

всегда вас манила, и вы знали, что будут такие дни, когда мы будем встречаться, обмениваться опытом.

**Перед выходом артистов на сцену студент из Японии Хироси и студентка ИИГСО Анна Баглаева читали японские стихотворения:**

— *Где ты сейчас, человек из моих воспоминаний,*

*Иравший среди полей цветущего лотоса?*

Открыли концертную программу спортсмены «Российского союза боевых искусств новосибирского филиала сибирской ассоциации айкидо» с показательным выступлением.

В праздничном концерте были исполнены номера на разных языках и из разных культур»



ром» фестиваля стало чаепитие и поедание сдобного русского пирога. Руководителем проекта выступила Елена Евгеньевна Тихомирова, доцент кафедры теории, истории культуры и музеологии НГПУ:

— «День востока» начинался как фестиваль для студентов ИИГСО, организатором сначала являлась кафедра истории, мировой культуры и музеологии; сейчас нам очень помогает и директор института Олег Николаевич Катионов, и заместители деканов, и заведующая кафедрой Людмила Ивановна Дремова. Раньше мероприятие проходило только в одной аудитории, сейчас к нам приезжает много участников из разных

## ПОД МОТИВ КИТАЙСКОГО РЭПА

тур: русские народные танцы сменялись китайским рэпом, студенты исполняли песни и стихи на иностранных языках. Приятно удивили гости праздника — студенты-иностранцы разных вузов, которые представили знакомые нам с детства стихотворения русских поэтов о весне.

Александра Славко, студентка НГПУ, вышла на сцену с песней о мире и любви.

Захватывающий номер с использованием меча с длинной кистью от Селезневой Натальи, выпускницы ИИГСО, заставил не один раз замереть весь зрительный зал от восторга.

Коллектив детской школы искусств №28 исполнил хоровод «Весняночка» и зажигательный танец «Матрешки».

Были представлены номера не только русской и восточной культуры, но также западные. Анна Елецкая и Марина Козлова исполнили зажигательный ирландский танец.

Китайские студенты, обучающиеся в ИФМИПе, показали серию мексиканского сериала, начинающуюся лирической песней «В моем окне горит свеча».

Черная жемчужина — редкий жемчуг, у нас в университете есть своя группа «Черная жемчужина», которая спела песню о том, что для настоящей любви нет никаких преград.

Завершил концертную программу танец тигра, который напомнил фрагмент яркого китайского карнавала. После чего все присутствующие отправились на мастер-классы, проходящие в аудиториях ИИГСО.

### Весна с чаем и пирогом

Ребята попали на мастер-классы по каллиграфии и прикоснулись к искусству икэбана, узнали таинство чайной церемонии, научились делать оригами и изучили элементы русских народных танцев.

Студентам очень понравилось делать журавлей, слоников и тюльпаны из настоящей японской бумаги для оригами.

Все желающие могли научиться писать свои имена и названия предметов на разных восточных языках: китайском, японском и уйгурском.

учебных заведений. Сегодня были представители из 8 вузов, очень много иностранных студентов. Мы видим, что год от года качество номеров становится лучше. С другой стороны, мы пытаемся сохранить семейную, дружелюбную атмосферу. Наша задача — соединить



Во время чайной церемонии в аудитории стояла тишина, ведь в момент заваривания чая необходимо размышлять о прекрасном и вечном. Руководители мастер-класса научили гостей, как правильно сидеть во время чаепития, держать пиалу, благодарить хозяина за предложенный чай. Как оказалось, запах настоящего японского чая у русских студентов ассоциируется с запахом жареной рыбы!

Финальным « номе-

культуры востока и запада, и отметить праздник весны, который начался в Китае, у нас у студентов в это время были каникулы, сейчас праздник пришел к нам.

Пять лет назад итогом фестиваля был не пирог, а масляничные блины, достаточно было 600 блинов, испеченных мною, а сегодня пирога наша любимая столовая.

Диалог культур удался!



Елена Налобина