

ВЕСТЬ УНИВЕРСИТЕТА

Н.Н. КОПАЕВА:
**«Учитель –
это образ
жизни»**



**Новый ФЗ «Об обра-
зовании в Россий-
ской Федерации» –
стр. 8**



**«Интерра-2013»
в НГПУ – стр. 14**



**Деревенская
романтика
художников –
стр. 26**



Юлия Торопова,
главный редактор газеты
«Весь университет»

зования мэрии города Новосибирска Наталья Николаевна Копеева рассказала о возможностях, которые открываются перед молодым педагогом, и особенностях профессии учителя. О вступившем в силу 1 сентября 2013 года федеральном законе «Об образовании» корреспондент «ВУ» поговорил с одним из разработчиков закона, депутатом Государственной Думы РФ и, кстати, тоже выпускницей нашего вуза Ириной Викторовной Мануйловой.

В новом номере редакция «ВУ» решила воспользоваться еще одним праздничным поводом – Международным днем солидарности журналистов – и приоткрыла дверь на «журналистскую кухню» в рубрике «Почитать/Посмотреть». А рубрика «Перспектива» расскажет о выпускнице ИФМИП НГПУ Анне Лидстер, которая работает на канале Al-Jazeera.

Как вы уже, наверное, заметили, в этом номере представлено много выпускников. Эффектным завершением этого обзора станет интервью с чемпионом мира по фехтованию Вениамином Решетниковым, который окончил ФФК НГПУ.

С приходом осени в редакцию «ВУ» возвращаются с каникул корреспонденты и многие из них приходят не с пустыми руками. Например, в этот раз вас ждут материалы о летних практиках студентов НГПУ – работе вожатым в лагере и художественном пленэре.

И, конечно, мы не забыли о тех, кто только начинает вливаться в яркую и многогранную жизнь нашего университета – первокурсники. В рубрике «НГПУ в лицах» вы можете познакомиться с некоторыми из них. А рубрика «Сходить» расскажет о Центре практической психологии НГПУ, который готов помочь студентам в решении любых проблем.

P.S. Не забывайте читать новости НГПУ в социальных сетях!

В первые дни сентября поймала себя на мысли, что очень соскучилась по нему. Да, я люблю осень, люблю, когда город переодевается в пальто, театры приглашают на премьеры, серые тротуары покрываются яркими пятнами опавших листьев, когда стакан с кофе, который берешь с собой на прогулку, приятно греет руки.

Но дело не только в этом. В дни летнего затишья я всегда скучаю по сентябрьскому оживлению. Это сродни тому чувству, которое испытываешь в канун Нового года: время бежит неумолимо медленно перед началом чего-то большого, полного надежд, планов и обещаний. В общем-то, это неудивительно: ведь не зря же говорят, что учителя и все работники образования встречают Новый год дважды.

По традиции первый номер «ВУ» посвящен Дню учителя. «Гвоздь» номера – выпускница НГПУ, начальник главного управления обра-

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Н.В. Алтыникова, к.п.н., проректор по инновационной работе НГПУ

А.В. Федорова, руководитель пресс-центра НГПУ

Ю.А. Торопова, главный редактор газеты «Весь университет» НГПУ

Е.В. Моисеева, дизайнер-верстальщик пресс-центра НГПУ

А. В. Кириенко, корреспондент пресс-центра НГПУ

А.И. Шалушкова, корреспондент пресс-центра НГПУ

Е.А. Корякина, руководитель Центра содействия трудоустройству выпускников НГПУ

Внештатные корреспонденты:

Надежда Боярчук, 3 курс ИФМИП НГПУ

Мария Воевода, 5 курс ИФМИП НГПУ

Екатерина Давыдова, 5 курс ИФМИП НГПУ

Алена Мершиева, 3 курс ИФМИП НГПУ

Дарья Николаенко, 3 курс ИФМИП НГПУ

Виктория Сумина, 3 курс ИФМИП НГПУ

Наталья Филиппова, 1 курс ИФМИП НГПУ

Дарья Чернявская, 2 курс ИФМИП НГПУ

Корректор: Роман Шушаков

Газета зарегистрирована Управлением Росохранкультуры по Сибирскому федеральному округу.

Свидетельство о регистрации

ПИ № ФС 12-0291 от 07.04.2005 г.

Учредитель: ФГБОУ ВПО «НГПУ»

Адрес редакции и издателя: 630126, г. Новосибирск, ул. Виллюйская, 28, каб. 23М (Пресс-центр НГПУ).

Тел. редакции: 8-(383)-244-24-64, 269-24-30.

E-mail: press.nspu@yandex.ru

Сайт: press.nspu.ru

Места распространения:

библиотека НГПУ, профком студентов и аспирантов НГПУ, студенческий клуб «Магистр», учебные подразделения НГПУ. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в типографии: ООО «Офис-лидер», г. Новосибирск, ул. Советская, 30.

Подписано в печать: 30.09.2013 г.

По графику: 9.00.

Фактически: 9.00.

Выход: 3.10.2013 г.

Тираж: 3000 экз.

Заказ: № 446.

СЛЕДИТЕ ЗА НОВОСТЯМИ:



www.nspu.ru



www.press.nspu.ru



www.vk.com/stud_ngpu



www.twitter.com/NovosibPedUniv



www.youtube.com/user/NovosibPeduniversity

НГПУ – НАШ ВЫБОР

В этом году студентами НГПУ стали 3143 человек. В дни зачисления вчерашние абитуриенты рассказали «ВУ» о том, что привлекает их в будущей профессии и почему они выбрали именно наш вуз.



Анастасия Бакуина, первокурсница ИРСО НГПУ:

– Я подавала документы не только в НГПУ, а еще в НГУ и СГУПС, но, если честно, поступить хотела именно в Институт рекламы

и связи с общественностью НГПУ. Мне очень много о нем рассказывали друзья, которые здесь учатся, говорили, что в ИРСО НГПУ замечательные преподаватели и очень интересно учиться. Я съездила на День открытых дверей – и мне все очень понравилось: и корпус института, и атмосфера, которая в нем царит. Очень рада, что поступила на направление подготовки «Менеджмент» (профиль «Маркетинг»)!



Кристина Земцова, первокурсница ИМПИСР НГПУ:

– Я поступила на направление «Педагогическое образование» (профиль «Дополнительное образование»). В будущей профессии

меня привлекает возможность работы с детьми и молодежью, потому что именно такая деятельность приносит мне удовольствие. В вузах Новокузнецка, откуда я приехала, не готовят специалистов для данной сферы, поэтому я решила переехать в Новосибирск и поступить в ИМПИСР НГПУ. Рада, что все получилось!



Анна Коновалова, первокурсница ИИГСО НГПУ:

– Педагогический университет я выбрала потому, что хочу пойти по маминим стопам – она у меня учитель русского языка и литерату-

ры, работает в школе уже 25 лет. Но я для себя выбрала другое направление – «Культурология». Мне хочется изучить культуру разных стран и полученные знания передавать детям. Сейчас я студентка – это новый этап моей жизни, от которого я жду чего-то хорошего, яркого и запоминающегося!



Валентин Жендаев, первокурсник ФИЯ НГПУ:

– Я подавал документы в несколько новосибирских вузов на экономические направления, а на языковое – только в НГПУ. Мне говорили, что на

Факультете иностранных языков сильные преподаватели, хорошая языковая подготовка и есть возможность обучения за границей. Думаю, это важные аргументы в пользу НГПУ. Поступил на бюджет, буду изучать французский и английский языки. После окончания университета хотелось бы переехать во Францию и найти там достойную работу.



Елена Савицкая, первокурсница ИЕСЭН НГПУ:

– Я поступила на направление подготовки «Химия» (профиль «Медицинская и фармацевтическая химия»), оно меня привлекает тем, что в

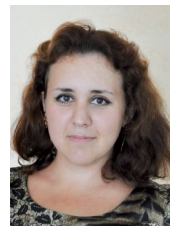
дальнейшем есть возможность работать в сфере медицины. В НГПУ я поступила на бюджет, надеюсь, что буду хорошо учиться и получать стипендию. О том, чем буду заниматься во внеучебное время, пока особо не думала, в своей школе в Венгерово (Новосибирская область) я занималась волейболом, возможно, продолжу играть и в вузе.



Александр Меньшиков, первокурсник ИФМиЭО НГПУ:

– Как сказал британский физик Эрнест Резерфорд, все науки делаются на физику и коллекционирование марок. Не могу с ним поспорить!

Я всегда интересовался этой наукой и поэтому решил подавать документы в НГПУ на направление подготовки «Педагогическое образование» (профиль «Физика»). Так как я поступил по целевому направлению, мне предстоит три года отработать в одной из школ Маслянинского района. Кроме того, возможно, я решу продолжить свое образование в магистратуре.



Татьяна Марченко, первокурсница ИД НГПУ:

– Я приехала из города Киселёвск Кемеровской области. Из всех новосибирских вузов я выбрала НГПУ, потому что у меня уже есть опыт

работы с детьми во время школьных каникул, мне это очень нравится. После окончания НГПУ я надеюсь стать хорошим логопедом. А во время учебы планирую войти в актив своего института и участвовать во всех мероприятиях.



Екатерина Ковальчук, первокурсница ФКиДО НГПУ:

– У меня уже есть среднее специальное образование – я окончила колледж легкой промышленности и сервиса по специальности «Дизайнер».

Мне нравится эта профессия, мечтаю открыть студию декоративно-прикладного творчества, но для этого, думаю, нужно получить высшее образование. В НГПУ по направлению «Народная художественная культура» как раз есть подходящий профиль – «Руководство студией декоративно-прикладного творчества». Учиться я буду заочно, уже ознакомилась с учебными планами – нас ждут разнообразные предметы, которые ведут очень интересные преподаватели.



Виктория Горр, первокурсница ИФМиП НГПУ:

– Я поступила по целевому набору на направление подготовки «Педагогическое образование» (профиль «Филологическое образова-

ние»). Я люблю литературу и русский язык, очень хочу получить глубокие знания по этим предметам, чтобы в дальнейшем передавать их своим ученикам. Я счастлива, что поступила! Уверена, что меня ждет интересная учеба и новые знакомства.



Юлия
Торопова

ШАГ ВПЕРЕД В НГПУ

Наш университет – это динамично развивающаяся система. И залогом этого развития становятся в первую очередь люди. В начале нового учебного года в кадровом составе и структуре вуза произошли серьезные изменения.

В университете созданы новые подразделения: управление менеджмента качества, управление международной деятельности и академической мобильности, центр фандрайзинговой деятельности. Кадровые перестановки прошли в управлении кадров, правовом управлении, отделе профессиональных практик и ряде других структурных подразделений НГПУ.

О некоторых из них мы расскажем в новом номере «Всего университета».



Северина Юлия Владимировна, руководитель Учебно-методического управления НГПУ, заместитель проректора НГПУ по учебной работе:

– До вступления в новую должность я работала два года начальником управления магистратуры, аспирантуры и докторантуры НГПУ. До этого два года была проректором по учебной и научной работе НИЭМ, 10 лет работала учителем географии в средней школе № 8 города

Искитима, в 2004 году мне была присвоена высшая квалификационная категория. С 2000 года преподаю в НГПУ.

Опыт работы на руководящих должностях высшей школы позволяет не допускать ошибок на этапах планирования учебного процесса, лицензирования и аккредитации новых программ.

Опыт преподавательской работы в школе и вузе и воспитания двух сыновей помог мне сформировать полное представление о том, какой должна быть подготовка будущих учителей. На мой взгляд, наши выпускники имеют хорошую фундаментальную и предметную базу, но зачастую страдают из-за отсутствия тьюторских компетенций. Ликвидировать эти пробелы возможно путем увеличения доли практики студентов под руководством высококвалифицированных педагогов и психологов и стажировок в лучших школах страны и мира.

Кроме того, одна из актуальных задач связана с вступлением в силу нового ФЗ «Об образовании в РФ». Согласно этому закону, в стране должен осуществиться переход с двухуровневой системы высшего образования (бакалавриат и магистратура) на трехуровневую – бакалавриат, магистратура и аспирантура. Другими словами, аспирантура не будет больше относиться к категории послевузовского образования, а станет третьим уровнем высшего образования. Основная задача Учебно-методического управления НГПУ совместно с Учебно-методическим советом и Советом по психолого-педагогическому образованию вуза заключается в том, чтобы выстроить и внедрить концепцию уровневой подготовки педагогических кадров, востребованных на рынке труда. Образовательные программы каждого из уровней должны сопрягаться друг с другом и в то же время иметь гибкие модульные конструкции и сетевую форму реализации, что необходимо для быстрой адаптации или перестройки учебных планов под запросы работодателей и студентов.

Для повышения качества подготовки планируется внедрять опыт сетевой реализации программ магистратуры в процесс обучения по программам бакалавриата.



Хлебалин Андрей Валерьевич – начальник управления кадров НГПУ:

– В 2008 году я окончил Институт истории, гуманитарного и социального образования (ИИГСО) НГПУ по специальности «Юриспруденция». Параллельно получал образование в НГУ на юридическом факультете, выпустился в 2010 году с квалификацией «Юрист».

В НГПУ работаю с 2008 года, основным местом моей работы было правовое управление университета, где я проработал сначала юрисконсультом, а затем заместителем начальника управления. В 2013 году я назначен на должность начальника управления кадров НГПУ.

Можно сказать, что я выполняю обязанности, которые, условно, можно разделить на две группы.

Во-первых, на меня возложены обязанности руководителя подразделения, заключающиеся в общем обеспечении функционирования работы управления кадров.

Во-вторых, также как остальные сотрудники я обязан быть включенным в непосредственный процесс оборота кадровой документации, связанной с оформлением приема сотрудников на работу, изменением условий или прекращением трудовых договоров и тому подобным.

Планов на будущее в отношении моей работы в новой должности, конечно, много. Несомненно, все они должны реализовываться (и коллектив управления прикладывает к этому все усилия) под девизом «Кадры для работников». Например, мы стараемся проводить мероприятия, направленные на облегчение кадрового документооборота. К тому же в ближайшей перспективе мы рассматриваем попытку введения практики «единого окна». Суть этой цели проста – минимизировать временные затраты работников при трудоустройстве в наш вуз.

1 сентября 2013 года вступил в силу новый федеральный закон «Об образовании», согласно которому изменилась не только сама система образования, но и требования к кадровым работникам. Например, увеличился объем трудовых договоров, что повлекло за собой увеличение всей документации, с которой мы работаем. Данную работу необходимо завершить в строго установленные сроки, поэтому от сотрудников кадрового управления нашего университета требуется максимальная оперативность.

Таким образом, можно сказать, что основная цель на сегодняшний день – сделать работу управления кадров вуза максимально удобной и эффективной.



Николай Александрович Пель – директор Института открытого дистанционного образования (ИОДО) НГПУ:

– Я окончил Факультет автоматизации и вычислительной техники НГТУ, в течение нескольких лет руководил техническим центром Института молодежной политики и социальной работы (ИМПиСР) НГПУ. Мы решали схожие с ИОДО задачи, но в масштабах одного института.

Одним из последних проектов, реализованных во время работы в ИМПиСР, стало электронное расписание занятий. Была с нуля разработана интернет-система для верстки расписания занятий института непосредственно на сайте, это позволило обеспечить студентам и преподавателям постоянный доступ к актуальному расписанию. После составления или внесения каких-либо изменений, система позволяет распечатать расписание в утвержденной форме – таким образом была решена проблема расхождений между бумажной версией расписания занятий, которая вывешивается в институте, и его электронной формой на сайте. Кроме того, было разработано удобное мобильное приложение для смартфонов на операционной системе Android. Оно отображает расписание на день для заданной в настройках группы или преподавателя, удобный виджет показывает время, оставшееся до конца пары или перемены. Определенно можно признать этот проект весьма успешным и удобным как для преподавателей, так и для студентов.

Я позитивно оцениваю и поддерживаю прежнее направление работы ИОДО НГПУ и, конечно же, строю планы на будущее. Надеюсь, в дальнейшем нам удастся в значительной степени развить взаимодействие с факультетами и институтами нашего университета. Специфика ИОДО НГПУ заключается в том, что это подразделение не учебное, мы выполняем поддержку в области информационных технологий и электронного обучения, и, надеюсь, и дальше сможем успешно выступать центром интеграции информационных технологий в рамках вуза.

