



№ 3 (56) 20 марта 2011 г.



ВЕСТЬ УНИВЕРСИТЕТ

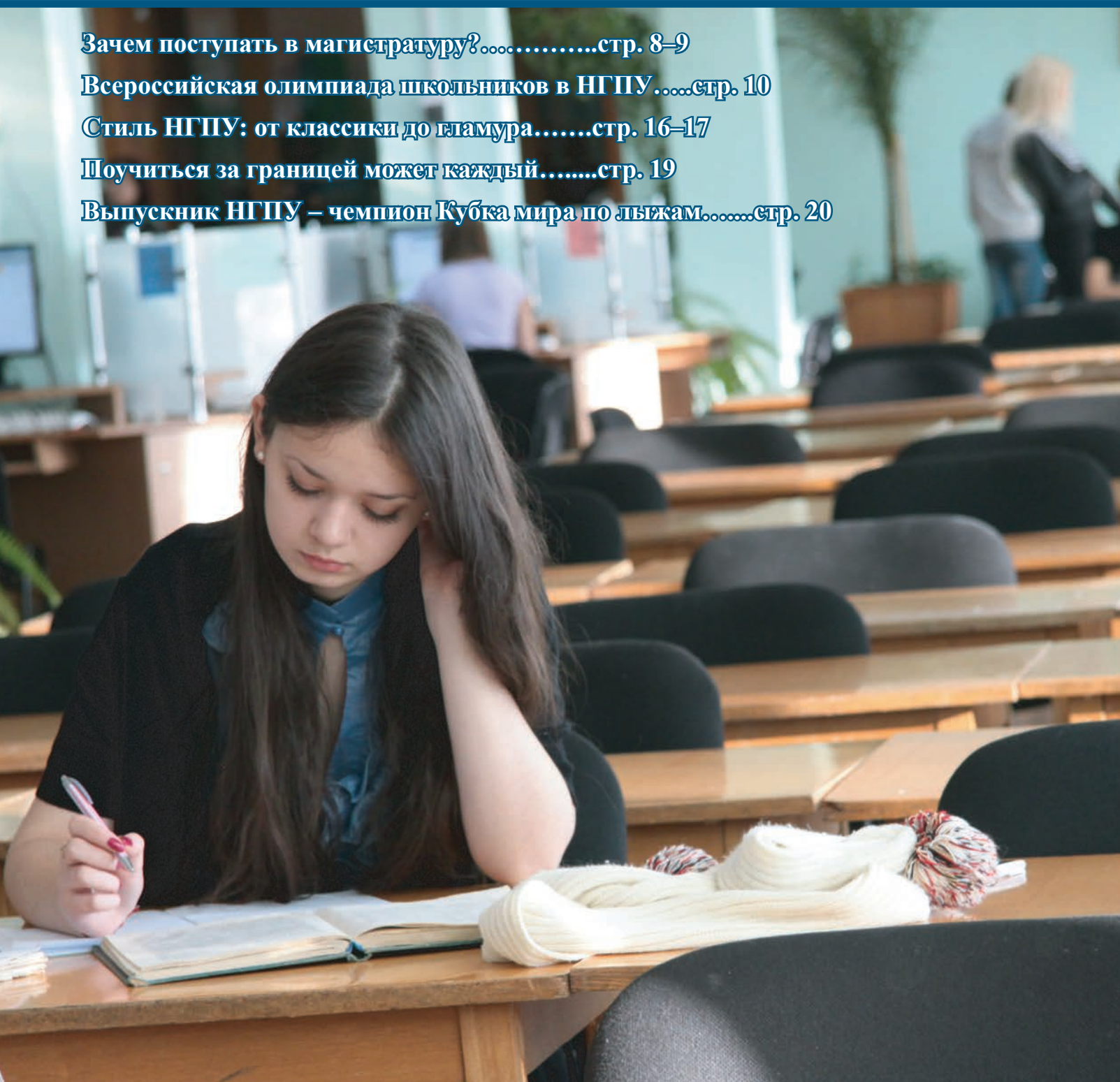
Зачем поступать в магистратуру?.....стр. 8–9

Всероссийская олимпиада школьников в НГПУ.....стр. 10

Стиль НГПУ: от классики до гламура.....стр. 16–17

Поучиться за границей может каждый.....стр. 19

Выпускник НГПУ – чемпион Кубка мира по лыжам.....стр. 20



www.nspu.ru





СЛОВО РЕДАКТОРА

Вы уже почувствовали запах весны? Пускай еще не отпускают наш город мартовские морозы и вьюги, а в университете не все излечились от зимних простуд, однако уже отчетливо чувствуется – скоро, совсем скоро, нас захватит этот маянций запах. Жизнь в университете бурлит, как весенний ручей: прошло объединение двух факультетов и выбран директор нового института, в нескольких подразделениях сменились руководители, студенты Института искусств вышли в финал Дельфийских игр, а выпускник НГПУ стал лучшим на этапе Кубка Мира по лыжам!

