запомнили по постановке «Аватар». Но на этот раз они вышли на сцену в классических танцевальных костюмах. Это был совершенно другой танец – танго. Вячеслав несколько раз «акробатически» поднимал Светлану над собой – в эти моменты зрители замирали.

Не обошлось и без циркового номера Елены Егониной.

– В этом году я последний раз выступаю на смотре, так как заканчиваю вуз, – говорит Лена. – От выступлений на этой сцене я всегда получала много положительных эмоций.

Новая система смотров дала хорошие результаты. Мечта сбылась – НГПУ занял первое место среди вузов в региональном фестивале «Студенческая весна в Сибири».



Антонина
Ефимова