Поясню на примере. Допустим, каждое подразделение будет создавать такие проекты как «Электронное расписание» – ничего хорошего из этого не выйдет. Возрастут трудозатраты: программисты будут делать одну и ту же работу, сотрудники деканатов и кафедр – вводить в систему дублирующиеся исходные данные по преподавателям и спискам дисциплин. Кроме того, разрозненные расписания подразделений будет невозможно проверить на ошибки взаимного пересечения. Но если такую работу проводить в рамках всего вуза, то эффект будет мощнее, а проект гораздо успешнее.

Хотелось бы привнести в наш университет по-настоящему новые и интересные разработки и технологии. На данный момент в ИОДО НГПУ хорошо поставлена разработка электронных учебных курсов, видеосъемка. Хочется развернуть новые проекты. Пользуясь случаем, предлагаю преподавателям нашего университета использовать технологию виртуальных интерактивных объектов в своих электронных образовательных ресурсах. В ИОДО НГПУ вы можете получить ответы на все вопросы по реализации данной технологии и обсудить возможность использования ее в ваших проектах.



Ирина Валерьевна Бармина – начальник управления менеджмента качества НГПУ:

– В 1996 году окончила Павлодарский государственный университет им. Торайгырова по специальности «Математика и вычислительная техника», в 2006 году после успешной защиты диссертации получила ученую степень кандидата педагогических наук.

До 2007 года работала доцентом кафедры информатики и дискретной математики ИФМИЭО НГПУ. С 2007 года выполняла функции представителя руководства по качеству и руководила работой отдела менеджмента качества, который был создан с целью разработки, внедрения и дальнейшего поддержания системы менеджмента качества вуза. Отдел успешно решал поставленные руководством задачи. Система менеджмента качества совершенствовалась, область ее применения расширялась. С введением в действие ГОСТ ISO 9001-2011 стало очевидным, что без организационных изменений оптимизировать действующую систему управления невозможно. Поэтому было создано управление менеджмента качества (УМК) на базе отдела менеджмента качества, расширив его функции и присоединив канцелярию и архив.

После реорганизации в составе управления функционируют три отдела: отдел аудита и мониторинга качества, канцелярия и архив. Основной функцией управления является поддержание и улучшение системы менеджмента качества университета. УМК решает ряд задач: содействие руководству в нормативно-правовом обеспечении деятельности университета в области качества образовательных услуг; анализ и предоставление информации для принятия руководством и коллегиальными органами университета управленческих решений; сопровождение проекта по внедрению автоматизированной системы учебной и научной деятельности университета; документационное обеспечение, поддержание и улучшение системы менеджмента качества университета в рабочем состоянии, сохранение ее целостности, а также оценка действующей системы; участие в аккредитации университета, постлицензионном контроле и иных проверках со стороны учредителя и общественных организаций; реализация дополнительных профессиональных программ в области менеджмента качества, а также содействие подразделениям университета в проведении конференций, методических семинаров для преподавателей и сотрудников по вопросам менеджмента качества; разработка предложений по развитию системы менеджмента качества университета, участие в разработке рекомендаций подразделениям университета по проблемам повышения качества образовательных услуг и содействие в их реализации; осуществление международного сотрудничества в области менеджмента качества в соответствии с законодательством РФ и Уставом ФГБОУ ВПО «НГПУ».

Планы на будущее: развитие и улучшение действующей СМК университета на основе требований ISO 9000 и ISO 9004, гарантирующей качество образовательных услуг НГПУ.



Полосы
подготовила
Дарья
Николаенко

НГПУ В СМИ

Вновь Новосибирский государственный педагогический университет в центре внимания журналистов городских радио-, телеканалов и печатных СМИ. А все потому, что в нашем вузе реализуются интересные проекты, происходят значимые события, преподаватели университета регулярно выступают в качестве экспертов по вопросам на самые разнообразные темы.

Ниже приведены выдержки из наиболее интересных информационных материалов о нашем вузе. С полными версиями материалов можно ознакомиться на сайте Пресс-центра НГПУ (press.nspu.ru).

Преподаватели и студенты НГПУ в утренней программы «Раньше всех» телеканала ОТС:

Алла Кулятина, магистрант ИЕ-СЭН НГПУ. «Победа в чемпионате РФ по полумарафону», 10 сентября 2013.

Татьяна Владимировна Белашина, доцент кафедры общей психологии и истории психологии НГПУ. «Кто такие домохозяйки?», 1 июля 2013 г.

Гайлит Евгения Валерьевна, заведующий кафедрой математических методов в экономике. «Будет ли экономический кризис?», 23 июня 2013 г.

Преподаватели и студенты НГПУ в утренней программы «Вместе» телеканала СТС:

Анастасия Геннадьевна Благодатнова, доцент кафедры ботаники и экологии ИЕСЭН НГПУ. «День озонового слоя», 16 сентября 2013 г.

Наталья Владимировна Ионова, доцент кафедры экономической географии и регионоведения ИЕСЭН НГПУ. «Новосибирск – столица Сибири», 5 сентября 2013 г.

Нина Александровна Минулина, канд., пед.наук, доцент ФКиДО НГПУ. «День Петра и Февронии – праздник семьи», 8 июля 2013 г.; «Самый длинный день в году», 21 июня 2013 г.

Кирилл Викторович Кузеванов, старший преподаватель кафедры теории, истории культуры и музеологии ИИГСО НГПУ. «Новосибирску 120 лет», 28 июня 2013 г.



Анастасия Геннадьевна Благодатнова. СТС, «Вместе», «День озонового слоя», 16 сентября 2013 г.

ПРИЁМНАЯ КАМПАНИЯ (11 сюжетов и 43 публикации в региональных и федеральных СМИ)

В НГПУ зачисляют магистрантов (Интернет-издание «Деловой квартал», Портал «Моё образование», Информационный портал «Сибсоседи», 22 августа 2013)

В НГПУ прошло зачисление на внебюджет (Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Портал «Моё образование», Интернет-издание «Деловой квартал», Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 13-14 августа 2013)

В НГПУ завершился набор на бюджет (Портал «Моё образование», Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 10-12 августа 2013)

Вузы волнуются раз... (Новосибирская областная газета «Советская Сибирь», 7 августа 2013)

В НГПУ прошла первая волна зачисления (Интернет издание «Деловой квартал», Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», Интернет-издание «Город 54. Новосибирские новости», Федеральный информационный центр конвергентных технологий, 6 августа 2013)

В НГПУ прошло зачисление целевиков и льготников (Портал «Моё образование», Интернет-издание «Деловой квартал», Федеральный информационный центр конвергентных технологий, 31 июля 2013)

НГПУ готов предложить 1545 вакантных бюджетных мест (Новосибирская открытая образовательная сеть, 31 июля 2013)

Куда пойти учиться: на что обращать внимание при выборе вуза (ОТС.Рубрика «Обо всем» утренней программы «Раньше всех», 11 июля 2013)

Игровым обучением детей с нарушениями занимаются в лекотеках врачи-дефектологи (Интернет-издание «Новосибирские новости», Новосибирская областная газета «Советская Сибирь», 9 июля 2013)

Сделай туризм своей профессией (Интернет-издание «НГС. НОВОСТИ», 10 июля 2013)

Обучение по направлению «Зарубежное регионоведение» в НГПУ (Интернет-издание «НГС. НОВОСТИ»,



Подведение итогов зачисления в первую волну, 5 августа 2013 г.

Портал «Моё образование», Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «Деловой квартал», 9-11 июля 2013)

Лучший вуз – рядом с домом (Новосибирская открытая образовательная сеть, 9 июля 2013)

10 причин поступить в НГПУ (Портал «Моё образование», Интернет-издание «Деловой квартал», Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 9-10 июля 2013)

В новосибирских вузах проходит приёмная кампания (Телеканал «Домашний». Программа «Городской формат», 6 июля 2013)

В НГПУ начала работу приемная комиссия (Интернет-издание «Деловой квартал», информационный портал Сибсоседи, Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 25 июня 2013)

ЕГЭ: Ещё Горячие Эмоции (Новосибирская областная газета «Советская Сибирь», 21 июня 2013)

УЧЁБА

Аспирантура НГПУ — стажировки в ведущих научных учреждениях страны и мира (Интернет-издание «НГС. НОВОСТИ», Информационный портал Сибсоседи, Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «Деловой квартал», 11 июля 2013)

В НГПУ вручили дипломы первым выпускникам-магистрам (Федераль-

ный информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «Деловой квартал», Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», Информационный портал «Сибсоседи», 15 июля 2013)

В НГПУ будут готовить учителей для «Основ религиозной культуры» (РИАНОВОСТИ. Общество, Интернет-издание «НИА-Новосибирск», 2-3 июля 2013)

Минобрнауки РФ увеличило количество мест в магистратуре НГПУ (Новосибирские новости, Интернет-издание «Деловой квартал», информационный портал «Сибсоседи», 17 июня 2013)

В Новосибирской области на базе НГПУ создана единая система информирования студентов (Интернет-издание «ТАСС-Сибирь», Интернет-издание «Деловой квартал», Правительство Новосибирской области, РИА НОВОСТИ, Лента новостей, Интернет-газета «Хот» (hot), 31 мая-4 июня)

МЕРОПРИЯТИЯ

Ректоры педагогических вузов Сибири встретились в НГПУ (ОТС. Новости, Город54 - Новосибирские новости, Интернет-издание «Деловой квартал», Журнал «Аккредитации в образовании», Радио «Слово», Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Информационный портал «Сибсоседи», Портал «Моё образование», Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 28 июня - 11 июля 2013)

Преподаватели ИЕСЭН НГПУ проводят экскурсии по дендропарку (Интернет-издание «Academ.info - Академия новостей», 12 сентября 2013)

НГПУ принял участие в Интерпре-2013 (Интернет-издание «Деловой квартал», Портал «Моё образование» Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 11 сентября 2013)

В НГПУ обсудили Стратегию развития образования Центрального округа Новосибирска (Информаци-



Заседание Совета ректоров педагогических вузов Сибири на базе НГПУ, 28 июня 2013 г.

онный портал «Сибсоседи», Интернет-издание «Деловой квартал», Интернет-издание «Город 54. Новосибирские новости», Портал «Моё образование», Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 2-3 сентября 2013)

В Новосибирске откроют новый Дворец молодежи, концепция которого разрабатывается Институтом молодежной политики и социальной работы НГПУ (ГТРК. Новосибирск. Новостная программа «Вести-Новосибирск», Интернет-издание «BN.ru газета», Интернет-издание «Новосибирские новости», 13-14 августа 2013)

В НГПУ стартовал трехдневный обучающий семинар для журналистов (ОТС. Новосибирск. Новостная программа «Новости», Интернет-издание «Сибкрай.ru», Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «Деловой квартал», 22-26 июля 2013)

Министр образования, науки и инновационной политики НСО посетил НГПУ (Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», Интернет-издание «Деловой квартал», Информационный портал «Сибсоседи», 11 июля 2013)

IV Областной конкурс «Педагог-психолог 2013» прошел в НГПУ (ОТС. Новости, Новосибирская открытая образовательная сеть, информационный портал «Сибсоседи», Интернет-издание «Деловой квартал», Город54 - Новосибирские новости, Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 23-28 июня 2013)

НГПУ объединяет учителей иностранных языков Новосибирска и области (Журнал «Аккредитации в образовании», Федеральным информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 20 июня 2013)

СПОРТ

Магистрант НГПУ Алла Кулятина стала второй на Сибирском фестивале бега (Интернет-издание «НГС. НОВОСТИ», 14 сентября 2013)

Магистрант НГПУ Алла Кулятина выиграла чемпионат России по полумарафону (Информационный портал «Сибсоседи», 13 сентября 2013)

Магистрант НГПУ Алла Кулятина одержала сенсационную победу на чемпионате России по полумарафону (СТС. МИР. Новостная программа «Вместе», 13 сентября 2013)

Чемпионка России по полумарафону учится в НГПУ (Портал «Моё образование», Интернет-издание «Деловой квартал» Федеральный информационный центр конвергентных технологий,

Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», Интернет-издание «Runners.ru», 1-5 сентября 2013)

Магистрант НГПУ Алла Кулятина пришла первой на чемпионате России по полумарафону (Башкирское спутниковое телевидение. Новости, 31 августа 2013)

Выпускник НГПУ - четырехкратный чемпион мира по фехтованию (СТС. МИР. Утренняя программа «Вместе», Интернет-издание «Город 54. Новосибирские новости», Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Портал «Моё образование», Интернет-издание «Деловой квартал», 12-20 августа 2013)

Спортсмены НГПУ выступили в ряде крупных соревнований (РИА НОВОСТИ. Общество, Портал «Моё образование», информационный портал «Сибсоседи», Федеральный информационный центр конвергентных технологий, Интернет-издание «БЕЗФОРМАТА.RU», 2 июля 2013)

ЭКСПЕРТНЫЕ МНЕНИЯ

1. О профильном и раздельном обучении – Ирина Ивановна Шульга, д-р пед.наук, доцент кафедры психологии и педагогики ИФМИЭО НГПУ, Борис Аркадьевич Дейч, канд. пед.наук, зав. кафедрой теории и методики воспитательных систем ИМПИСР НГПУ (Телеканал «Домашний». Программа «Городской формат», 9 сентября 2013)

2. О портфолио выпускника школы – Павел Иосифович Пинко, канд. хим.наук, доцент, зам. директора ИЕ-СЭН НГПУ (Новосибирская областная газета «Советская Сибирь», 19 сентября 2013)

3. О едином учебнике истории – Владимир Александрович Зверев, д-р. ист. наук., профессор кафедры отечественной истории ИИГСО НГПУ (ГТРК. Новосибирск. Новостная программа «Вести», 7 июля 2013)

4. О русском языке и о запрете цензурной лексики – Марина Владиславовна Пляскина, доцент кафедры журналистики ИФМИП НГПУ (NSKTV. «Национальный интерес», 8 июня 2013)

5. О праздниках славянского, русского и православного календарей – Виталий Сергеевич Елагин, канд. ист. наук, директор Института искусств НГПУ (радио «Маяк», программа «Гость в студии», 5 июня 2013)



Анастасия Федорова



ИРИНА ВИКТОРОВНА МАНУЙЛОВА: «НОВЫЙ ЗАКОН ЗАЩИЩАЕТ ИНТЕРЕСЫ УЧИТЕЛЯ»

С 1 сентября 2013 года вступил в силу новый федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». «Весь университет» встретился с одним из разработчиков этого закона, депутатом Государственной Думы, заместителем председателя Комитета ГД по образованию и выпускницей НГПУ Ириной Викторовной Мануйловой, чтобы узнать о том, как повлияет принятие этого закона на развитие системы образования.

– Ирина Викторовна, скажите, пожалуйста, как вы оцениваете новый закон «Об образовании»?

– Со времени принятия предыдущего закона «Об образовании» (1992 год – прим. авт.) страна изменилась, условия жизни изменились и, естественно, изменились задачи, которые стоят перед системой образования. И новый закон, на мой взгляд, отвечает современным вызовам. Он был необходим, и я рада, что педагогическое сообщество и общество в целом получило такой правовой документ.

– Какие изменения в системе общего и высшего образования повлечет принятие нового закона «Об образовании»?

– Изменений, которые были бы неожиданными, к которым наша система образования не готова, наверное, нет. Принятый закон во многом отражает те законодательные нормы, которые уже нашли свое применение в поправках к ранее действующему закону. Законодательно закреплено право человека на качественное общедоступное и бесплатное образование на всех уровнях: от дошкольного до высшего. При этом среднее общее образование становится обязательным. Впервые дошкольное образование стало первым уровнем общего образования.

– Какие возможности для развития системы образования открывает этот закон?

– Закон позволяет отдельно взятому педагогическому коллективу, образовательному учреждению в любом регионе России реализовать ту модель образования и повышения его качества, которая является для него наиболее оптимальной. Старый закон, в котором были закреплены типы образовательных учреждений, накладывал ряд ограничений на организацию образовательного процесса. Новый закон расширяет права учреждений: нет деления на гимназии, лицеи, общеобразовательные школы, каждое учреждение выбирает ту образовательную программу, которая содержит максимальный набор образовательных услуг, востребованных детьми и родителями. Школа может проводить обучение по коррекционным программам, программам с углубленным изучением предметов, по индивидуальным программам работать с одаренными детьми, применять технологии дистанционного обучения или осуществлять сетевое взаимодействие с другими образовательными учреждениями, а также с учреждениями культуры, спорта, бизнес-сообществом и так далее. Фактически все это уже существует в современных школах, а принятый за-

кон лишь обеспечил соответствующую нормативно-правовую базу.