В преддверии прошедших праздников мы решили выяснить, как одеваются юноши и девушки, а также мужчины, и женщины нашего университета и как студенты отметили самый романтический праздник – День святого Валентина.

Много интересных событий произошло в нашем вузе за эту зиму, обо всем этом читайте на страницах газеты «Весь университет», а также не забывайте заглядывать на сайт www.nspru.ru, где можно узнать о самых интересных новостях университета.

Елена Налобина

Далее началась процедура тайного голосования, по результатам которой большинством голосов был поддержан Рубен Оганесович Агавелян (45 из 66 голосов). Новый директор уже вступил в должность. Поздравляем Рубена Оганесовича с избранием и желаем успехов в трудовой деятельности!

В НГПУ ИЗБРАН
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА ДЕТСТВА

9 февраля прошло расширенное заседание Ученого совета университета. На повестке дня выборы директора Института детства.



Р. О. Агавелян



Голосование в разгаре

Первоначально на эту должность претендовали Петрова Эрна Давыдовна, декан ФППД НГПУ, Агавелян Рубен Оганесович, заведующий кафедрой коррекционной педагогики и специальной психологии НИПКиПРО и Беловолова Светлана Павловна, декан ФНК НГПУ. Однако в последний момент Светлана Павловна сняла свою кандидатуру с выборов.

В ходе заседания кандидаты представили аудитории свое видение будущего института. Присутствующие задали выступающим ряд вопросов, касающихся перспектив развития нового подразделения и высказали свои мнения о представленных программах и претендентах.

Ректор НГПУ Алексей Дмитриевич Герасёв выразил надежду, что избранный директор сможет эффективно организовать работу нового института:

– Мы не просто механически соединяем два подразделения. Наша главная задача заключается в том, чтобы создать в вузе качественно иное подразделение, которое наряду с подготовкой специалистов

высшей квалификации решало бы на должном университетском уровне и научные, и социальные задачи. Надеюсь, что совместными усилиями мы выстроим оптимальную структуру нового института.



**Елена
Налобина**

О ЧЕМ ГЛАСИТ НОВЫЙ УСТАВ НГПУ?

31 января в НГПУ прошла конференция трудового коллектива. На повестке дня – принятие нового устава.

Конференцию открыл ректор университета Алексей Дмитриевич Герасёв. Он пояснил участникам, почему вузу необходим новый устав. Федеральный закон № 83 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» предполагает некоторые изменения и в первую очередь это касается организационно-правового статуса университета. Согласно новому уставу, НГПУ становится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением.

Об изменениях в новом уставе рассказал начальник административно-правового управления НГПУ Алексей Алексеевич Шульга.

Например, учредителем четко определены правила приема в вуз в условиях двухуровневого образования. Согласно изменениям в уставе, сейчас с внебюджетной формы обучения студенты могут перевестись на бюджет при наличии одного из предусмотренных



уставом условий (например, тяжелое материальное положение в семье или не менее четырех сессий, сданных на «отлично»).

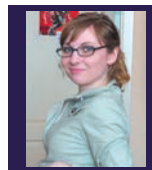
Некоторые поправки были внесены и в сфере управления вузом. Так, на Ученом совете будет избираться президент университета, заведующие кафедрами. Однако директора институтов будут назначаться приказом ректора, а деканов факультета будут, как и раньше, избирать на ученом совете подразделения.

После обсуждения поправок новый устав был принят единогласно.

Конференцию продолжил ученый секретарь Ученого совета Владимир Ильич Баяндин. Он отметил, что сейчас в составе совета не хватает двух чело-

век – представителей от аспирантов и докторантов вуза. Участники конференции проголосовали за предложенные на эти места кандидатуры Марины Александровны Ободреловой и Ксении Викторовны Шумской.

В завершение конференции выступил председатель профсоюзного комитета преподавателей и сотрудников НГПУ Михаил Владимирович Леонов. Он озвучил некоторые поправки к коллективному трудовому договору, которые были единогласно поддержаны делегатами конференции.



