

Журналистика заставляет читать литературу не в кратком изложении

Существует определенная закономерность, касающаяся обучения: студенты активно готовятся к сдаче экзамена только в последнюю ночь, старшеклассники усиленно готовятся к поступлению в вуз только в последний год обучения. Но есть такие абитуриенты, которые за несколько лет до получения школьного аттестата знают, кем хотят быть, и упорно продолжают к своей цели. Одним из них является Никита Кошавка. Сегодня он учится в десятом классе школы №187.

— Насколько мне известно, ты собираешься поступать на факультет журналистики и уже сейчас готовишь портфолио, то есть работаешь корреспондентом в школьном пресс-центре. Выбор профессии как-то повлиял на твоё отношение к учебе?

— Во-первых, я стал активнее участвовать в жизни школы, потому что уже полгода работаю в редакции школьной газеты в качестве корреспондента и нахожусь в курсе главных событий. Во-вторых, начал читать произведения, которые входят в программу по литературе, не в кратком изложении (все-таки ЕГЭ нужно будет сдавать, да и собственный авторский стиль выработать).

— Ты уже определился, в какой вуз будешь поступать, или это пока для тебя неважно?

— Я остановил свой выбор на двух университетах, где готовят журналистов, это НГУ и НГПУ. На эту специальность конкурс большой, поэтому буду подавать документы в оба вуза, хорошо, что система ЕГЭ позволяет экономить усилия, то есть один раз сдавать экзамены и подавать ре-

зультаты в несколько учебных заведений. Дальше определюсь по ходу развития событий, хотя, наверное, выбрать будет нелегко, потому что везде есть свои плюсы. Слышал, что в НГУ выдают диплом международного образца, а в НГПУ практика начинается с первого курса и существует распределение.

— Что будешь делать, если вдруг не поступишь на факультет журналистики?

— Я не хочу терять целый год, поэтому в качестве запасного варианта рассматриваю специальность учителя русского языка и литературы. Многие журналисты в Новосибирске имеют филологическое образование, думаю, вряд ли какая-либо редакция откажется от грамотного сотрудника. Что касается практики, то все будет зависеть от меня, минимальный опыт уже имеется.

— Представь, что у тебя уже есть диплом и ты работаешь журналистом, на какие темы ты будешь писать?

— Сложный вопрос, чтобы на



него ответить, нужно попробовать свои силы в различных направлениях. Наверное, я стал бы музыкальным критиком, потому что люблю музыку, и когда читаю местную и федеральную прессу, обращаю внимание именно на новости музыкального мира. К тому же про политику, экономику, спорт сегодня пишут многие, а вот специальности в сфере искусства, на мой взгляд, являются элитой журналистики.

— Существует мнение, что журналисты за достойную плату меняют точку зрения на точку опоры. Например, ты бы согласился за 10000 долларов

написать заказной материал о нехорошем человеке, заранее зная, что это испортит ему жизнь?

— Возможно, в деятельности журналистов есть определенная доля цинизма, но, на мой взгляд, ни один порядочный корреспондент не позволил бы себе за приличную сумму сломать кому-то жизнь. Конечно, если журналисту удалось провести расследование, выявить и доказать факты преступления, которое совершило то или иное должностное лицо, то он имеет право написать объективный материал не забесплатно, то есть за редакционный гонорар.

— Получается, ты прямо сейчас готов окончить школу и стать студентом?

— Конечно, иногда возникают мысли: «Эх, поскорей бы окончить школу, чтобы нача-

лась свободная студенческая жизнь!» Но, чувствую, что уже на первом курсе я с ностальгией буду вспоминать школьные годы. В университете к учащимся предъявляют более высокие требования, многое приходится изучать самому. Это не так просто, когда ты привык, что тебя все время контролируют. У меня брат сейчас учится на первом курсе, поэтому я не понаслышке знаю, как сложно грызть гранит науки.



Татьяна Яблицева

СПЕЦИАЛЬНО ПРИДУМАЛИ ПСИХОЛОГИ

мент моя цель — поступить на факультет психологии и получить как можно больше знаний в этой профессиональной сфере. В процессе учебы в университете уже можно бу-



дет подумать и о личной жизни. В НГПУ учатся много парней, особенно на факультете физической культуры. Как говорится, в здоровом теле — здоровый дух.

— В качестве будущего психолога как ты оцениваешь программы «Дом-2», «Обыск и свидание», «Next» и т. п. Они помогают строить настоящие отношения?

— В первую очередь нужно понимать, что это шоу, основная цель которых — развлечь, поэтому настоящих чувств и отношений здесь нет. Для участников таких проектов это прежде всего работа, то есть способ получить деньги или засветиться, чтобы потом получать деньги. Зато в таких шоу много эмоций и скандалов, поэтому такие программы с удовольствием смотрят те, кому не хватает в жизни острых ощущений.

— Если бы тебе предложили стать участницей «Дома-2», ты бы отказалась?

— Я согласилась бы стать персональным психологом участников «Дома-2», то есть увидеть проект «по ту сторону экрана» и оценить его с профессиональной точки зрения.

Это был бы хороший опыт в изучении основ психологии: можно было бы проанализировать жизненные и проектные сценарии поведения участников, раскрыть их личностный потенциал, попрактиковаться в профилактике конфликтов и многом другом. Хотя я бы не сказала, что это предел моих мечтаний.

— Помимо того, чтобы стать студенткой факультета психологии НГПУ, о чем ты еще мечтаешь?

— У меня есть одна необычная мечта: в физике существует специальная теория относительности, согласно которой при определенных условиях время может останавливаться. Например, ты летаешь в открытом космосе и не стареешь. Я бы хотела проверить это экспериментальным путем: махнуть в соседнюю галактику, а потом лет через пять вернуться на Землю. Это ведь безумно интересно — расширить внешние и внутренние горизонты и понимать, что все живет по одним космическим законам.



Анна Шibaева