– Чем обусловлена тесная привязка к интересам конкретного региона?

– Условия получения образования, скажем, в школах Москвы, Новосибирска и удаленной сельской школе Новосибирской области пока еще очень разные. Но все они гарантированно должны дать своим выпускникам качественное образование. Федеральные государственные образовательные стандарты должны, согласно статье 11 №273-ФЗ, обеспечить единое образовательное пространство, преемственность образовательных программ и их вариативность, а также государственные гарантии уровня и качества образования. Норматив финансирования образовательного учреждения теперь будет зависеть не от названия учреждения – гимназия, лицей или общеобразовательная школа, – а от уровня сложности программ, по которым ведется обучение в учреждении и от количества учащихся, которые обучаются по этим программам – это, на мой взгляд, максимально приближает нас к социальной справедливости в распределении финансовых средств. Сегодня государство тратит на образование колоссальные деньги и важно, чтобы они расходовались эффективно, чему во многом и будет способствовать закон,

так как в нем предусмотрены механизмы оценки работы педагога, учреждения и региона в целом.

– Но ведь количество учащихся в городских школах одно, а в сельских – другое.

– Да, и на уровне Министерства образования РФ есть четкое понимание специфики сельских школ, для которых вводятся специальные нормативы финансирования, которые могут вообще не зависеть от числа учащихся. Вопрос формирования норматива – это полномочия субъекта РФ, в Новосибирской области, например, и до введения нового закона существовала практика особого порядка финансирования сельских малокомплектных школ, притом достаточно успешная.

– Как новый закон «Об образовании» регламентирует обучение детей с особыми образовательными потребностями?

– Впервые закреплены законодательно особенности обучения детей с особыми образовательными потребностями. Они могут обучаться в специализированных учебных заведениях или в обычной общеобразовательной школе в условиях инклюзивного образования. В законе предусмотрена возможность создания специализированных учреждений и реализация особых программ для одаренных детей. Отдельно прописан механизм набора учащихся с учетом результатов творческих конкурсов, потому что обучение в специализированном учебном заведении требует наличия особых данных у детей.

– К тому же, если я правильно понимаю, родители, да и сами дети, могут корректировать свою программу?

– Совершенно верно. Это возможно благодаря индивидуальному учебному плану, который уже сегодня получил распространение во многих ОУ, пока в основном для старшеклассников. Отдельные главы закона «Об образовании в РФ» посвящены правам и обязанностям всех участников образовательного процесса, а именно педагогических работников, родителей и учащихся. И это правильно. Родители как люди, которые несут главную ответственность за ребенка, не только могут, но и обязаны участвовать в его обучении, поэтому за ними, например, остается право по согласованию с ребенком выбирать форму обучения – это может быть семейное, дистанционное обучение, обучение в специализированном коррекционном учреждении или инклюзия. Вместе с тем в законе прописан пакет социальных гарантий для педагогов. Тем самым мы не просто декларируем особые социальные статус учителя в обществе, но и законодательно этот статус закрепляем.

– В чем это проявляется? Какие способы поддержки статуса учителя предусмотрены в законе «Об образовании»?

– Отмечу лишь самые важные из них. Это достойный уровень заработной платы – не ниже среднего уровня зарплаты по региону; сокращенная рабочая неделя; длительный отпуск, который предоставляется в летнее время; возможность за счет бюджета проходить курсы повышения квалификации, а для учителей, которые живут и работают в сельской местности, предоставляются компенсационные выплаты на коммунальные услуги и многое другое. Стоит отметить также, что дополнительно оплачиваются все виды внеучебной нагрузки учителя, все это гарантирует правовую защищенность педагогических работников.

– Предусмотрены ли законом какие-либо особые меры поддержки молодых педагогов?

– Федеральный закон не регламентирует эти меры, т.к. это полномочия субъекта РФ. Но я уверена, что грамотная образовательная политика в регионе не может обойти вопрос поддержки молодого специалиста, потому что для профессионального становления педагога необходимо как минимум пять лет. Важно понимать, что от того, насколько успешным будет опыт этих лет, зависит и то, останется ли молодой специалист в профессии. (О мерах поддержки молодых педагогов Новосибирска, читайте в интервью с начальником главного управления образования мэрии города Натальей Николаевной Копяевой, стр. 10-11 – прим. ред.).

– Изменился ли порядок повышения квалификации учителей?

– Да, учитывая роль, которую играет учитель в обществе, и скорость, с которой меняется содержание образования и формы его получения, мы гарантируем учителю возможность повышения квалификации за счет средств бюджета не раз в пять лет, как это было раньше, а раз в три года. При этом процедура аттестации остается прежней: подтверждать свой уровень педагог обязан каждые пять лет.

– Пожалуй, одним из самых дискуссионных и неоднозначных изменений, которые вводит новый федеральный закон в области высшего образования, стал перевод аспирантуры в новый статус: с 1 сентября 2013 года аспирантура является не послевузовским образованием, а третьим ступенью высшего. Скажите, как понимать это изменение? Какие возможности откроются перед выпускниками магистратуры, которые решат пойти дальше?

– Ну, во-первых, не все после магистратуры должны идти учиться в аспиранту-

ру. В аспирантуру будут поступать те, кто серьезно планирует заниматься научной деятельностью. На мой взгляд, нужно на каждом этапе проводить, как бы грубо это ни прозвучало, определенный отбор. Без этого невозможно достичь выдающегося результата. И аспирантура в своем новом статусе также является высшей ступенью, то есть диплома магистра недостаточно, чтобы заниматься наукой, а аспирантура позволяет это делать.

– В качестве заместителя председателя Комитета по образованию Государственной Думы вы достаточно много усилий прилагаете для модернизации системы образования. До этого вы много лет работали в школе – как учителем, так и на руководящих должностях. Расскажите, как вы пришли в эту профессию?

– Я стала студенткой НГПИ в 1983 году, и пришла в педагогический вуз, потому что не мыслила для себя другой профессии, кроме профессии учителя. У меня был достаточно высокий уровень школьной подготовки и определенная лидерская позиция в комсомоле, я без труда могла бы поступить в любой вуз, и не только в городе Новосибирске. Но другой цели у меня не было. Возможно, на решение повлияло то, что у меня были прекрасные учителя, возможно – особое отношение к профессии учителя в моей семье, но я с раннего детства мечтала быть учителем. Ни дня не сомневалась в выборе, поступила в педагогический. Училась с удовольствием, наша группа была одной из лучших на факультете. Сумела многое взять от своих преподавателей, я им за это очень благодарна. И, что немаловажно, я проходила практику в своей школе, там же, где училась, педагогический коллектив этой школы очень многое сделал для моего становления в качестве учителя. Много лет работая завучем, а потом и директором, я до последнего дня оставалась учителем, вела химию в классах с углубленным изучением, последние годы – в специализированных «губернаторских» классах.

– Сейчас, когда работа над законом «Об образовании» завершена, какие цели вы ставите перед собой?

– В мае я получила предложение от руководства Всероссийской партии «Единая Россия» возглавить партийный проект «Модернизация образования». Я надеюсь, что этот проект не закончится, как это было изначально определено, в конце 2013 года, а получит продолжение.



Юлия
Торопова

НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА КОПАЕВА: «УЧИТЕЛЬ – ЭТО ОБРАЗ ЖИЗНИ»

В канун Дня учителя «ВУ» пообщался с начальником главного управления образования мэрии города Новосибирска, выпускницей Института искусств (ИИ) НГПУ Натальей Николаевной Копаевой, и узнал о возможностях, которые открываются перед молодыми педагогами, и особенностях самореализации в этой некарьерной на первый взгляд профессии.

– Начался новый учебный год, для многих выпускников НГПУ это первый год работы в школе. Наталья Николаевна, что бы вы пожелали им в начале профессионального пути?

– Прежде всего желания работать в нашей профессии. Они сделали выбор – и выбор прекрасный. Я как человек, который уже 30 лет отработал в системе образования, могу с уверенностью сказать: профессия замечательная, очень добрая и важная. Кроме того, молодым специалистам хочется пожелать, чтобы их принял коллектив и дети, по достоинству оценили родители. Это очень важно, чтобы закрепиться в нашей учительской профессии и добиться успеха в ней.

– Преподаватели каких предметов сейчас наиболее востребованы в Новосибирске?

– Ежегодно в школы города приходит около 200 молодых специалистов. Самыми востребованными по-прежнему остаются учителя иностранного языка, начальных классов, физической культуры, физики и математики. По этим специальностям мы направляем абитуриентов в НГПУ для обучения на контрактной основе: учеба оплачивается из бюджета отрасли, а после окончания вуза молодой специалист обязан три года отработать в образо-

вательном учреждении, за которым он закреплен. В прошлом году мы направили в педуниверситет 40 человек, в этом году – 20. Система закрепления работает достаточно эффективно, мы уже несколько лет ведем мониторинг, нам удалось выяснить, что около 80% выпускников-контрактников остаются работать в системе образования и по окончании трех лет.

– Существуют ли в городе какие-либо меры поддержки молодых специалистов?

– Конечно, у нас разработана серьезная система мер. Год назад мэром города Новосибирска Владимиром Филипповичем Городецким было подписано постановление о частичной оплате стоимости найма жилья. Оно предполагает возмещение работникам бюджетной сферы, снимающим жилье, пяти тысяч рублей, для учителей по дефицитным предметам эта сумма увеличена до 10 тысяч рублей. Это достаточно хорошая поддержка для молодого специалиста. Кроме того, на базе городского центра образования «Магистр» работает профилакторий, где работники образования могут пройти курс лечения. Важной мерой является конкурс «Бюджетный образовательный сертификат», участники которого представляют свои творческие проекты,

жюри выбирает лучшие, и победителям вручаются сертификаты на 25 тысяч рублей на повышение квалификации. Потратить эти средства можно как на курсы в нашем городе, так и в других городах страны, а также за границей.

– Какую роль, по-вашему, играет НГПУ в формировании и развитии системы образования города Новосибирска?

– НГПУ – это мой родной университет, я окончила его в 1981 году, когда он еще имел статус института. Надеюсь, что в судьбе всех учителей он имеет такое же значение, как в моей! Я считаю, что наш вуз дает очень хорошие и прочные знания, формирует тебя как личность и, что особенно важно, ориентирует на будущую профессию. Летом я была на вручении дипломов выпускникам Института детства НГПУ, очень приятно было видеть такое количество молодых специалистов, которые действительно хотят работать педагогами! Наш университет играет первостепенную роль в становлении учителя, дает все необходимое, чтобы начать работать в школе и стать со временем настоящим профессионалом. К тому же я считаю, что особенность профессии учителя в том, что на ее базе можно освоить любое другое дело, связанное с социальной сферой, поэтому я советую

выпускникам школ поступать именно в педагогический вуз, это даст хорошие гарантии на будущее. И кстати, я уверена, что отношение общества к профессии учителя должны формировать мы сами: относиться к ней подилетантски нельзя, на собственном примере нужно показывать важность и значимость этой работы – только так статус профессии будет расти.

– Вы окончили художественно-графический факультет (так прежде назывался Институт искусств НГПУ – прим. авт.) нашего вуза, удается ли вам сейчас найти время для творчества?

– Сейчас, к сожалению, возможности заниматься изобразительным искусством, нет. Но мне всегда нравилась это профессия, нисколько не жалею, что в свое время сделала именно такой выбор. И хотя сама я уже не рисую, я испытываю огромное удовольствие от посещения картинных галерей, концертов, мне нравится просто рассматривать пейзажи, которые еще никем не написаны, и видеть в них художественную ценность – это эстетическое начало помогает мне справляться с жизненными трудностями. Со студенческими годами связаны очень теплые воспоминания, мы, студенты худграфа, учились в атмосфере творчества и, если честно, считали себя особенными, непохожими на остальных. Мы допоздна задерживались в вузе, что-то рисовали, оформляли кабинеты к праздникам, летом выезжали на пленэры или на вожатскую практику... Я люблю свой факультет, который сейчас вырос в целый институт, жаль, что не получается приезжать туда так часто, как хотелось бы. В последний раз я была там примерно год назад, увидела, как институт развивается, и, что особенно приятно, сохраняет свои традиции и творческую атмосферу.

– Каким, на ваш взгляд, должен быть учитель?

– В первую очередь компетентным. И это не только хорошая теоретическая база, но и владение информационно-коммуникационными технологиями. Современный учитель действительно должен уметь использовать различные технические возможности на равных с детьми. К сожалению, пока в школах наблюдается дисбаланс: ученики лучше учителей владеют компьютером. Стоит отметить, что мы стараемся исправить эту ситуацию, немало усилий к этому прилагает НГПУ, который совершенствует свою ресурсную базу, чтобы готовить высококвалифицированных специалистов. А кроме того, учитель, на мой взгляд, должен быть добрым. Знаете, мы проводили множество опро-

сов и исследований – дети на первый план выдвигают именно это качество.

– Мне кажется, детям сложно быть объективными в этом вопросе, не все во время учебы в школе понимают необходимость глубокого изучения предмета, и «недобрым» могут считать просто очень требовательного учителя.

– Именно поэтому я и ставлю компетентность и отношение к ученикам на равные позиции. Конечно, требовательность тоже важна, но если уж на то пошло, учитель должен быть требовательным не только к детям, но и к себе. Он не должен формально относиться к своему предмету, работа педагога требует постоянного самосовершенствования, самоорганизации и в какой-то степени самопожертвования. Учительскую деятельность нельзя нормировать 17-ю или даже 36-ю часами в неделю, настоящий учитель в своей профессии просто растворяется. Работа для него – это постоянное ожидание встречи с учениками, поиск новых подходов к преподаванию или к ребенку, стремление сделать свой урок еще лучше. Скажем так, учитель – это не профессия, а образ жизни. Кстати, в моей практике был такой момент: когда вводилась система аттестации учителей, я работала завучем, и мне нередко приходилось отвечать на вопросы учеников «А почему у нашего учителя первая категория, а не высшая?». Я этот пример привожу, потому что многие педагоги не хотят работать над собой, считая, что никому это не нужно. Неправда, это нужно детям, они очень гордятся, когда у их учителя есть звания, когда он участвует в конкурсах и получает награды.

– Есть мнение, что учитель – некарьерная профессия. Но получается, что рост все равно есть, если не по служебной лестнице, то личностный точно?

– Именно. Понимаете, наша карьера – это признание. Стать профессионалом своего дела, к которому с радостью приходят ученики и выпускники, которому хотят отдать на обучение своих детей, – вот, на мой взгляд, то, к чему стоит стремиться. Быть учителем высокого уровня – это здорово!

– Тем не менее вы являетесь живым опровержением того, что в профессии учителя возможен только личностный рост. Вы прошли путь от школьного учителя до начальника главного управления образования мэрии. Как вы считаете, в чем ваш секрет успеха?

– Честно говоря, я, когда начинала работать в школе, вообще не думала о том, что когда-то стану руководителем, а тем более руководителем отрасли. Ко-

В Новосибирске 512 образовательных учреждений

В отрасли образования города работают более 30 тысяч человек

В 2013 году в школы Новосибирска пришло 135 тысяч детей, а в дошкольные учреждения – 58 тысяч

нечно, лидерские качества у меня были всегда: я состояла в активе школы, после была секретарем комсомольской организации художественно-графического факультета. Не скажу, что я стремилась к карьерному росту – для меня важнее было стать высококлассным педагогом. Но так сложилось, что мои способности не остались незамеченными, и я перешла на управленческую работу. Быть руководителем далеко не просто, это требует высокой внутренней организации, готовности к ненормированному графику, умения общаться с разными людьми – директорами школ, учителями, спортивными тренерами, воспитателями дошкольных учреждений... Нужно продумать развитие каждого образовательного учреждения, решить кадровые и финансовые вопросы и многое другое. Например, сейчас мы активно развиваем сеть дошкольного образования, за три последних года было построено 26 детских садов, открываются новые школы – их работу нужно спланировать и организовать заранее. Уже третий год мы обеспечиваем внедрение федеральных государственных стандартов нового поколения, с 1 сентября 2013 года в силу вступил новый федеральный закон «Об образовании», в соответствии с которым необходимо, например, обеспечить всех учеников бесплатными учебниками... Секрет успеха? Думаю, он в том, чтобы быть готовой к переменам и принятию важных решений.