**Наталья
Кухта**

ЛУЧШИЕ ВЫПУСКНИКИ НГПУ БУДУТ ТРУДОУСТРОЕНЫ У ЛУЧШИХ РАБОТОДАТЕЛЕЙ НОВОСИБИРСКА

В этом году в НГПУ впервые реализуется проект «50 лучших выпускников НГПУ лучшим работодателям Новосибирска». Что представляет собой данный проект? Кто такие лучшие работодатели и как будет происходить отбор выпускников? Эти другие вопросы мы задали руководителю проекта, проректору по инновационной работе Наталье Васильевне Алтыниковой.

– Наталья Васильевна, расскажите, в чем заключается суть проекта?

– Проект направлен прежде всего, на выстраивание партнерских взаимоотношений с работодателями. Основная идея заключается в том, что университет собирает и «передает» лучших своих выпускников ведущим компаниям города, помогая талантливым ребятам найти свое место в профессии и подобрать хороших сотрудников различных организациям. Таким образом, здесь удовлетворяются потребности и выпускников, и работодателей.



Н.В. Алтыникова

– Название проекта вызывает резонный вопрос: «Кто такие лучшие работодатели?»

– Это вопрос непростой, но мы на него решили ответить так: лучшие работодатели – это те, у которых хотят работать наши выпускники. А это мы узнали, проведя анкетирование пятикурсников. Из их предпочтений у нас и получился список «лучших работодателей». Кстати, наш университет тоже в этом списке. Многие студенты хотели бы остаться работать в родном вузе.

– Как происходит отбор студентов для участия в проекте?

– Это еще один непростой вопрос. Очевидно, что студентов лучше знают там, где они учатся, поэтому мы предложили руководителям факультетов/институтов отобрать по 10 лучших студентов выпускного курса. Основными критериями при этом являлись: успеваемость (это должны быть отличники и хорошисты); успешное участие в конкурсах, конференциях, форумах и проектах; владение информационно-коммуникационными технологиями, ну и, конечно, личностные качества (целеустремленность, ответственность, коммуникабельность, креативность и др.). Но это лишь первый этап отбора, который уже почти завершен. Окончательный выбор будут делать работодатели после собеседований и конкурсных заданий.

– Какие организации уже согласились принять участие в проекте?

– На данный момент идут активные и успешные переговоры с работодателями. Более 30 различных организаций, среди которых образовательные учреждения, психологические центры, центры социальной реабилитации, телекоммуникационные компании, торговые сети, банки, СМИ являются участниками проекта.

– Какие мероприятия Вы планируете провести в рамках данного проекта?

– Это, прежде всего, встречи студентов и работодателей, в рамках презентаций и семинаров. Планируется также проведение круглого стола, посвященного проблемам трудоустройства выпускников и подбора кадров, с участием представителей работодателей, департамента труда и занятости, студентов и СМИ. В завершении проекта будет проведена торжественная церемония «передачи» выпускников работодателям. Но на этом проект не закончится. В течение года мы будем наблюдать за успехами наших трудоустроившихся выпускников. Думаю, они станут лучшей рекламой нашего университета.

В целом, хотелось бы сказать, что проект достаточно сложный, но весьма перспективный. И я надеюсь, что он станет ежегодным и состав его участников будет расширяться.

Елена
Налобина

НА САЙТЕ НГПУ ПОЯВИЛСЯ НОВЫЙ РАЗДЕЛ ДЛЯ ТЕХ, КТО ИЩЕТ РАБОТУ

Проблема трудоустройства была и остается актуальной. Начиная со старших курсов, студенты задумываются о трудоустройстве по специальности и будущей карьере. С целью содействия трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников и студентов НГПУ на сайте вуза появился новый раздел «Трудоустройство студентов и выпускников». В нем полезную информацию найдет для себя и студент, и выпускник, и работодатель.

Центр содействия трудоустройству выпускников в НГПУ существует уже не первый год. Направления деятельности центра обширны, например, ведение банка вакансий, участие в презента-



циях, тематических выставках, днях карьеры и других аналогичных мероприятиях, проведение обучающих

семинаров и тренингов, направленных на подготовку выпускников к поиску работы и трудоустройству и др. Более подробную информацию о деятельности центра вы можете получить в соответствующем разделе сайта. Также, вы можете адресовать руководителю центра свои вопросы и предложения, касающиеся трудоустройства.

