

АВАТАР ИЗ НГПУ ПОКОРИЛ «СТУДЕНЧЕСКУЮ ВЕСНУ»

9 апреля в актовом зале НГПУ прошел этап регионального фестиваля «Студенческая весна в Сибири». Наши студенты представили концертную программу «А все хорошее и есть мечта...». В профессиональной номинации впервые в рамках конкурса выступил ФКиДО с программой «Навстречу весне».

Нашу программу для «Студенческой весны» «А все хорошее и есть мечта...» режиссировали директор студенческого клуба «Магистр» Светлана Евгеньевна Никулина и руководитель театральной студии НГПУ Алексей Владимирович Талашкин. Этот концерт был необычен тем, что он прошел без конфетансье. Вместо этого были видеоролики – создавалось ощущение «прямого эфира».

– Мы снимали эти ролики в специально отведенный день, – говорит директор студклуба Светлана Евгеньевна Никулина. – Просили студентов-участников ответить, что для них есть мечта.

Таким образом, перед выступлением исполнитель делился со зрителями своими мечтами с экрана, а потом делился творчеством с залом. Ну а если это была целая группа, как например «Friend's Band», то говорили все вместе. Кстати, это была единственная группа на концерте. Но музыки от этого не убавилось – кроме них спели еще три соло и одну общую песню в заключение (пели даже зрители, благодаря приделанным к креслам листочками со словами).

Большое впечатление произвели танцевальные номера – их было три, и все были отобраны на гала-концерт «Студенческой весны в Сибири». Из них самым ярким стал танец по мотивам нашумевшего фильма «Аватар» Светланы Москвиной и Вячеслава Миронова – исполнители были в синих костюмах и гриме, как настоящие аватары.

Кроме того, наш вуз отличается оригинальностью – опять же три композиции в номинации «Оригинальный номер». Самым ярким был театр мод от студии Института искусств «Оранжевая зебра». Яркие, но не сочетающиеся в повседневной одежде цвета создавали ощущение цирка.

После концерта «А все хорошее и есть мечта...» началась концертная программа ФКиДО «Навстречу весне». Программа отдельная, так как песни и танцы – это для них, что называется, «профессиональное». И действительно, уровень чувствовался. Факультет в очередной раз подтвердил название «культурный».

– Наши студенты творческие, – говорит заместитель по воспитательной работе ФКиДО Ольга Викторовна Капустина. – И выйти на сцену для нас является практикой.

Все пять танцев на концерте были отлаженные – с точки зрения обычного зрителя все было «зрелищно». ФКиДО порадовал не только русскими народными танцами, но и современными композициями. Хотя большинство номеров придумывали преподаватели факультета, был один «студенческий» – дуэт «Капля света».

Не обошлось и без номинации «Музыка» – тут выделился Роман Савельев. Он сыграл на фортепиано свою собственную композицию «Опус 23». Но, к сожалению, он не успел зарегистрироваться как участник и выступал вне конкурса.



Антонина
Ефимова

ВЕСЕННИЕ ПОБЕДЫ ТВОРЧЕСКИХ СТУДЕНТОВ



19 апреля в театре Музыкальной комедии состоялся гала-концерт регионального фестиваля «Студенческая весна в Сибири». Наши студенты тоже в ней участвовали. Зрители увидели самые лучшие номера «Студенческой весны в Сибири». Шесть номеров из всей концертной программы показывали ребята из педагогического университета, такое же количество выступлений было только у НГТУ. У остальных – по три-четыре номера.

Наша концертная программа «А все хорошее и есть мечта» была признана лучшей и заняла первое место.

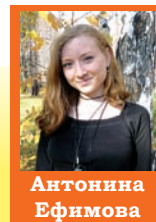
Кроме того, наши выступления в номинациях «Танец эстрадный. Дуэты» «Аватар» Светланы Москвиной и Вячеслава Миронова и «Воздух» Милы Ушкан и Михаила Глущенко не остались без наград – 1 и 2 место соответственно. Эти номера, как одни из самых зрелищных, показали на самом гала-концерте. Зрители были в восторге от выступления наших талантливых ребят.

Кроме них на сцене выступали театр мод студии «Оранжевая зебра» Института искусств (2 место), ансамбль «Сибирские самоцветы» ФКиДО (3 место), Олег Светашев с Ириной Бочкаревой из театральной студии показывали пантомиму «Скульптор». Именно они заняли первое место в номинации «Пантомима». В этой номинации ребятам не нашлось равных.

Не только мы можем быть оригинальными – на сцене были такие необычные номера от других вузов, как театр теней, мюзикл, танец живота, световое представление из светящихся костюмов, номер в стиле карнавала, японские танцы, показ мод с бумажными платьями... Творчество принимает иногда необычные формы.

На гала-концерте ребята уже не соревновались между собой, а, наоборот, дополняли номера друг друга. Так, показ мод от «Оранжевой зебры» ИИ проходил под песню Мэри Минасян из СИМОРА «Makes me wanna prut». А выступление нашего театра «БУФФ» с номером «Богатыри» соединили с похожим номером студентов НГАУ, который тоже назывался «Богатыри».

В итоге НГПУ занял первое место среди вузов Сибири. Это результат работы новой системы смотров художественной самодеятельности.



Антонина
Ефимова