Юлия
Торопова



ПАМЯТИ ПЕТРА ВОЛЬДЕМАРОВИЧА ЛЕПИНА

Петр Вольдемарович Лепин – легенда нашего университета, пятьдесят лет жизни этого человека были связаны с нашим вузом, и почти половину этого срока (с 1988 по 2008 годы) он отработал в должности ректора, а после ухода с поста несколько лет был президентом НГПУ.

Петр Вольдемарович Лепин ушел из жизни 5 ноября 2012 года. В этом году ему исполнилось бы 70 лет. «Весь университет» попросил его коллег, учеников и друзей вспомнить, каким он был.



Алексей Дмитриевич Герасёв, ректор НГПУ:

– В 77-летней истории развития НГПИ-НГПУ более 40 лет связано с деятельностью Петра Вольдемаровича.

Под его руководством НГПИ стал одним из крупнейших педагогических университетов страны, центром педагогического образования Сибири. Работая на различных постах: секретарь комитета комсомола, председатель парткома, проректор по учебной работе, ректор, президент вуза – он всегда отличался удивительным человеколюбием, потрясающим терпением, выдержкой и оптимизмом.



Николай Александрович Ряписов, проректор по учебной работе НГПУ:

– С именем Петра Вольдемаровича Лепина связана целая эпоха в развитии высшего педагогического образования, характеризующаяся непрерывным реформированием (с 1984 года!) образовательной сферы. В годы, когда

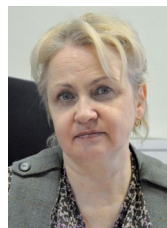
он руководил вузом, региональная система образования не только успешно функционировала, но и развивалась, адаптировалась, отвечала на все внешние запросы людей, общества и государства. В том, что мы имеем сейчас позитивного в вузе, есть безусловная его заслуга.



Леонид Федорович Колесников, с 1975 по 1981 годы был ректором НГПИ, в настоящее время живет в Москве, является главным редактором международного журнала «Вестник экономической интеграции»:

– Когда я был ректором, Петр Вольдемарович Лепин работал секретарем комитета комсомола, а спустя несколько лет я был первым оппонентом на защите его докторской диссертации по педагогике. Я помню его энергичным и ответственным, очень внимательным к окружающим. Я знал его также как хорошего семьянина, его отличала скромность, он по-настоящему любил людей, и люди отвечали ему тем же. Что касается его руководящих качеств, то здесь факты говорят сами за себя: Петр Вольдемарович 20 лет был ректором НГПУ, при нем вуз из относительно

небольшого института превратился в университет с несколькими тысячами студентов.



Надежда Ивановна Хольшина, помощник ректора НГПУ:

– Я много лет работала вместе с Петром Вольдемаровичем. Это был очень добрый и скромный в своем величии человек. Он всегда старался помочь другим. Чего стоит только то, что он однажды добился, чтобы многодетной студентке бесплатно выделили квартиру.



Ирина Сергеевна Кратова, помощник президента НГПУ:

– Когда я только пришла работать в НГПУ, Петр Вольдемарович предлагал мне стать его помощником, но я тогда отказалась – посчитала, что это слишком большая ответственность. Но, наверное, от судьбы не уйдешь: мне все-таки посчастливилось поработать с ним 4 года, когда он был президентом НГПУ. Это время пролетело как

один миг, он был исключительным человеком... Когда-то он помог студенту исторического факультета, который собирался бросить учебу и перевестись на другую специальность. С тех пор каждый год в День учителя нам звонила его бабушка, чтобы поздравить Петра Вольдемаровича. Она рассказывала, что внук работает в школе, нашел себя в профессии именно благодаря Петру Вольдемаровичу Лепину.



Юлия Владимировна Северина, заместитель проректора НГПУ по учебной работе, начальник учебного-методического управления, доцент кафедры экономической географии и регионоведения Института естественных и социально-экономических наук (ИЕСЭН) НГПУ:

– Когда я училась в университете, Петр Вольдемарович преподавал у нас экономическую и социальную географию зарубежных стран. У него всегда вместо текстов лекций были маленькие карточки с интересными фактами. Его занятия мы по-настоящему ждали, он умел очень интересно преподносить материал. Петр Вольдемарович не

давал под запись сухих экономико-географических характеристик, стоя за кафедрой. Он ходил по аудитории, тепло улыбаясь, беседуя с нами и рассказывая о том, как живут люди в той или иной стране. Люди всегда были самым важным для него.



Виталий Сергеевич Елагин, директор Института искусств (ИИ) НГПУ:

– Мы были знакомы с 1971 года. Он по-особенному относился к студентам, всегда говорил нам: «Ну, это же наши дети!». Для меня он был больше, чем руководителем – он был другом. Петр Вольдемарович реализовал себя как руководитель, педагог, семьянин – а что еще человеку надо? Думаю, у него было земное счастье.



Нина Павловна Луцкевич, старший преподаватель кафедры ботаники, заведующая гербарием Института естественных и соци-

ально-экономических наук (ИЕСЭН) НГПУ:

– Я помню его еще студентом – очень старательным и прилежным. Можно сказать, что на моих глазах этот человек вырос как в личностном, так и в карьерном плане. Важно, что даже будучи ректором, он всегда уважительно относился к своим коллегам и педагогам.



Вера Ивановна Пожарова, ветеран НГПУ, работала в должности доцента кафедры истории Факультета иностранных языков (ФИЯ) НГПИ:

– Студенты ФИЯ мне частенько жаловались: «Зачем нам столько зарубежной литературы?». А Петя, который учился на ЕГФ, прекрасно понимал значимость этого предмета, он по собственной инициативе приходил на занятия к нашим студентам и прослушал весь курс! Также он вместе со студентами ФИЯ побывал на стажировке в Германии – в те годы это было очень почетно.



Юлия Торопова

«ПРАВИЛА ЖИЗНИ» ПЕТРА ВОЛЬДЕМАРОВИЧА ЛЕПИНА по материалам газеты «Весь университет»

«Важно сказать большое спасибо тем поколениям преподавателей и студентов, которые создавали и развивали вуз. Поклон и самые добрые слова тем учителям, которые сегодня работают в школе. Это люди увлеченные, фанатики в добром смысле этого слова. Это люди, которые посвящают свою жизнь детям. И тем студентам, кто выбрал профессию учителя и собирается работать по специальности, дай бог счастливого пути. Профессия вечная. Какие бы перемены в стране не происходили, на образовании держится все. Многие структуры исчезают, а школа-то остается».

«ВУ», № 8 (8), март 2005 г., интервью «70 лет – средний возраст»

«Я благодарен коллегам за оказанное мне доверие. Сегодня перед нашим университетом открываются новые горизонты. [...] Мы являемся свидетелями модернизации образовательного процесса, которая позволит готовить квалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда. Сегодня администрация вуза должна решить много вопросов, чтобы создать максимально эффективные условия обучения и работы в вузе, чем мы вместе с ректором Алексеем Дмитриевичем Герасёвым и будем заниматься».

«ВУ», № 10 (42), 25 июня 2008 г., об избрании на должность президента НГПУ

«Сегодняшний студент, наверное, прагматик, он больше думает о завтрашнем дне, о жизни вообще. Не все, конечно, но большинство. И это правильно. Раньше было просто: получил диплом – распределение: школа, квартира или комната в общежитии. Сейчас этого нет, поэтому студентам нужно самим планировать свою жизнь... А в остальном, думаю, это та же молодежь, что и 50 лет назад. [...] Мне наши студенты всегда нравились: они активные, везде участвуют и добиваются хороших результатов, устраиваются по жизни, работают, строят карьеру».

«ВУ», № 5 (58), 5 октября 2011 г., интервью «Президентский взгляд на работу учителя»

ИНТЕРРесные уроки

6-7 сентября в Новосибирске проходил V Международный инновационный форум «Интерра», посвященный образованию. НГПУ не мог остаться в стороне, на базе нашего вуза прошел ряд мероприятий.

Основным мероприятием «Интерры» в НГПУ стал Методический фестиваль «Урок XXI века», который в дальнейшем планируется проводить ежегодно. На открытии фестиваля проректор НГПУ по инновационной работе Наталья Васильевна Алтыникова представила доклад «Образование-2030: глобальный контекст изменений», посвященный новейшим тенденциям в сфере образования.

В программу методического фестиваля вошли мастер-классы для студентов ИИ НГПУ и ИФМИП НГПУ и медиасеминар для студентов ИД НГПУ. В серии открытых уроков первым выступил выпускник нашего университета, заслуженный учитель РФ, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года-2001», почетный работник образования НСО Александр Александрович Буханистов, который посвятил свой урок теме «Природа, красота, здоровье».

– На моих уроках по результатам своей работы ученики получают баллы. 7-8 баллов – это «пятерка», 5-6 – «четверка», 3-4 – «тройка». Ну а «двойки» мне не свойственны: я работаю 28 лет и никогда не ставлю

«двойки», – сообщил Александр Александрович, вызвав аплодисменты зала.

В течение двух фестивальных дней в ресурсном центре НГПУ «Цифровая школа» с открытыми уроками выступили преподаватели НГПУ и ведущие учителя новосибирских школ, лицеев и гимназий. Студенты НГПУ с удовольствием участвовали в этих уроках.

– Мы обсуждали то, как можно изучать культуру другой страны, и спрашивали об этом носителей языка. Сначала мы звонили по скайпу профессору из Германии, затем девушке из Франции, девушке, которая сейчас живет в Австрии, и, наконец, преподавателю английского языка из Хорватии. После этого мы изучали праздничные традиции с помощью интерактивной доски, – рассказывает студентка четвертого курса ФИЯ НГПУ Виктория Сидорова.

Все уроки, которые проводились в рамках методического семинара, теперь доступны в записи на сайте <http://live.nspu.ru/>.

Как отметила координатор Методического фестиваля Светлана Александровна Гижицкая, достижения совре-



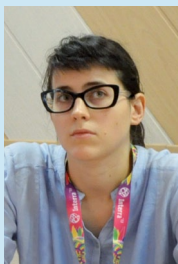
Основным мероприятием «Интерры» в НГПУ стал Методический фестиваль «Урок XXI века».

менной науки и техники используются в НГПУ по максимуму.

– Сколько прекрасных уроков талантливых преподавателей осталось только в воспоминаниях их учеников. Новые же технологии позволяют нам не только сохранить лучшие уроки профессионалов в копилке педагогического опыта, но и наблюдать за ними, находясь в тысяче километров от места проведения. Теперь наши аудитории открыты всему миру, – сообщила Светлана Александровна.

Кроме того, в первый день фестиваля на площадках НГПУ прошли семинары с приглашенными специалистами. Основатели интернет-журнала о будущем образования и технологиях, которые его меняют, Edutainme Вла-

димир Синельников и Наталья Чеботарь (Москва) провели в НГПУ семинар «Современная школа: обзор современных тенденций развития электронного обучения», а также рассказали, как IT-специалисты решили делать журнал об образовании и своем опыте взаимодействия с педагогическим сообществом.



Наталья Чеботарь, основатель журнала Edutainme:

– IT-сфера в России развита очень хорошо, причем большинство представителей IT-сообщества не только владеют самыми современными технологиями, но также готовы к активному сотрудничеству со специалистами из других сфер деятельности. Лично нам интересна область образования, поэтому мы решили разработать интернет-журнал для педагогов, где особое внимание уделяем использованию в процессе обучения новейших информационных технологий и сервисов.



Владимир Синельников, основатель журнала Edutainme:

– Семинар в НГПУ оказался очень нетривиальным: нам задавали много вопросов, иногда провокационных, потому что внедрение нас, специалистов из IT-области, в сферу образования может показаться представителям олдскула несколько странным. Завоевать доверие педагогического сообщества непросто, но мы постарались сделать это, тем более что после сегодняшней встречи нам удалось наметить несколько перспективных направлений работы.



Урок выпускника НГПУ, лауреата Всероссийского конкурса «Учитель года – 2001» Александра Александровича Буханистова.

димир Синельников и Наталья Чеботарь провели семинар «Современная школа: обзор современных тенденций развития электронного обучения». Доцент кафедры начального образования НИПКиПРО Зоя Ивановна Дмитриенко провела семинар с элементами демонстрации «Преимущество в обучении русскому языку в условиях ФГОС».



Алина Кириенко

Доцент НИУ ВШЭ, методический редактор журнала «Русский язык» Надежда Ароновна Шапиро обсудила с учителями тему «Понимание текста: проблемы и пути их решения».

Директор Института развития образования НИУ ВШЭ Ирина Всеволодовна Абанкина провела семинар для сотрудников и преподавателей «Механизмы финансирования высшей школы».



Ирина Всеволодовна Абанкина, директор Института развития образования НИУ ВШЭ:

– После вступления в силу нового ФЗ «Об образовании» по объему денежных средств финансирование вузов осталось практически на прежнем уровне, однако структурные изменения достаточно заметны. В приоритете инженерные, медицинские университеты, педагогические вузы тоже занимают достаточно неплохие позиции. Такое распределение средств отражает нужды реального сектора экономики.

ЭКСПЕРТ НГПУ НА «ИНТЕРРЕ»

В рамках «Интерры-2013» в кинотеатре «Победа» прошла панельная дискуссия «Со-Трудничество и Со-Творчество в детском образовании», в которой в качестве эксперта приняла участие руководитель Регионального ресурсного центра НГПУ «Семья и дети» Евгения Борисовна Марущак.

Стоит отметить, что девизом форума «Интерра-2013» стала формула «Движение со знанием». В течение двух дней форума на различных площадках города прошло около 50 мероприятий, посвященных инновациям в сфере образования.

Специалисты, которые помогают детям становиться интересными и творческими личностями, прибыли на панельную дискуссию «Со-Трудничество и Со-Творчество в детском образовании» из различных городов России.

В докладе «Взаимодействие родителей, педагогов и детей» Евгения Борисовна Марущак затронула базовые вопросы: «Что такое семья? Какие функции она выполняет? Какую семью можно считать счастливой?» – а также рассказала о том, как в Региональном ресурсном центре НГПУ «Семья и дети» организуется взаимодействие родителей и педагогов в воспитании детей.

– По данным социологического опроса 2012 года, работающая мама общается со своим ребенком в среднем 16 минут в будний день и 30 минут в выходной – и этого, конечно, мало. Кроме того, у большинства родителей нет педагогического образования и опыта, чтобы эффективно использовать время общения с ребенком, – отметила Евгения Борисовна Марущак. – Работа нашего центра «Семья и дети» во многом направлена на решение этой проблемы, на организацию сотрудничества и сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей.

Доклады других участников дискуссии были посвящены вопросам развития и поддержки детей с задержками в развитии, роли психолога в семейных отношениях, созданию центров для взрослых и детей и многим другим темам. Точку зрения Евгении Борисовны Марущак на то, что учителя и родители должны работать сообща, поддержали все выступающие.



Руководитель Регионального ресурсного центра НГПУ «Семья и дети» Евгения Борисовна Марущак

В то время как в залах кинотеатра велись дискуссии на серьезные темы, снаружи кипела жизнь совершенно другой «Интерры»: мастера хэнд-мэйда демонстрировали свои изделия; перед входом в кинотеатр дети и их родители участвовали в разнообразных мастер-классах, совместно раскрашивали большое панно – подсолнух (символ «Интерры-2013»). При помощи таких творческих занятий на «Интерре» был реализован один из основных принципов панельной дискуссии: дать возможность детям и родителям чуть больше времени, чем обычно в будни, побыть друг с другом.



Дарья Николаенко

ВЫПУСКНИКИ НГПУ РАБОТАЮТ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Мониторинг трудоустройства выпускников – одно из важнейших направлений работы Центра содействия трудоустройству выпускников НГПУ. Он традиционно проводится с июля по сентябрь с целью получения данных о распределении выпускников по каналам трудоустройства, а также о характере трудоустройства.

В 2013 г. выпуск НГПУ составил 1059 человек, в т. ч. 774 специалиста, 173 бакалавра и 112 магистров. На момент проведения опроса 80,93 % выпускников уже являлись трудоустроенными (рис. 1), причем 67,91 % из них – по специальности (рис. 2).

