

Второго октября в главном корпусе НГПУ происходило что-то необычное. В размеренной студенческой жизни вдруг «открылась» лагерная смена: по главному корпусу весело бежали дети, за ними носились их вожатые.... «Искры» лета зажег конкурс «Вожатый года НГПУ 2009». Ведь именно лагерь и является «очагом» лета. А где есть лагерь — там есть и вожатые.

Деление на два

Конкурс проводился для двух «типов» вожатых; все студенты могли подать заявку в одну из двух номинации — «Солнечный круг» и «Алый парус». Первая рассчитана на тех вожатых, кто впервые практиковался в этом году, а вторая — на профессионалов (профессионализм в понимании организаторов заключается в работе в лагере в течение более трех смен).

Чтобы оказаться в этот «летний» день на сцене, студенты должны были сначала прой-

шая идея с конкурсом вожатых — это еще один повод встретиться с отрядом и педколлективом лагеря.

И не раз зрители замечали, что один человек выходил на сцену от разных «представительств» — то участвовал в танце одного участника, то играл роль в выступлении другого, то был задействован в командном выходе.

— Ощущения соревнования и конкуренции на конкурсе не возникало, — говорит студентка ФППД Дарья Рязанцева. — Ат-

в номинации «Солнечный круг», и Бакалова Александра, студента ИМПИСР (ДОЛ «Дубинина»), ДОЛ «Орленок», ДОЛ «Алмаз»), в номинации «Алый парус».

А награды, как и конкурс, тоже были «премьерные». Это стипендии имени С. А. Шмакова — победителям подобного конкурса она была вручена впервые в истории вуза. Еще одна «необычность» заключается в том, что именнные стипендии обычно дают только отличникам, а, по признанию организаторов, не у всех этих ребят одни пятерки в зачетке. Тем не менее, они будут до января получать почти по две тысячи рублей в месяц. Неплохая награда за творчество! За хорошую работу можно и хорошо отдохнуть. Победители получили также путевки на Алтай и памятные кубки. Не остались без внимания и остальные участники — всем вручили грамоты.

Основная сложность в работе вожатого — это умение быстро импровизировать.

Проявить такой талант студенты смогли в постановке «Педагогическая икебана». Тут вожатые должны были быстро импровизировать. Ведущие описали типичную ситуацию в лагере: выступление команды через несколько минут, а номер не готов... И вот буквально за пять—десять минут нужно было быстро скооперироваться и «сообразить» интересное выступление.

Вечное пламя

Конкурс «Вожатый года» — событие, можно сказать, историческое. Почему «историческое»? Потому что практика вожатыми в лагерях — одна из самых популярных летних практик студентов: около четырехсот человек работали в лагерях

Настоящие вожатые

ти первый тур. Опять работает принцип «деления на два». Задание первого тура для новичков — эссе на тему «Мое вожатское лето» и для профессионалов — педагогический проект. Уже после такой не совсем «летней» и веселой работы можно было на втором этапе конкурса применить «тяжелое оружие» — детей из своих отрядов. Чем вожатые и воспользовались. Благодаря ребятишкам, которые говорили добрые слова в адрес своих наставников, участвовали в выступлениях конкурсантов, поддерживали их, и получилась такая замечательная атмосфера лагеря!

Новичков в вожатском деле ока-



умеют зажигать искры лета

зались на порядок больше, чем «алых парусников». А ведь выступления именно последних студентов отличались большей зрелищностью и образностью. Ничего удивительного — за три смены в лагере и не только научат!

Огоньку не найдется?

Тем не менее, разогревали публику именно новички — участники номинации «Солнечный круг». И у них это здорово получилось! К прибытию «кораблей с алыми парусами» в зале не было ни одного человека, кто не проникся атмосферой летнего лагеря. Слева группа студентов подпеваает знакомую с лагеря песенку, справа доносятся дружные крики «Эй! Давай-давай! Эй! Давай!»... Даже жюри, которому положено быть «непредвзятым и хладнокровным», было не прочь присоединиться к веселым студентам — так заразительно они выступали.

Не только у конкурсантов была возможность выступать. В перерывах между презентациями соревнующихся на сцене шли презентации лагерей Новосибирской области, которые готовили не только наши студенты, но и коллеги из других вузов, и ребята школ города.

— Очень понравилось у вас в НГПУ, — говорит студентка СГУПС Анастасия Галынская. — Ребята у вас веселые. Хоро-

мосфера на мероприятии больше похожа на областной фестиваль лагерей — все вожатые работали как один механизм.

Веселые и вожатые

Сценки различались по «настроению». У кого-то была чистой воды лирика. «Вожатый — это состояние души» или «Но вот настал момент прощанья: все уезжают, а мы остаемся...» — примерно такие фразы заполняли зал своими «сентиментальными мотивами». И эффект есть — по крайней мере, «за душу» задело... Другие выступления были больше похожи на торнадо: на сцену под зажигательную музыку выбегают студенты, что-то быстро танцуют и убегают. Причем их танец настолько «гипнотизирует», что пять минут проходит как 30 секунд! Нельзя было не заметить, что во всех постановках, даже «дебютантских», не было почти ни одного лишнего движения — члены команды чувствовали друг друга, как профессиональная танцевальная группа. Вряд ли все из них несколько лет занимались хореографией.

— Это все вожатский дух! — объясняют этот «феномен» сами вожатые.

Кто бы ни был в этом «виновен», но получилось здорово. Особо интересными были выступления победителей — Красовской Натальи, студентки ИФМИЭО (ДОЛ «Чкаловец», программа «Зажги звезду!»),

этим летом. Это официально, их реальное количество намного больше. Организовать такое количество людей — дело непростое. 7 факультетов и институтов — ИИГСО, ИФМИЭО, ФНК, ФП, ИМПИСР, ИИ и ФТП — сплотились ради этой идеи... А самым главным организатором стал отдел профессиональных практик НГПУ.

— Конкурс «Вожатый года НГПУ» будет проводиться ежегодно, — говорит Юрий Михайлович Малашенко, начальник отдела профессиональных практик. — В следующем году планируем сделать региональный конкурс — в рамках Года учителя. Но это пока только планы на будущее.

Конкурс закончился, а лето не уходит, тлеет его огонек. Долго еще наши студенты бродили по территории вуза и распевали лагерные песенки. Может быть, так они хотели «призвать» лето? И у них это в какой-то степени получилось: если вспомнить, погода в этом году в октябре была аномально теплой...

Таким образом, в вузовских стенах родилась еще одна хорошая традиция, которая может посоревноваться по масштабам, например, с КВНом. Свидетели этого «рождения» — зрители и участники — вспомнили, хотя бы на пару часов, что такое лето, что такое лагерь.



Антонина Ефимова