

Этот год у ФКиДО юбилейный — факультету исполняется 20 лет. Вырос он из факультета дополнительных педагогических профессий, открытого в 1989 году. В 1997 году была открыта кафедра народной художественной культуры, в 2003 году — кафедра музыкального и хореографического образования, а в 2006 году кафедра педагогики дополнительного образования была переименована в кафедру социально-культурной и библиотечной деятельности. О богатой истории факультета, его традициях, преимуществах и перспективах рассказала кандидат филологических наук, доцент, декан ФКиДО Маргарита Ивановна Стрельцова.

— **Маргарита Ивановна, расскажите об истории ФКиДО.**

— За 20 лет проделана большая работа. Из общественной структуры, относящейся к ведомству парткома и занимающейся подготовкой студентов к воспитательной и

Народное художественное творчество — это «ноу-хау» нашего образования. У этой специальности есть 3 квалификации: руководитель этнокультурного центра — преподаватель истории народной художественной культуры, художественный руководи-



Маргарита  
Ивановна  
Стрельцова

## ФКиДО: ОТ МАСТЕРА К УЧЕНИКУ



общественной работе в школах (руководителей кружков, студий, досуговой работы), мы стали самостоятельным факультетом. У нас работают доктора, кандидаты наук, практики — мастера народной культуры, члены Союза художников. Выпустили мы за время существования ФКиДО более тысячи специалистов народно-художественного творчества.

Наш факультет вырос благодаря бывшему ректору, а ныне президенту НГПУ Петру Вольдемаровичу Лепину. Сейчас эту добрую традицию продолжают, поддерживая нас, Алексей Дмитриевич Герасев и Людмила Алексеевна Барахтенкова. Отличительная черта ФКиДО заключается в следующем: готовя специалистов в области культуры, мы отходим от стереотипных методик, от поточной подготовки в сторону индивидуального обучения. Студент и преподаватель работают как мастер и ученик. У нас создана целая научная школа, с хорошими традициями, которые передаются из одного поколения преподавателей в другое. Прекрасный пример — Валентина Степановна Пель, она вышла с нашего факультета, была заведующей кафедрой, а теперь у нее целый Институт (ИМПИСР) с хорошими учебными и воспитательными показателями.

— **Расскажите о специальностях, которые есть на вашем факультете.**

— В настоящее время факультет готовит специалистов по трем специальностям.

тель студии декоративно-прикладного творчества — преподаватель, художественный руководитель хореографического коллектива — преподаватель. Примечательно то, что в Новосибирске, как в центре культуры Сибири, до нас никто не готовил педагогов хореографического творчества высшего звена. Вторая специальность, которую мы открыли — это учитель музыки общеобразовательных и музыкальных школ с дополнительной специализацией «концертмейстерство». Третья специальность — библиотечно-информационная деятельность, а с 2002 года открыта подготовка по специальности — библиотечный менеджмент. Стоит отметить, что проходит упадок библиотек, который был в 90-е. Сейчас в сознании людей все больше укрепляется то, что современная библиотека — храм знаний, а не книжная пыль и скука смертная. Тем бо-

лее, студенты, обучаясь на этой специальности, получают 1500 часов информационной и аналитической деятельности. В таких специалистах будут нуждаться не только библиотеки, ведь это настоящие логисты. Также обучение проходит на площадках ГПНТБ СО РАН.

— **Как будет развиваться процесс обучения на ФКиДО?**

— С этого года мы начинаем набор на бакалавриат «Художественное образование» по трем направлениям. Первое — это дошкольное музыкальное образование, на котором будут готовиться музыкальные руководители для детских садов и системы раннего развития детей дошкольного возраста. Второе направление — менеджмент в музыкальном искусстве. У многих может возникнуть вопрос: кто это? Все просто, это продюсер, это арт-директор, это организатор праздников, массовых культурных мероприятий, фестивалей, творческих конкурсов. И, наконец, значительное нововведение — музыкально-компьютерные технологии. Тут можно стать специалистом в области современной культуры, в планах есть даже создание звукозаписывающей студии.

— **Какие мероприятия приурочены к празднованию юбилея?**

— Не так давно у нас были проведены X Кирилло-мефодиевские чтения. С 21 мая по 15 июня в Краеведческом музее по адресу Вокзальная магистраль, 11 работала выставка декоративно-прикладного творчества «Корни старые — ветви новые». В нашем музее с организацией экскурсий для студентов мы провели выставку «Золотая душа России». Также в актовом зале 4 июня состоялся наш отчетный концерт.

Нам же хочется только пожелать удачи во всех начинаниях и поздравить ФКиДО с юбилеем!



Анастасия  
Федорова