Сравнивая данные показатели по отдельным укрупненным группам специальностей/укрупненным группам направлений УГС/УГН (рис. 3), можно сказать, что максимальная доля трудоустроенных выпускников в груп-

пе «Естественные науки» (94,74 %), а минимальная – в группе «Социальные науки» (75,00 %). Доля трудоустроенных в остальных УГС/УГН колеблется от 79,11% до 84,95%. В УГС/УГН «Образование и педагогика» данный показатель составляет 79,11%.

При этом максимальный процент трудоустройства по специальности наблюдается в группе «Культура и искусство» (78,18 %), минимальный – в группе «Социальные науки» (45,83 %) (рис.4). Стоит отметить, что выпускни-



Рис. 3. Распределение выпускников по каналам трудоустройства в отдельных УГС/ УГН, % (август 2013 г.)



Рис. 1. Распределение выпускников по каналам трудоустройства, % (август 2013 г.)



Рис. 2. Соотношение выпускников, трудоустроенных по специальности и не по специальности, % (август 2013 г.)

ки УГС/УГН «Образование и педагогика» в большинстве своем трудятся по полученной специальности – 67,98 %.

На момент проведения опроса 8,31% выпускников еще не определились с трудоустройством.

Максимальные значения этого показателя наблюдаются в УГС/УГН «Экономика и управление», «Социальные науки» и «Образование и педагогика» – 10,77 %, 9,38% и 8,89% соответственно. В УГС/УГН «Естественные науки» данный показатель равен нулю. В остальных группах доли выпускников, относящихся к данной категории, отличаются незначительно – их значения находятся в диапазоне от 5,88 до 6,99 % (рис. 3).

Из неопределившихся с трудоустройством выпускников 72,73% планируют работать по специальности, 6,82% –

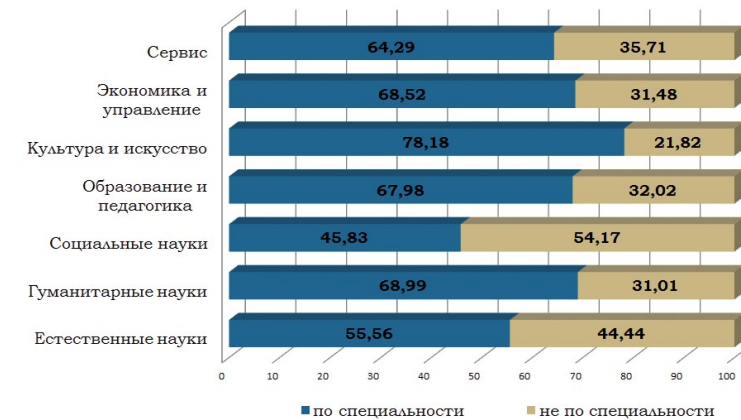


Рис. 4. Соотношение выпускников, трудоустроенных по специальности и не по специальности в отдельных УГС/ УГН, % (август 2013 г.)

не по специальности и 20,45% – еще не определились с данным вопросом (рис.5).

Доля (3,40%) респондентов не планируют трудоустройство, так как намерены продолжить обучение в аспирантуре, магистратуре или получить второе высшее образование и не готовы при этом совмещать учебу с работой. Большая доля таких респондентов наблюдается в УГС/УГН «Естественные науки» – 5,26 %. Обратная ситуация наблюдается в группах «Сервис» и «Социальные на-

уки» – выпускников, планирующих продолжить обучение, здесь не отмечено. В группе «Экономика и управление» лишь 1,54 % выпускников планируют продолжить обучение. В УГС/ УГН «Культура и искусство», «Гуманитарные науки» около 3 % выпускников не планируют трудоустройство в связи с продолжением обучения. В УГН/УГС «Образование и педагогика» данный показатель достигает 3,85% (рис. 3).

Небольшой процент (4,06%) выпускниц уже находятся или пла-

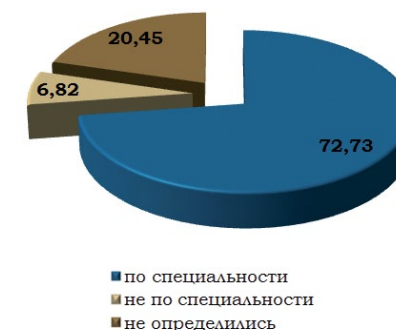


Рис. 5. Соотношение неопределившихся с трудоустройством выпускников по планам относительно их будущего трудоустройства, % (август 2013 г.)

нируют пойти в отпуск по уходу за ребенком.

Доля (3,31%) молодых людей вынуждены отложить поиск работы на время прохождения военной службы в ВС РФ.

Таким образом, большинство выпускников НГПУ 2013 г. уже трудоустроено и преимущественно работает по полученным специальностям.



Евгения Корякина



Мария Мартынюк, выпускница Института естественных и социально-экономических наук (ИЕСЭН) НГПУ, учитель биологии в гимназии № 6 «Горностай»:

– В работе учителя меня привлекает перспектива постоянного роста – личного и профессионального, и общение с детьми – с ними можно узнать много нового и никогда не бывает скучно. Всегда есть место творчеству, более того, если творчества на уроке нет, дети теряют интерес. Пожалуй, самым смелым моим творческим начинанием можно считать перевод с английского языка компьютерной игры, созданной учителями-энтузиастами, которая в интерактивном режиме помогает изучить строение и функции живой клетки. В этом году я планирую перевести игру на русский язык, а со следующего – использовать в процессе обучения.



Анна Роговина, выпускница Факультета психологии (ФП) НГПУ, педагог-психолог центра психолого-педагогической поддержки молодежи «Пеликан»:

– Я уверена, что психология – это очень значимая наука, ведь она изучает жизнь души человека. Именно поэтому я выбрала такую профессию. Думаю, самым понятным и естественным решением было после получения диплома пойти работать по специальности. Хочу сказать, что окончание учебы в вузе – это только начало профессионального становления. Всего лишь база. И главное дело на ближайшие несколько лет – держаться в профессии. Будет тяжело, но постепенно нарабатывается опыт. А о том, как приятно заниматься любимым делом, в моем случае психологией, я могу говорить бесконечно!

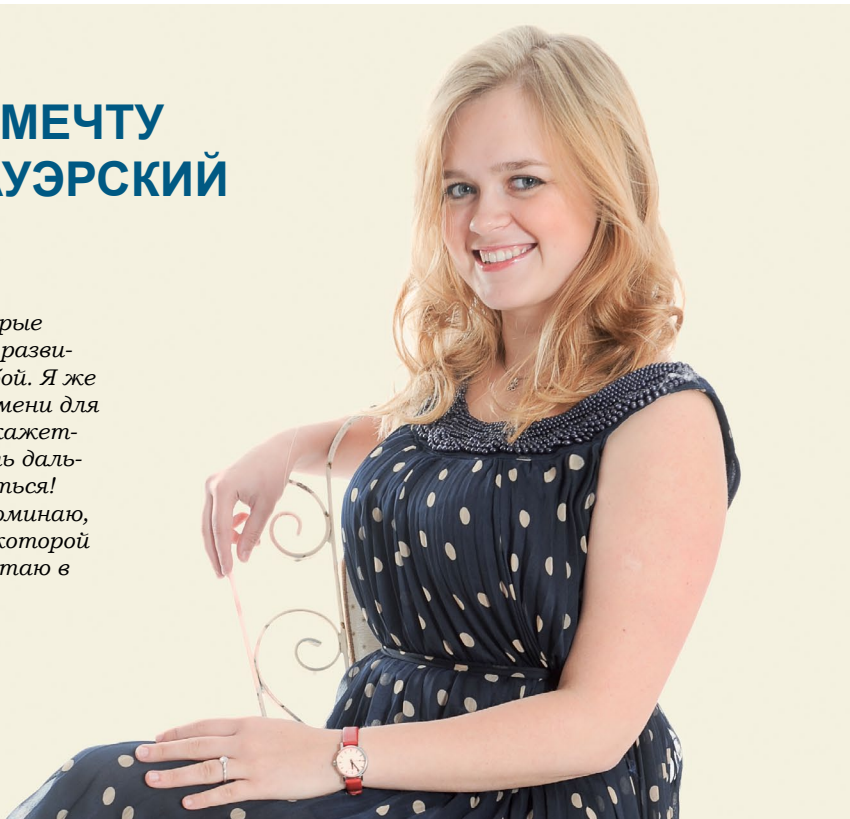


Дарья Черепанова, выпускница Института филологии, массовой информации и психологии (ИФМИП) НГПУ, учитель русского языка в гимназии № 11:

– Учитель – это, извините за банальность, призвание, при поступлении такие вещи не осознаешь. Сама я о работе учителем задумалась во время прохождения практики. Сейчас веду уроки у трех пятых классов, получила классное руководство. Детей много, но нам всем (позволю себе сказать и от их имени) интересно вместе. Если говорить о сложностях, то это в основном документация. Сентябрь – первый месяц в учебном году, нужно подготовить большое количество бумаг. Поэтому на уроках, общаясь с детьми, я просто отдыхаю и набираюсь сил для создания рабочих программ и заполнения журналов.

ОСУЩЕСТВИТЬ МЕЧТУ РАЗМЕРОМ С ТАУЭРСКИЙ МОСТ

«Завидую своим коллегам, которые спокойно работают, постепенно развиваются и живут в гармонии с собой. Я же не успокаиваюсь, не даю себе времени для передышки и обдумывания. Мне кажется, что нужно немедленно бежать дальше, иначе я не успею ничего добиться! Но в приступе тихой паники вспоминаю, что уже работаю в компании, о которой можно только мечтать, – я работаю в Al-Jazeera».



Об этом рассказывает выпускница Института филологии, массовой информации и психологии (ИФМИП) НГПУ Анна Лидстер. Девушка окончила отделение журналистики и уже три года живет и работает за рубежом. Несколько месяцев назад Анна переехала с мужем Эндрю из Лондона в Доху (Катар), где и получила работу в международной телекомпании Al-Jazeera. Во время короткого визита Ани в Новосибирск мне удалось встретиться с ней в по-лондонски дождливый день в кафе.

– Я два месяца просто жила без гордости: всем писала, звонила, общалась, – рассказывает девушка о том, как ей удалось получить эту работу. – И ответ пришел от арабских коллег – от них я меньше всего ожидала получить помощь. Аня невысокого роста, блондинка. Одета довольно просто: джинсы, свободный джемпер, из украшений – жемчужные сережки, колечко и часы. Она разговорчивая, веселая. За милой внешностью кроется невероятно твердый характер, способность стоять на своем и с легкостью взбираться на самые труднодоступные вершины.

– Конечно, тебя никто и нигде не ждет, нужно быть готовым к этому, – девушка то и дело стучит по коленке кулаком и выражение ее лица становится на минуту суровым. – Главное поставить себе

цель. Если не получается, я не расстроюсь, а буду двигаться дальше – читать, общаться с людьми, посещать мероприятия. Нужно приходить и заявлять о себе, отправлять резюме – это пустое занятие.

Во время беседы Анна обронила, что когда-то на нее как на журналиста сильно повлиял роман Джека Лондона «Мартин Иден». Главный герой действительно похож на Аню – такой же напористый, неотступный и упрямый.

– Когда мы учились на первом курсе, эта маленькая девочка из Иркутска сказала, что будет жить в Лондоне, – вспоминает одногруппница и подруга Анны, завлит «Первого театра» Мария Кожина. – Кто бы мог подумать, что она действительно уедет в Лондон и останется там! Тогда это воспринималось как ее фантазия. Зато сейчас лично для меня Аня – пример человека, который если уж что-то решил, то сделает все возможное, чтобы этого достичь.

Список СМИ, где публиковалась Аня, впечатляет: первую практику она проходит в городском издании «Спортивный Новосибирск», на следующий год летит в Санкт-Петербург и там работает в газете «Спорт день за днем», а дальше – ВВС («Би-би-си»!).

– Сначала стремление Анны везде успеть создавало впечатление неорганизованности, но она просто активно

искала себя, – рассказывает заведующая кафедрой журналистики ИФМИП НГПУ Елена Вениаминовна Евдокимова. – Маленькая Аня выступала за баскетбольную команду университета, постоянно приносила мне какие-то бумаги с просьбой отпустить ее на спортивные матчи. Я нервничала, говорила: «Аня, учиться будем или нет?» А она мне: «Я все успею, все смогу». И правда, все сессии сдавала хорошо, – улыбается Елена Вениаминовна. – Когда она сказала, что ей нужно уехать в Англию, я очень удивилась! А после этой поездки студентка вернулась совсем другая, с целью.

На третьем курсе Анна поехала в Лондон на полгода, чтобы учить английский язык. А через год написала главному редактору русской службы новостей ВВС Дмитрию Шишкину: «Я так мечтаю у вас поработать! Я так хочу!» – и ее приняли в коллектив и доверили готовить программу с Севой Новгородцевым.

Анну посещали мысли вернуться после окончания университета в родную страну – однако возникли непредвиденные сложности с поисками работы: увидев резюме выпускницы, работодатели, говорили, что она слишком квалифицирована для их редакции, что нет возможности обеспечить ей высокую зарплату.

– Это был просто кошмар! – вспоминает Аня.

На помощь пришла преподаватель кафедры журналистики ИФМИП НГПУ Елена Юрьевна Агамян. Она познакомилась Анну со своей подругой-владелицей лондонского агентства East to west. За три года работы в нем девушка успела посотрудничать с такими известными лондонскими газетами, как Daily mail, Sun, а также с каналом Discovery.

– Приятно, что наши преподаватели идут навстречу и не отказывают в помощи даже после окончания университета. Вообще в вузе мне дали хорошую базу, без которой нельзя обойтись и в Европе, – считает Анна. – Конечно, пришлось перестраиваться на европейский формат СМИ, заниматься углубленным изучением языка – но без этого никуда, всегда необходимо совершенствоваться в выбранной сфере.

Язык Аня учила 7 лет, теперь свободно говорит и пишет на английском, а в начале пути ей приходилось только собирать информацию и отдавать журналисту, который напишет текст. Часто в таких случаях ее фамилию даже не упоминали в материале, но девушка не расстраивалась и продолжала двигаться к своей цели.

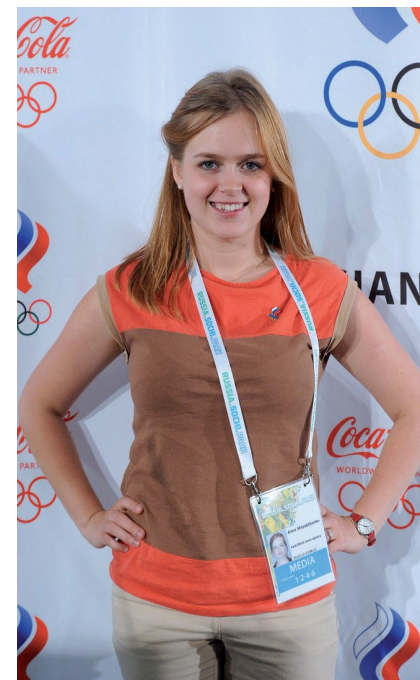
– Если хочешь строить карьеру, – не важно, где – обязательно нужно знать английский язык, – уверена Анна, – Но полагаться на курсы в своей стране нельзя: это очень дорого и практически нет носителей языка.

Самые часто употребляемые Аней в разговоре слова – «советую», «нужно», «должно», «узнавать», «добиваться». Вот такой лингвистический портрет получается!

В работе Анна всегда придерживается принципа честности, будь это политический материал или развлекательный. Из-за этого стремления к правде ее родные переживают:

– Отец моего мужа Эндрю читает мои статьи и говорит: «Аня, осторожнее пиши о своей стране. Россия может быть тобой недовольна» (смеется). У иностранцев существует стереотип, что журналистов в России чуть ли не расстреливают из автоматов за неполиткорректность. Я же думаю, что самоцензура – вот главный враг русского журналиста.

Сегодня основная задача девушки – укрепить позиции в редакции Al-Jazeera и развиваться внутри компании. Анна собирается поступить в магистратуру европейского университета и получить технические навыки для работы в медиасфере.