Об актуальных в настоящее время вакансиях можно узнать в разделе «Вакансии для студентов и выпускников НГПУ». Содержание данного раздела обновляется ежедневно, пополняясь самой свежей информацией.

В разделе «50 выпускников лучшим работодателям Новосибирска» представлена информация о реализуемом в настоящее время проекте.

Поиск работы – вопрос непростой, его эффективность зависит не только от уровня квалификации выпускника, но и от его готовности представить себя работодателю.

О том, как написать хорошее резюме, успешно пройти собеседование, быстро адаптироваться в новом коллективе вы сможете прочитать в разделах: «Техно-

логии трудоустройства», «Написание резюме», «Как успешно пройти собеседование». О возможности поучаствовать в семинарах и тренингах, посвященных вопросам трудоустройства, вы узнаете из раздела «Семинары и тренинги».

– Создание такого раздела – это лишь первый шаг к выстраиванию современной внутривузовской системы содействия трудоустройству наших выпускников. Забота о будущем своих выпускников – это наша святая обязанность, – считает проректор по инновационной работе НГПУ Наталья Васильевна Алтыникова, – мы сейчас активно ищем новые формы взаимодействия с работодателями как на уровне трудоустройства, так и на уровне обучения. Мы стремимся к тому, чтобы каждый наш студент или выпускник, обратившийся в центр содействия трудоустройству, нашел работу по душе.

Анастасия
Федорова



НГПУ В СМИ

На сегодняшний день НГПУ уверенно чувствует себя в информационном пространстве и не перестает быть в центре событий, происходящих в нашем городе. Преподаватели нашего вуза очень востребованы в качестве экспертов в различных телевизионных программах и публикациях.

В период с сентября по февраль наибольший интерес у журналистов вызвали темы, связанные с работой студентов и художников Института искусств (социальная реклама против жестокого обращения с детьми, персональные выставки преподавателей и выпускников института), юбилеем НГПУ, встречей В. А. Толоконского со студентами и преподавателями нашего университета, мероприятиями, проводимыми

Институтом рекламы и связей с общественностью («Школьная Интерра», «Кинометры», совместная акция с ГИБДД «Первая помощь»), а также с деятельностью специалистов факультета педагогики и психологии детства в области коррекционной педагогики.

Ниже приведены выдержки из наиболее интересных информационных материалов о нашем вузе. С полными версиями материалов можно ознакомиться на сайте Пресс-центра НГПУ (press.nspu.ru).

Декан НГПУ стал председателем Федерации баскетбола Новосибирской области

Федерация баскетбола Новосибирской области представила своего нового председателя. Им стал Сергей Турыгин, декан факультета физической культуры НГПУ. Сергей сменил на посту председателя федерации Александра Гербера, декана СГУПС.

Газета «Комсомольская правда – Новосибирск», 03.09.2010

Искусство перевоплощения... мусора

10 и 11 сентября в парке «У моря Обского» состоится I городской конкурс парковой скульптуры «Нет мусора – есть вещи с новыми свойствами». Основная цель мероприятия, организаторами которого выступили администрация Советского района, муниципальный парк «У моря Обского» и Институт искусств НГПУ, – нестандартная утилизация металлолома, загрязняющего парк. Созданные из него скульптуры должны привлечь внимание к экологической обстановке в Новосибирске.

Газета «Ведомости Новосибирского областного совета депутатов», 10.09.2010

Можно ли обойтись без мата? Чужой родной язык?

О том, что происходит с русским языком, рассказал Юрий Викторович Фоменко, доктор филологических наук, профессор Института филологии, массовой информации и психологии НГПУ.

Россия 24

Газета «Вечерний Новосибирск», 16.09.2010

Газета «Молодость Сибири», 12.11.2010

В Новосибирске появилась реклама против жестокого обращения с детьми

Не проходите мимо

Социальная реклама против жестокого обращения с детьми

На улицах Новосибирска появилась новая социальная реклама, которая призвана привлечь внимание общественности к проблеме жестокого обращения с детьми. Авторами плакатов являются студенты Института искусств Новосибирского государственного педагогического университета.