Мария
Боева

МАГИСТРАТУРА В НГПУ: УСПЕШНЫЙ ДЕБЮТ

12 июля в НГПУ вручили дипломы первым выпускникам-магистрам. Как отмечает руководство вуза, дебют оказался весьма успешным: из 112 магистерских диссертаций 64 были защищены на «отлично». Как удалось добиться таких результатов и какие перспективы ожидают магистратуру НГПУ?

На церемонии вручения магистерских дипломов ректор НГПУ Алексей Дмитриевич Герасёв поблагодарил всех преподавателей и сотрудников университета, приложивших максимум усилий для создания магистратуры высокого уровня.

– Мне хотелось бы с гордостью сообщить, что за два года было открыто и аккредитовано 42 магистерские программы. Я благодарен всем тем, кто работал над созданием магистратуры в нашем университете. Вы доказали, что мы готовы к этой ответственной

миссии, – подчеркнул Алексей Дмитриевич Герасёв.

Как считают выпускники, обучение в магистратуре расширяет профессиональные горизонты.

– Я пошла в магистратуру, чтобы получить новые знания – это очень полезно для учителя. Хочется поблагодарить замечательных преподавателей, особенно Наталью Петровну Перфильеву – очень компетентного специалиста и неравнодушного человека, и Татьяну Александровну Трипольскую – талантливого и, что немало важно, мобильного преподавателя, – поделилась выпускница направления «Филология», учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 1» Татьяна Ивановна Кораблина.

Если большинство первых выпускников магистратуры НГПУ – практикующие специалисты, то в 2013 году (а это уже третий набор) примерно половина поступивших недавно окончили бакалавриат.

– Радует тот факт, что среди поступивших значительно возросло число выпускников бакалавриата НГПУ, – комментирует заместитель проректора НГПУ по учебной работе,

118 магистрантов
зачислено на очную
форму обучения.

44 иностранных
студента приехали
из Китая, Казахстана
и Армении.

7 вузов-партнеров,
с которыми НГПУ
реализует сетевые
образовательные
программы.

председатель отборочной комиссии в магистратуру Юлия Владимировна Северина. – Отличники учебы, занимающиеся научно-исследовательской деятельностью, составили серьезную конкуренцию поступающим в магистратуру практикующим специалистам. На студенческой скамье рядом будут учиться выпускники-бакалавры и опытные профессионалы в сфере образования, думаю, в соотношении 50:50.

Кроме того, в НГПУ начал свою работу Тьюторский клуб – площадка для профессионального общения тьюторов, обмена опытом, изучения образовательных ресурсов и самосовершенствования. Стимулом к созданию клуба стало произошедшее в августе открытие регионального отделения Межрегиональной тьюторской ассоциации (МТА) России, руководителем которого была назначена декан Факультета повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (ФПКППРО) НГПУ Светлана Викторовна Кушнир.

– Одной из задач регионального отделения является объединение и профессиональное продвижение тьюторов региона, работающих в вузах, образовательных центрах, гимназиях, лицеях и школах, – отметила Светлана Викторовна.



Алина
Кириленко

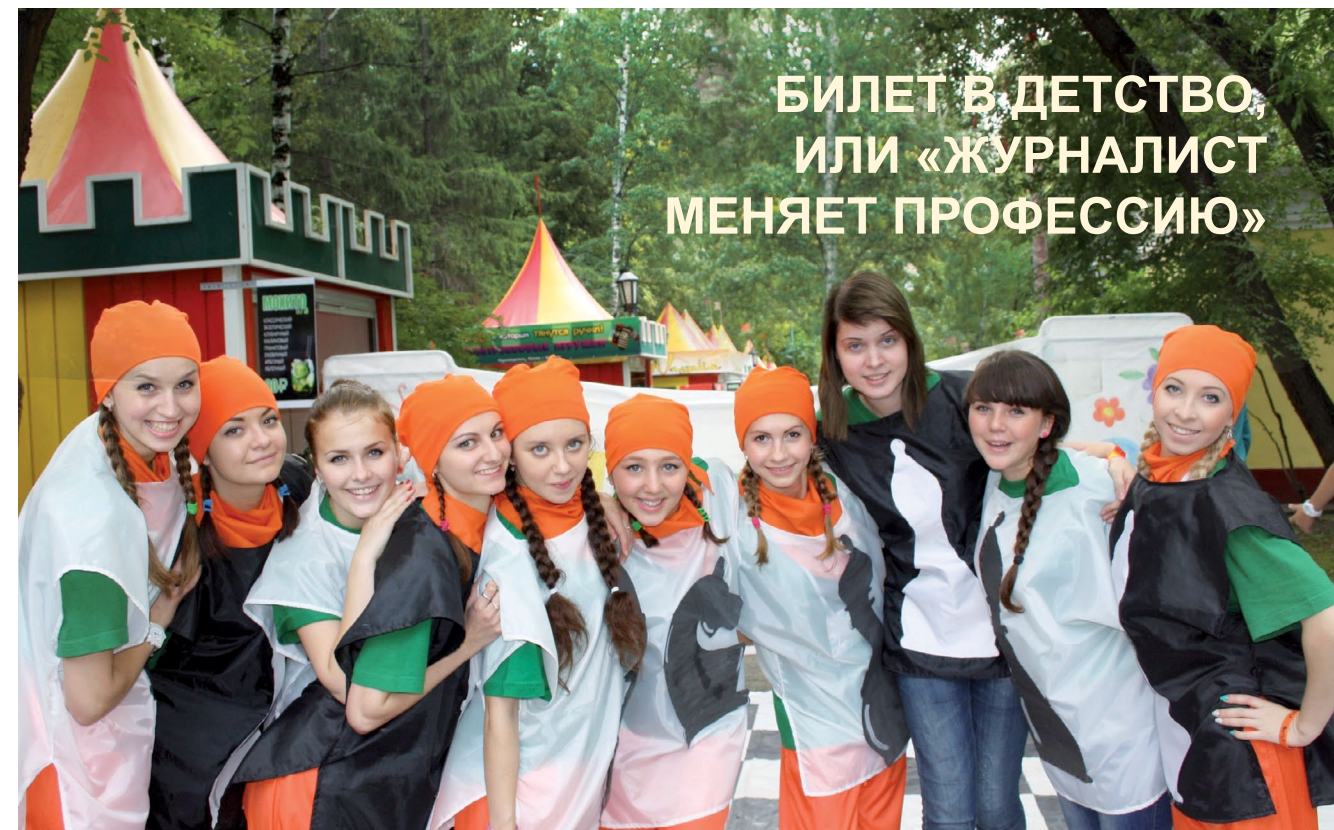


Директор Института детства (ИД) НГПУ
Р. О. Агавелян вручает дипломы магистров.



Из 112 первых выпускников магистратуры НГПУ 64 защитили магистерские диссертации на «отлично». Многие из них успешно учились и получили красные дипломы.

БИЛЕТ В ДЕТСТВО, ИЛИ «ЖУРНАЛИСТ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ»



Студентам-журналистам НГПУ вожатская практика знакома только понаслышке: в отличие от большинства других направлений подготовки на «Журналистике» она не входит в учебные планы. Корреспондент «ВУ» Виктория Сумина решила на собственной шкуре испытать все прелести вожатской жизни.

Для начала Вика вместе с другими студентами НГПУ посетила инструктивный сбор вожатых, который проходил в конце апреля в СОЛКД «Чкаловец», а пройдя необходимую подготовку, отправилась в лагерь им. Володи Дубинина. Все это время она вела дневник, отрывки которого мы публикуем.

27 апреля. Суббота.

Инструктивный сбор в СОЛКД «Чкаловец». Ого, сколько народу хотят работать в лагере! На три дня мы, будущие вожатые, превратились в детей: придумываем названия и девизы своим отрядам, играем в различные игры, выпускаем газету лагеря, готовим номера для отчетного гала-концерта.

Время, проведенное в «Чкаловце», пролетело незаметно, и настал момент непростого выбора: куда же поехать работать? Поговорив со многими ребятами, я выбрала лагерь «Чудолесье» – детский оздо-

ровительный центр им. Володи Дубинина. К тому же еще ребенком я приезжала туда отдыхать. Как говорится, лагерь – билет в детство.

23 июня. Воскресенье.

Первая вечерняя планерка. Самая важная.

– Ну, что, товарищи-Хранители, кто с каким возрастом собирается работать? – серьезным голосом спрашивает Правитель.

Молчание. Все напряженно думают, ведь от этого решения зависит, с какими детьми нам предстоит провести 21 день. Каждый высказывает свои пожелания, но последнее слово останется за директором.

– Только бы не самых маленьких, – скрестив в карманах пальцы, думаю я. – Только бы не самых маленьких...

24 июня. Понедельник.

Сиюю в холле второго корпуса ДООЦ им. Дубинина в ожидании «чуда». Снизу раздаются радостные

детские крики, шум, громкие разговоры... Что я тут делаю!?

Волоча за собой неподъемные чемоданы, ребята медленно забираются на второй этаж. Уставшие от долгой поездки, но довольные. Улыбаются. Видно, что многие приехали сюда не в первый раз. Записываю подопечных в дневник вожатого. Мне достался третий отряд, дети четырнадцати лет. Ну что ж, неплохо.

Далее все по плану: игры на знакомство, обед, вечерняя программа, огонек и первый отбой. Но для Хранителя это еще не конец

Для справки (правила игры):

В «Чудолесье», как и в любой сказочной стране, есть свой Правитель – директор лагеря, Города – корпуса, Дома – отряды и Хранители – вожатые. Также каждый Дом в течение смены трудится на благо «общества»: готовит свой проект, который реализуется в конце смены. Все отряды принимают в нем участие, и затем каждый житель страны, путем голосования, выбирает понравившийся проект.

трудового дня! В 23:30 – планерка. Измотанные и сонные отправляемся в зал.

– Номер Дома, количество детей: мальчиков/девочек? – спрашивает руководитель педагогических программ.

– Третий Дом. Хм, 16 детееей... – стараюсь не ошибиться, – да, 16 детей: семь мальчиков, девять девочек.

Далее – краткое подведение итогов тяжелого понедельника, после чего мы получаем план на завтра и расходимся по своим комнатам.

1 июля. Понедельник.

По дороге к клубу вижу трех парней: один со шрамом через все лицо, второй с пулей во лбу, а у третьего

из спины вообще торчит нож. Все под контролем – у нас дискотека в стиле «Зомби».

Весь вечер дети старательно гримировались, чтобы выглядеть как можно ужасней: ведьмы, вампиры, приведения. Мальчики бегали с криками «Дайте черную подводку для глаз», а девочки делали безумные начесы на голове и красили губы в алый цвет... Что ж, наш отряд не ударит в грязь лицом: получилось колоритненько так, со вкусом, а главное, очень правдоподобно.

5 июля. Пятница.

Зарядка так и не началась. Нас посетила Правитель Чудолесья, вид у нее очень суровый.

– Значит, вам не нравятся наши



«Долой непослушных детей» – после Дня самоуправления ребята стали с пониманием относиться к работе вожатого.



В «Чудолесье» дети выполняют разнообразные творческие задания. На фото: композиции из шишек.



Вечеринка в стиле «Зомби». Весь вечер ребята старательно гримировались, чтобы выглядеть как можно ужасней: ведьмы, вампиры, приведения. Вожатые тоже не отставали – в центре Виктория Сумина.

мероприятия? – серьезным тоном спрашивает она всех присутствующих.

Глаза детей приобретают форму пятирублевой монеты. Все молчат.

– Значит, то, что мы делаем с методистами, вас не устраивает? Хватит. Надоело. Не нравится – делайте сами, – продолжает Правитель. – Сегодня я объявляю День самоуправления: мы будем вами, а вы – нами. После завтрака собираемся в клубе, чтобы выбрать совет самоуправления.

Тут все начинают понимать, в чем дело.

– Ааа, так это был розыгрыш! – догадывается Леша из соседнего отряда. – Круто она придумала нас напугать!

Счастью нет предела. Наконец-то хоть один день мы всем вожатским составом сможем капризничать, отказываться от каши, не ложиться вовремя спать... Хотя нет, спать – это святое, особенно для вожатого.

Как и следовало ожидать, к концу дня восторг детей сменился усталостью: они играли со своими подопечными в различные игры, следили за порядком во время тихого часа, читали сказки и даже попробовали себя в роли психолога: разрешали небольшие конфликты между ребятами.

– Оказывается, быть Хранителем – не так уж просто... – поделилась потом своими наблюдениями Арина, которая весь день развлекала жителей восьмого Дома. – Вот нас с напарником сегодня дети совсем не слушались!

– Они даже ложиться спать в сончас не хотели. Только когда я им начал разные истории рассказывать, улеглись, – поддакивает Вадим.

– А вообще, мне понравилось. Через несколько лет сама сюда работать вожатой приеду, – гордо заявляет девочка.

10 июля. Среда.

Вечер. Тематический огонек на костровом месте. Довольные дети кидают шишки в огонь. В воздухе стоит запах дыма, мой третий Дом вместе с четвертым жарят сосиски и хлеб – долгожданный второй ужин.

– Сегодня необычный огонек, – говорит Ирма – Хранитель четвертого Дома.

Кстати! Забыла сказать: у каждого Хранителя в нашем лагере есть игровое имя, а настоящее мы откроем детям только в конце смены.

У нас есть Мангуст, Эшли, Фантастика, Остин, Дори, Венера, Феникс, Скрепка и другие. А я – Киви.

– Сегодня, – продолжает Ирма, – мы обсуждаем проект первого Дома – спектакль по роману Виктора Гюго «Человек, который смеется». Кто хочет начать?

– Можно мне? – тянет руку Дарина, которая живет в моем Доме. – Я очень люблю театр, и этот спектакль мне понравился, несмотря на то, что это все лишь постановка в детском лагере. Особенно запомнилась игра актеров, Аня очень хорошо справилась с ролью слепой девушки – а ведь это непростая роль...

– Да ну! Во многих сценах она так неестественно играла, – перебивает Наташа.

– Мне тоже не понравилось, – поддакивает Катя.

– Да что вы накупились? – застывает Влад. – Хорошо она сыграла. Это ведь и правда сложная роль.

– Ой, помолчал бы! – усмехается Саша. И добавляет многозначительно, – Мы-то знаем, почему ее игра тебе так понравилась. Но при чем здесь спектакль?

– Так, ребята, кажется, мы с вами «немного» отошли от темы огонька, – с улыбкой прерывает спор Ирма, – давайте все-таки продолжим обсуждение самого спектакля.

В общем, сколько людей, столько и мнений. Очень уж зацепила их роль, доставшаяся молодой актрисе, но главное, что все дети остались довольны прожитым днем, да и вожатые тоже, а проект первого Дома по итогам обсуждения был признан лучшим.

13 июля. Суббота.

Последний день. Гала-концерт. Ребята долго готовились – и сейчас они раскрывают все свои таланты, представляя замечательные номера: песни, танцы, театральные постановки.

А вот и последний номер, и самое ожидаемое событие смены: Хранители раскрывают свои настоящие имена. Все мы поднимаемся на сцену. Играет грустная музыка. Несколько минут стоим, смотрим в зал на своих детей, с которыми вместе прожили 21 день. Затем поворачиваемся спиной. Делаем несколько шагов вглубь сцены – и снимаем зеленые вожатские майки, под которыми надеты футболки с прикреплёнными к ним настоящими именами. В зале ажиотаж!



Жильцы четвертого Дома со своей вожатой Ирмой (студентка второго курса ИФМИП НГПУ Алена Мершиева) на конкурсе визиток, помня пословицу «как корабль назовешь, так он и поплывет», представились «Успешной группой».



Детская демонстрация: дети заявили на плакате о своих желаниях и прошли с ними через весь лагерь.



Полоса препятствий – одно из самых популярных мест в лагере. Здесь ребята соревновались в ловкости.

– Ты видел это, видел? Ее на самом деле зовут Алена/Надя/Вика/Полина/Настя! – слышится со всех сторон.

Всю смену дети гадали, придумывали, как же по-настоящему зовут их наставников, – и сейчас им не терпится проверить свои предположения.

А некоторые молчат, не могут ничего сказать, подбегают к своим вожатым обниматься.

– Киви, приезжай на следующий год, я хочу, чтобы ты была на моем отряде, – говорит сквозь слезы Арина.

Я понимаю, что очень привязалась к этим детям, они навсегда останутся в моих воспоминаниях, останутся частью меня. Расста-

ваться с ними грустно, но я точно знаю, что большинство из них действительно приедут в следующем году. Арина наверняка купит путевку еще в ноябре (как она делала это уже три раза подряд) и будет с нетерпением ждать лета. И я буду ждать... Пройду журналистскую практику в течение года, экзамены постараюсь сдать автоматом, чтобы только встретиться с ними, чтобы подарить им ту маленькую сказку, которую мы еще раз проживем вместе.

Они вернутся. Я верю в это.



Виктория Сумина



УДИВИТЕЛЬНЫЙ СОСЕД

Путешествие в другую страну – это всегда интересно. Особенно в том случае, когда страна находится вроде бы по соседству, но ты о ней почти ничего не знаешь.

Делегация НГПУ в составе помощника ректора по международным связям, доцента кафедры современного русского языка ИФМИП НГПУ Ольги Аркадьевны Новосёловой, профессора кафедры русской литературы и теории литературы ИФМИП НГПУ Валерия Владимировича Мароши, аспирантов кафедры со-

временного русского языка ИФМИП НГПУ Игоря и Янины Сажениных, студентки четвертого курса ИФМИП НГПУ Елены Мандзилевской и студентки третьего курса ИИГСО НГПУ Анны Артемьевой гостила в Монголии с 16 по 21 июня.

Поездка состоялась как один из этапов сотрудничества НГПУ и Монгольского государственного университета образования (в прошедшем учебном году в нашем вузе обучалась группа студентов из Монголии). Члены делегации встретились с ректором МонГУО Бадрахом Жадамбаа,

директором Института иностранных языков МонГУО Горооч Цогзолмаа и сотрудниками кафедры русского языка под руководством Цэндсүрэн Сарэнзэн и обсудили перспективы дальнейшего сотрудничества в области академической мобильности. Остальная часть поездки была посвящена знакомству со страной. Большинство представителей НГПУ были в Монголии впервые и получили массу впечатлений.

– О современной Монголии я имела весьма смутное и, пожалуй, околостереотипное представление: юрты,

скотоводы, монгольский чай. Однако приехав на место, я обнаружил куда более широкий культурный горизонт, – рассказывает Игорь Саженин. – Первая, она же главная, особенность Монголии – это не юрты и не кухня, это монгольское гостеприимство и его носители – монголы. Коллеги из МонГУО оказали нам великолепный прием: радушие, забота, которой нас окружили, терпение, проявленное к нам, людям другой культуры, заслуживают самой высокой оценки.

– Буддийский монастырь Гандан, Дворец Богдыхана, Монгольский национальный исторический музей, Национальная библиотека – и это не все достопримечательности, которые мы увидели. Цуйван, бузы, борцоки, арул, тарак, «черный суп» – всего лишь малая часть блюд, которые мы попробовали. Солёный чай, напитки из облепихи и алоэ, верблюжий кефир – то, чем поила нас Монголия эти пять дней, – делится впечатлениями Янина Саженина.

Елена Мандзилевская вела путевой дневник. Большая часть его посвящена экскурсии в Национальный парк «Монголия XIII века» – место, где погружение в культуру страны особенно впечатляет.

«Почти в ста километрах от Улан-Батора, в степном районе, который считается малой родиной Чингисхана, построена деревня в стиле XIII века: военный лагерь, площадка для шаманских ритуалов, городок ремесленников, где туристы могут намолоть муки или примерить традиционные одежды, а главное – юрта-дворец, где стоят троны хана, его жены и матери».



Полосы
подготовила
Алина Кириенко

О ПИЩЕ ДУХОВНОЙ И ВКУСНОЙ

Профессора кафедры русской литературы и теории литературы ИФМИП НГПУ Валерия Владимировича Мароши можно назвать знатоком Монголии. В первый раз он побывал в этой стране в 2006 году, июньская поездка стала для него третьей. «ВУ» узнал у профессора, чему могут позавидовать жители нашей страны, а что, в свою очередь, впечатляет монголов, каков статус русского языка в Монголии и какие литературные жанры там востребованы.

Традиционность Монголии – это главная причина, по которой туда приятно ездить. Монголы славятся своим гостеприимством, и они – люди этикетные, ритуалы и традиции для них имеют большое значение. Там так нельзя – хочешь есть, хочешь не есть. И есть, и пить надо обязательно, иначе обидишь хозяев. Даже не доесть (а доесть сложно, порции очень большие) уже не коммюльфо. Прием гостей начинается с чаепития, которое продолжается часа два. Но главное еда. Еда и питье в России – это тема, требующая отдельного комментария. В Советском Союзе существовало четкое разделение: вкусная домашняя еда, безвкусная столовая, дорогая ресторанная. Сейчас на руины советской системы наложилась западная система быстрого питания. Это катастрофа, честно говоря. В Монголии же все осталось традиционным. В любой чайной еда приготовлена гораздо лучше, чем у нас в ресторане. Традиция прекрасной еды – вкусной, мясной – сохранилась, миновав процессы убыстрения и фальсификации, которые проходили во многих частях мира. Мне кажется, моих соотечественников это и поразило в первую очередь.

Зато у нас есть природа. В Монголии очень мало деревьев, каменистая почва, маленькие дворы, поэтому приезжих монголов очень впечатляют наша буйная растительность, высокая трава, большие деревья и, как следствие, более чистый воздух. В Монголии тоже достаточно чистого воздуха, но ради него нужно отъехать от Улан-Батора на 30-40 километров. Там степь, запах полыни. Но все же половина населения страны живет в городах, где множество автомобилей и ТЭЦ работают на угле. Поэтому наша более влажная и буйная природа монголам нравится.

Что касается русского языка, то на уровне бытовых фраз, сопровождаемых жестиком, его знают многие. Однако гораздо большее количество монголов, особенно молодежи, предпочитают английский. Так что сейчас русский язык имеет статус второго или даже третьего после английского и китайского. Тем не менее русский язык сохраняет свою

престижность, русские школы считаются одними из лучших: в них мощно преподается блок естественнонаучных дисциплин, изучаются несколько иностранных языков.

Книг издается немного, тиражи невелики. Большим спросом пользуются словари, учебные пособия. Художественной же литературы молодые улан-баторцы читают, я полагаю, немного. Книга, выпущенная тиражом в 300 экземпляров, спокойно лежит в магазине.

В Монголии такой же поэтический бум, как и у нас. Я встречался с человеком, который, скажем так, отошел от политики и занялся «поэтикой». На его примере можно сказать, что почти каждый образованный и обеспеченный человек в Монголии старается поэтически самовыразиться, послать некий месседж обществу. Поэтому любительская поэзия развивается очень активно. Как обстоят дела с прозой, знаю не очень хорошо. Много переводов, много пишут на исторические и культурологические темы, ну и сильны традиции фольклора, его прикладные жанры. Например, ода победителю соревнований по национальной борьбе или по стрельбе из лука, стихи к свадьбе или похоронам. Думаю, таких понятий, как постмодернистская стратегия или реалистическая, в современной монгольской литературе нет. Главное для монгольской словесности – это сохранение ее традиций, тесно связанных с классиками монгольской прозы и поэзии. В данном случае сохранить традиции трудно, так как у монгольского языка есть проблема, с которой сейчас сталкивается и русский язык. Монгольский язык не кодифицирован жестко, и никогда не был таковым. Распространено разное произношение, разное написание, почти всегда существует два варианта. Городская молодежь не понимает лексику кочевников. Даже в словарях, кроме словаря Академии наук, встречаются разные варианты и ошибки. Но это беда еще застарелая. А молодежь сейчас во всем мире одинакова, да, наверное, и всегда одинакова: прекрасно живет в упрощенной картине мира, в том числе языковой.



Делегация НГПУ и представитель МонГУО Эрдэнэмаам Сосорбарам, один из инициаторов сотрудничества с нашим вузом.



Игорь и Янина Саженины стреляют из лука в медвежью шкуру в туристическом комплексе «Ставка Чингисхана».



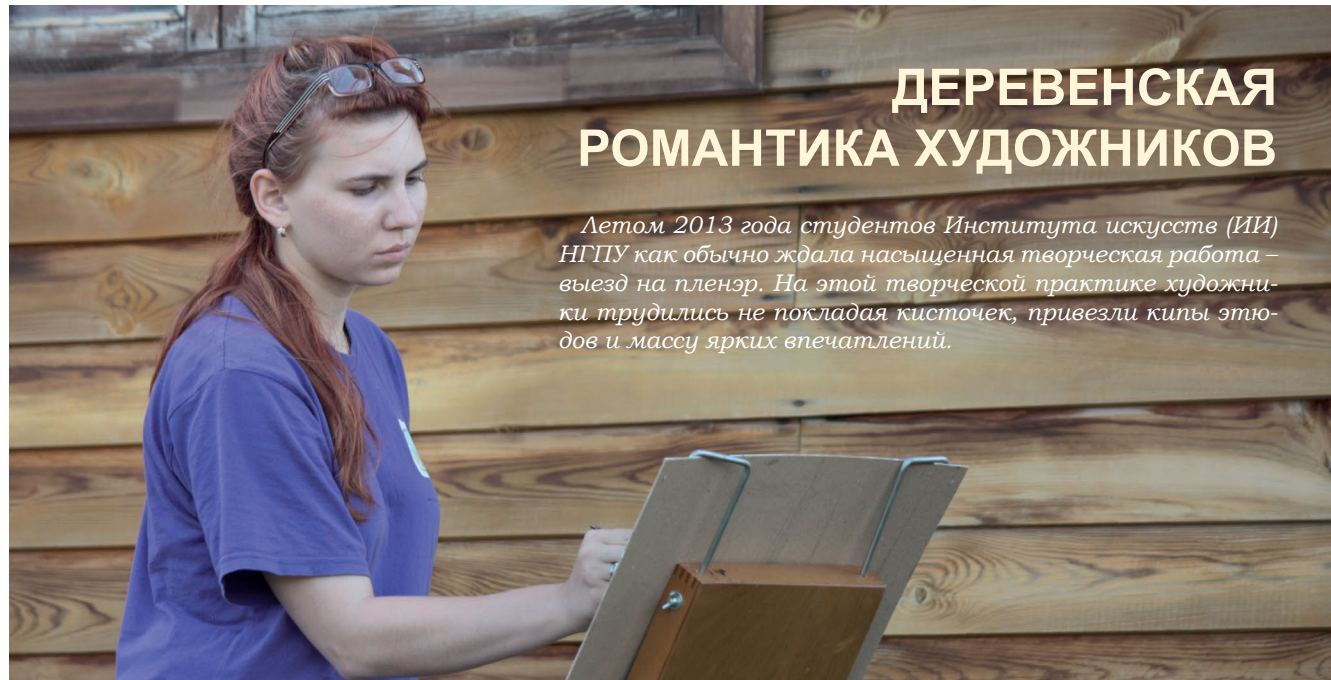
Елена Мандзилевская и скульптуры гепардов – любимых охотничьих животных в Монголии времен Чингисхана.



Игорь Саженин и Валерий Владимирович Мароши в традиционных костюмах монгольских кочевников.

ДЕРЕВЕНСКАЯ РОМАНТИКА ХУДОЖНИКОВ

Летом 2013 года студентов Института искусств (ИИ) НГПУ как обычно ждала насыщенная творческая работа – выезд на пленэр. На этой творческой практике художники трудились не покладая кисточек, привезли кипы этюдов и массу ярких впечатлений.



Пленэр проходил в деревне Новососедово Искитимского района. Это место, по словам художников, обладает каким-то необъяснимым притяжением. Как иначе объяснить, что в деревню приезжают люди из российских мегаполисов и европейских городов?

Деревне уже более 200 лет. Ее основали сибирские крестьяне, во время Гражданской войны в Новососедово находилась Колчаковская армия. Коллективизация, раскулачивание – все было, как в учебнике истории. Потом Великая Отечественная война, которая забрала почти всех трудоспособных мужчин из деревни, послевоенное время. Тогда деревня выжила. А в эпоху перестройки чуть не погибла: все уезжали в города. Спасла Новососедово от вымирания удивительная природа. Деревню окружают три речки,

леса, бердские скалы. Не зря в нее приезжают отдыхать деятели искусства, а некоторые даже переселяются на постоянное место жительства.

Не так давно в Новососедово построили горнолыжную базу, что дало местным жителям заработок. Зимой на базу приезжают лыжники, а летом – художники из Института искусств НГПУ, но уже не отдыхать, а работать.

Конечно, у студентов была возможность выйти на городские пленэры и не уезжать за пределы Новосибирска. Многие этой возможностью и воспользовались, но энтузиасты, которые отправились за деревенской романтикой, не пожалели об этом ни на минуту.

– Город расхолаживает в том плане, что студенты в любое время могут уйти домой. А выездные пленэры

более продуктивны, никто и ничто не отвлекает от работы, – комментирует заведующий кафедрой живописи ИИ НГПУ Андрей Николаевич Тимошенко. – К тому же Новососедово – хорошее место для работы и с живописью, и с графикой.

На пленэр обычно выезжает сборная компания студентов – и первокурсники, и будущие выпускники. Как считают преподаватели, это очень полезно, потому что ребята могут набраться опыта друг у друга.

– Одно дело, когда преподаватель жужжит над ухом, и совсем другое, когда студент сам посмотрел на работы коллеги и решил работать по-другому, – комментирует Андрей Николаевич Тимошенко.

– Мне выездные пленэры нравятся гораздо больше городских. Это воз-



Творческий процесс полностью поглощал участников пленэра.



Андрей Николаевич Тимошенко оценивает эскизы студентов.



Работа студентки второго курса Института искусств НГПУ Алены Дегтяревой.

можность не только хорошо поработать, но и поближе узнать людей, с которыми учишься в одном институте. Ты живешь бок о бок с теми, с кем, может быть, и не общался раньше – как в детском лагере, – рассказывает студент шестого курса ИИ НГПУ Денис Быстрыкин.

Студенты, для которых этот пленэр стал первым в жизни, вернулись в город абсолютно счастливыми.

– В Новососедово у нас было сильное желание рисовать, – вспоминает студентка второго курса Алена Дегтярева. – Даже во время отдыха мы не могли удержаться и постоянно делали какие-то набросочки.

Участники пленэра признаются, что творческий процесс поглощал их полностью, многие так погружались в работу, что не замечали ничего вокруг, возвращались на базу после этюдов все перепачканные краской, но веселые.

– Мы использовали любую возможность попробовать что-то новое. Был такой случай: один из студентов устал и решил поспать днем, так его все окружили, как мухи, и начали зарисовывать. Старались не спугнуть добычу, говорили шепотом, так что он даже не проснулся, – вспоминает Алена Дегтярева.

Первокурсникам на пленэре надо было рисовать в основном пейзажи, но они не отставали от старших коллег, перед которыми стояла более сложная задача: реалистичные портреты.

– Для нас это все было ново, ведь до этого мы никогда не рисовали портреты, – вспоминает Анастасия Судоркина. – Но полученные навыки пригодятся нам уже в этом учебном году, на втором курсе – и это здорово!

Студенческие работы, написанные во время пленэров, будут представлены на отчетной выставке в Институте искусств в декабре 2013 года. В планах преподавателей организовать осенний пленэр.

– Единственная сложность летних пленэров в том, что зелень практически однородная, не каждый студент может в таких условиях передать объем, фактуру, создать живой пейзаж, – объясняет Андрей Николаевич Тимошенко. – Осенью в этом плане работать проще и интереснее, лес играет красками. Возможно, нам удастся организовать выезд в осеннюю деревню и привезти оттуда новую серию картин и впечатлений.



Надежда Боярчук

ИНСТИТУТ ИСКУССТВ НГПУ ЗАДАЛ ПЛАНКУ ПЕРВОКУРСНИКАМ



В сентябре в залах Института искусств (ИИ) НГПУ проходила выставка «Диплом–2013», в которой были представлены работы выпускников кафедры живописи и кафедры рисунка и скульптуры.

– Такие выставки мы проводим ежегодно, чтобы познакомить первокурсников с работами их предшественников, – рассказывает директор Института искусств НГПУ Виталий Сергеевич Елагин. – Думаю, им нужно знать, к какому уровню дипломов стоит стремиться.

Защиты дипломных работ выпускников ИИ НГПУ проходили в июне. Художники представили на суд комиссии свои проекты, выполненные в различных техниках: масло, акрил, смешанные техники.

– Защита дипломов в НГПУ традиционно проходит на высоком уровне, – поделился мнением глава комиссии, председатель Новосибирской региональной организации «Творческий союз художников России» Игорь Яковлевич Ельченко. – Конечно, изобразительное искусство – вещь неоднозначная, но работы, представленные выпускниками, выполнены очень профессионально.

Комиссия отметила, что в этом году особенную популярность приобрел жанр книжных иллюстраций. Несколько студентов иллюстрировали такие произведения мировой литературы, как «Над пропастью во ржи» Джерома Д. Сэлинджера, «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери и даже сюжеты из кельтской мифологии.

Все пятикурсники получили положительные отметки и остались довольны результатом работы.

– Я иллюстрировала сказку «Маленький принц»: мне кажется, что она очень отличается от остальных сказок, – рассказала дипломница Лилия Юамухамедова. – Мне близка атмосфера этого произведения. Я давно рисую акрилом, и дипломную работу решила выполнить в своей любимой технике. Перед защитой очень нервничала, приходилось даже переделывать работу заново. Но сегодня успокоилась и получила хорошую отметку.

Выпускники кафедры декоративно-прикладного искусства также выполнили дипломные работы в различных техниках и жанрах. На суд комиссии были представлены интерьерные композиции в смешанных техниках, коллекционные куклы, росписи по стеклу и дереву и многое другое.

– Защита прошла успешно, из 15 выпускников только трое получили «четверки», остальные защитились на «отлично», – комментирует заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства ИИ НГПУ Василий Иванович Беляев. – Наши студенты продемонстрировали высокий уровень мастерства, надеюсь, все они успешно реализуют свои таланты в будущей профессиональной деятельности.

Лучшие работы выпускников вошли в состав выставки «Диплом–2013».



Дарья Чернявская



ВЕНИАМИН РЕШЕТНИКОВ: «ДВЕ ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛИ – ЭТО БЫЛО СЮРПРИЗОМ»

Выпускник Факультета физической культуры (ФФК) НГПУ Вениамин Решетников завоевал золото в личном и командном первенстве на Чемпионате мира по фехтованию, который проходил в Будапеште с 5 по 12 августа.

фото: sport.nso.ru

– Вениамин, стала ли победа на Чемпионате мира для вас неожиданностью?

– Честно скажу, я ожидал, что будет медаль... какая-то. Но две золотые – это для меня было приятным сюрпризом.

– В финале вы соревновались с представителем вашей же команды Николаем Ковалёвым. Насколько сложной была эта борьба?

– Со своим товарищем-фехтовальщиком соревноваться всегда тяжело. В первую очередь, Николай Ковалёв – мой близкий друг, притом не только в спорте, но и в жизни. А во-вторых, мы фехтуем очень давно вместе, тренируемся на одних сборах и знаем друг друга, можно сказать, наизусть: очень хорошо изучили сильные и слабые стороны. В этом сезоне я с ним встречался два раза – на Чемпионате Европы и на турнире «Московская сабля». Два раза проиграл при счете 14:15. Для меня было неожиданностью, что в финале Чемпионата мира мне вновь придется фехтовать со своим товарищем. И в этой третьей нашей встрече мне удалось одержать победу со счетом 15:13.

– В июле этого года вы участвовали во Всемирной летней Универсиаде и завоевали золото в командных соревнованиях и бронзу – в личных. А буквально через месяц вы выступаете на Чемпионате мира, получаете две золотые медали. Как, по вашему мнению, вам удалось настолько улучшить результат?

– Этот сезон был достаточно насыщенным по степени ответственности

соревнований. Сначала был Чемпионат Европы, ровно через месяц – Универсиада, а еще через месяц – Чемпионат мира. Держать себя на пике формы все это время было бы сложно, поэтому я основную ставку делал на Чемпионат мира, планировал, что именно к этим соревнованиям выйду на пик – мне это удалось. И, конечно, интенсивная подготовка отразилась на результате. Спорт высокого уровня предполагает полную самоотдачу и никаких поблажек. Перед Чемпионатом мира у меня было по пять часов ежедневных тренировок: физическая подготовка, упражнения на координацию и многое другое.

– Сейчас, когда вы уже являетесь обладателем титула чемпиона мира, какие цели вы ставите перед собой, чего еще хочется достичь?

– В этом году в мои планы входит участие в новом для меня турнире – Всемирных играх единоборств SportAccord-2013, которые пройдут в Санкт-Петербурге с 22 по 27 октября. Был небольшой перерыв после Чемпионата мира, а сейчас я уже планомерно готовлюсь к этим соревнованиям, ну и к следующему сезону тоже. А основные старты и моя главная цель – это Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро в 2016 году.

– Планируете ли вы заниматься тренерской работой?

– Пока я вижу себя в качестве спортсмена. К тому, чтобы быть тренером, я сам еще не готов. Об этом можно будет задуматься только когда не будет

больше смысла выступать на соревнованиях.

– Вы окончили Факультет физической культуры НГПУ. Почему вы выбрали именно его?

– Потому что те знания, которые я рассчитывал получить во время учебы, и в итоге получил, необходимы мне как спортсмену для достижения результатов.

– Можете ли вы оценить, насколько хорошо в Новосибирске развит такой вид спорта, как фехтование?

– У нас достаточно сильная школа, притом не только на уровне нашей страны, но и на международном. Третий состава сборной России – это фехтовальщики из Новосибирска. На мой взгляд, это хороший показатель нашего уровня.

– Скажите, а почему вы решили заниматься именно фехтованием?

– Я до этого занимался разными видами спорта – баскетболом, каратэ... Когда мне было 11 лет, мама привела меня на фехтование. Мне понравилось все – и тренеры, и ребята, с которыми я занимался, но главное – мне понравился этот вид спорта, и я остался в нем.

– Многие люди имеют кумиров. Есть ли он у вас?

– Нет. Я считаю, что каждый человек индивидуален, у каждого своя жизнь. Можно перенимать что-то хорошее у разных людей и развивать эти качества в себе.



Алена Мершиева

ЖУРНАЛИСТСКАЯ КУХНЯ

8 сентября – Международный день солидарности журналистов, один из главных профессиональных праздников работников СМИ. Кафедра журналистики Института филологии, массовой информации и психологии (ИФМИП) НГПУ уже давно вышла на международный уровень – мастер-классы для студентов нередко проводят сотрудники зарубежных СМИ, а выпускники работают в ведущих изданиях России и мира. «ВУ» попросил заведующую кафедрой Елену Вениаминовну Евдокимову составить подборку фильмов и книг, которые бы наиболее полно отражали суть этой профессии.

– Фильмы, созданные талантливыми режиссерами, и книги, написанные известными журналистами, на мой взгляд, обладают общим достоинством: они честно рассказывают о сложной, но очень интересной профессии, – комментирует свой выбор Елена Вениаминовна Евдокимова. – Думаю, что с ними с удовольствием ознакомятся и те, кто никакого отношения к журналистике не имеют.

ФИЛЬМЫ



«Журналист» (реж. Сергей Герасимов, СССР, 1967)

Преуспевающий молодой журналист (Юрий Васильев) едет в небольшой город по письму, отправленному в редакцию некой Аникиной.

Встретившись с автором письма и девушкой, которую та обогала, он не сразу поймет сложность ситуации и меру ответственности перед теми, кого обязан был защищать... Фильм рассказывает о непростой профессии репортера, об ответственности журналиста перед обществом и перед самим собой.



«Вся президентская рать» (реж. Алан Дж.Пакула, США, 1976)

Фильм о двух репортерах, чье расследование привело к отставке американского президента Никсона. Сюжет фильма

строится на документальных материалах журналистов Боба Вудворда (Роберт Редфорд) и Карла Бёрстина (Дастин Хоффман) из газеты «Вашингтон Пост», обнаруживших факты махинаций накануне выборов президента Ричарда Никсона в 1972 году. Детальный, поэтапный анализ «журналистской кухни», представленный в фильме, убеждает зрителя в том, что пресса может быть четвертой властью.



«Плутовство» (реж. Барри Левинсон, США, 1997)

Перед выборами президент США оказывается замешанным в скандале. Чтобы отвлечь избирателей от этой темы, администрация президента привлекает к работе лучших специалистов своего дела – кризисного менеджера и известного голливудского продюсера. Вместе они придумывают небольшую войну с Албанией, которая моментально становится объектом пристального внимания прессы со всего мира. Это фильм о том, как управлять общественным мнением. Прекрасные актерские работы Дастина Хоффмана и Роберта Де Ниро.

КНИГИ



Валерий Аграновский «Вторая древнейшая. Беседы о журналистике»

Валерий Аграновский – культовая фигура в российской журналистике, младший и последний из журналистской династии Аграновских, больше пятидесяти лет отдавший «второй древнейшей профессии» и писательскому ремеслу. Книга посвящена

секретам журналистского мастерства. Автор рассказывает о технологии творчества журналиста, подчеркивая, что в основе любой творческой профессии лежит талант. Книга должна стать настольной для тех, кто решил свою жизнь связать с журналистикой.



Сергей Довлатов «Компромисс»

В повести «Компромисс» писатель и журналист Сергей Довлатов «печально смеясь» вспоминает о своей работе в советской газете. Автор собрал истории о том, как были подготовлены опубликованные им заметки, интервью, корреспонденции, то есть о том, что скрывает журналистская кухня от глаз рядового читателя. Очень умная, тонкая и ироничная проза. Читать Довлатова нужно всего и всем!



Матвей Ганапольский «Кисло-сладкая журналистика»

Известный журналист и телеведущий Матвей Ганапольский весело рассказывает о секретах своей профессии, развенчивая мифы, которые существуют в среде начинающих журналистов. В книге собраны занимательные, поучительные, а порой драматичные истории из жизни

работников радио- и телестудий. Желание расти и развиваться возникает после прочтения остроумнейшей книги.

В ВУЗЕ КАК ДОМА: АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКУРСНИКА

Перемены в жизни кто-то воспринимает с радостью, кто-то – как данность, а кого-то они могут ввергнуть в депрессию. Так или иначе, решать, как себя вести в изменившихся условиях, предстоит каждому. Для многих первокурсников смена статуса школьника на статус студента – большой стресс. Чтобы узнать, как облегчить процесс включения в университетскую жизнь, корреспондент «ВУ» сходил в Центр практической психологии НГПУ и проконсультировался с директором Ниной Игоревной Айзман.

– Войти в новую, студенческую жизнь действительно не всегда легко. Мы проводили исследование для того, чтобы выявить опасения, которые могут возникнуть у вчерашнего школьника после поступления в вуз. Выяснилось, что ребят посещают различные мысли: сложно влиться в новый коллектив, страшно потеряться в незнакомом городе, примут ли городские одноклассники человека из деревни, как найти общий язык с соседями по комнате в общежитии, – рассказывает Нина Игоревна Айзман. – Кто-то без родительского контроля не может правильно организовать свое время. Многие скучают по школе и не могут найти ничего общего с одно-

группниками или боятся не освоить часть предметов и быть отчисленными из университета после первой же сессии.

В общем, факторов, которые мешают сосредоточиться на учебном процессе, достаточно много. Некоторые не могут справиться с эйфорией: «Поступил! Дело сделано!» – и забывают о том, что получение студенческого билета лишь маленький шаг на пути к высшему образованию. Учеба в университете проходит в более свободной форме, чем в школе, где на следующем уроке обязательно спросят, да еще и домашнюю работу проверят. Но как показывает практика, вариант подготовки по схеме «придет сессия –

выучу» срабатывает крайне редко, ведь отложенные задачи растут, как снежный ком, и к началу сессии могут превратиться в неподъемные долги.

– Стоит понять, что первый год учебы – это ваша визитная карточка на следующих курсах, – комментирует Нина Игоревна Айзман. – И чтобы ваша визитка была солидной и давала в последующем бонусы, мы рекомендуем с самого начала обучения следовать простым советам, которые помогут быстро адаптироваться в вузе.

В настоящее время 56 студентов 1 курса Института естественных и социально-экономических наук (ИЕСЭН) НГПУ стали участниками экспериментальной тренинговой программы «Адаптация первокурсника», которая поможет стабилизировать психическое состояние студентов, получить адекватное представление о профессии и обучении в вузе, научить элементарным навыкам эффективного межличностного взаимодействия, активизировать интеллектуальный и личностный потенциал.

В основной части тренинга включен групповой разбор теоретического материала, который закрепляется ролевыми играми или индивидуаль-

ными упражнениями. Продуктивность тренинга в сравнении с другими формами коллективной работы объясняется тем, что человек усваивает 10% из того, что слышит; 50% из того, что видит; 70% из того, что проговаривает; 90% из того, что делает сам. В ходе тренинга участники имеют возможность переоценить и отработать новые способы поведения. В группе создается творческая обстановка и доверительная атмосфера, что способствует раскрытию каждого участника, более эффективному усвоению знаний, выработке умений и навыков саморегуляции.

В настоящее время планируется обучающий тренинговый цикл занятий с преподавателями-кураторами первокурсников, которые будут в своих группах реализовывать данную программу. Однако Центр практической психологии НГПУ проводит также индивидуальные и групповые консультации, тренинговые программы различной направленности. С полным перечнем услуг центра можно ознакомиться на сайте НГПУ (раздел «Структура НГПУ – Центры»).



Екатерина
Давыдова



Директор Центра практической психологии НГПУ Нина Игоревна Айзман

15 советов по быстрой адаптации в вузе

от директора Центра практической психологии НГПУ кандидата психологических наук, действительного члена профессиональной психотерапевтической лиги Нины Игоревны Айзман.

1. Позитивный настрой. Все, что мы делаем с интересом, раскрывает наши способности и дает больше возможностей. Находи увлекательное во всем, что ты делаешь. Понятно, что нельзя одинаково любить все предметы. Но экзамены сдавать необходимо. Для этого попробуй «подготовить» свою психику. Предположим, ты типичный гуманитарий и не очень любишь естественные науки. На лекции мысленно представь, что ты уже – крупный ученый, совершивший открытие в области нанотехнологий, Лауреат Нобелевской премии по физике (химии...). И тогда информация будет наделена смыслом, станет более интересной.
2. Постарайся познакомиться со всеми одноклассниками как можно быстрее. Тема для разговора может быть любая. Главное – общайся.
3. Избегай критики и обсуждения других студентов и преподавателей. Помни: все тайное всегда становится явным.

4. Не замыкайся «в себе»: найди товарищей в своей или параллельных группах.
5. Реже жалуйся и ходи с недовольным выражением лица, как будто тебе все должны.
6. Помогай своим одноклассникам. Тогда они тоже тебе помогут.
7. Организуй с товарищами «группу поддержки». Вместе пишите доклады, ходите в библиотеки, готовьтесь к семинарам.
8. Выучи, как зовут преподавателей и предмет, который они ведут. Сразу узнай все о предстоящих зачетах и экзаменах.
9. Знай свое расписание (и перерывы).
10. Выдели время для ежедневной учебной подготовки. Лучше каждый день заниматься по часу, чем перед экзаменами сидеть над учебниками круглосуточно.

11. Посещай все лекции, семинары и практические занятия. Так ты лучше усваиваешь материал, потому что работает несколько каналов восприятия: визуальный – то, что ты видишь, аудиальный – то, что слышишь, и двигательный – когда ты пишешь.
12. Обязательно пиши конспекты.
13. Проявляй активность на лекциях и семинарах. Это поможет тебе не только лучше понять материал, но и создаст хорошее впечатление у преподавателя.
14. Введи себе за правило читать все объявления в вузе.
15. Старайся принимать участие во всех мероприятиях, проходящих на факультете и в университете.

Если же ты следуешь всем советам, а трудности все равно возникают – за помощью можно обратиться непосредственно в Центр практической психологии НГПУ (аудитория 231 ИЕСЭН НГПУ).



С днем учителя!

Дорогие коллеги!

Профессия учителя — одна из самых главных на Земле, ведь именно учителюверяется обучение и воспитание детей и молодежи — будущего нашей страны. Желаю вам оставаться такими же уверенными в своих силах профессионалами, всегда идущими на шаг вперед. Будьте трудолюбивыми, терпеливыми, всегда добивайтесь поставленных целей. Желаю успехов во всем, позитивного настроя, продуктивной работы в учебном и воспитательном процессе! Двери НТТУ всегда открыты для вашего профессионального развития и дружеских встреч с вами!

*Ректор НТТУ
Алексей Дмитриевич Терасёв*