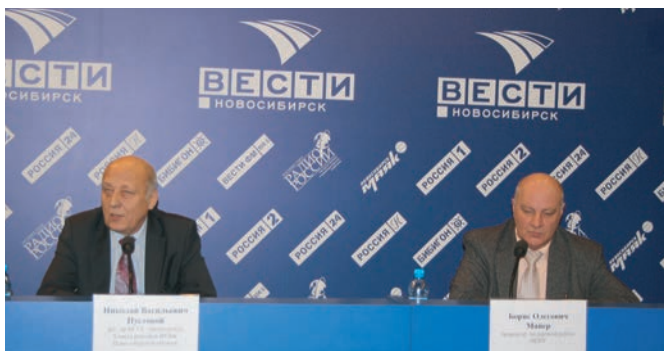
Любимый город, 18.09.2010

Academ.info, 20.09.2010

Газета «Ведомости Новосибирского областного совета депутатов», 24.09.2010

НГПУ достроит новый корпус к концу учебного года

Полномочный представитель президента РФ в Сибирском федеральном округе Виктор Толоконский побывал в Новосибирском государственном педагогическом университете и осмотрел строящийся учебный корпус Института физико-математического и информационно-экономического образования и факультета культуры и дополнительного образования НГПУ НГС. *Новости, 21.09.2010*



Проректор по науке НГПУ Майер Б.О. в студии «Россия 24»

Полпред посетил педагогический университет

Сюжет о визите полпреда президента РФ В. А. Толоконского в НГПУ.

Россия 1. Вести. Новосибирск, 21.09.2010

Город 54, 21.09.2010

Свой район

Девять школьных команд города и области защищали свои проекты на площадке Института рекламы и связей с общественностью НГПУ в рамках «Школьной Интерры – 2010».

49 канал. Новости, 23.09.2010

Студенты Новосибирского педуниверситета станут духовно богаче

Новосибирская епархия Русской православной церкви и государственный педагогический университет Новосибирска планируют подписать соглашение о сотрудничестве.

Альянс-медиа, 26.09.2010

Педагогическая династия

Сюжеты, посвященные педагогической династии Д. Колотовой, старшего преподавателя кафедры зарубежной литературы ИФМИП НГПУ.

СТС. Мир. Утренняя программа «Вместе», 20.10.2010, 21.10.2010

О чем молодежь снимает фильмы?

Сюжет о кинофестивале студенческого короткометражного кино «Кинометры – 2010», прошедшем на базе Института рекламы и связей с общественностью НГПУ.

49 канал. Новости, 26.10.2010

Алексей Герасёв: «Выпускники НГПУ всегда востребованы»

29 ноября этого года, Года учителя, Новосибирский государственный педагогический университет отметит свое 75-летие.

«Наш педагогический вуз известен всей стране своими учителями, докторами наук, профессорами, а также артистами, журналистами, учеными, директорами... Перечислять

можно долго». О работе университета, об успехах и трудностях «ВН» рассказал ректор НГПУ Алексей Герасёв.

Газета «Вечерний Новосибирск», 28.10.2010

Открытие выставки Константина Прусова «Каталонский десерт»

Художник впечатлений

«Константин Прусов – молодой новосибирский художник, студент выпускного курса Института искусств НГПУ... На его счету уже три персональные выставки, последняя из которых, «Каталонский десерт», недавно проходила в краеведческом музее...»

Город 54, 05.10.2010

Газета «Ведомости Законодательного собрания НСО», 12.11.2010

Международный день слепых

В сюжете рассказывается о волонтерской деятельности студентов НГПУ в рамках программы мобильного ориентирования, разработанной в педагогическом университете и направленной на обучение слабовидящих ориентироваться на улицах большого города.

Россия 1. Вести. Новосибирск. 13.11.2010

За пешеходами-нарушителями гонялись люди в медицинских халатах

19 ноября на проспекте Карла Маркса в Новосибирске студенты Института рекламы и связей с общественностью НГПУ вместе с ГИБДД и общественной организацией «Форпост» провели акцию «Первая помощь», в ходе которой пешеходам напоминали о важности правильного поведения на дорогах.

НГС. Новости, 19.11.2010

НГПУ отмечает юбилей

Одному из ведущих вузов Новосибирска исполнилось 75 лет. Педагогический университет является крупным учебным и исследовательским центром нашего города, сочетающим лучшие традиции образования с неустанным педагогическим и научным поиском. С каждым годом он становится только лучше, обретая все больший авторитет и признание новосибирцев.

Город 54, 29.11.2010

Россия 1. Вести. Новосибирск, 29.11.2010

СТС. Мир, Программа «Вместе», 04.12.2010

Радио «Слово»

Выставка картин А. Бабичева

«И снова «о добром и вечном». Выставка с таким названием открылась в городском центре изобразительных искусств. Свои работы представил А. Бабичев, доцент кафедры живописи Института искусств НГПУ...»

СТС. Мир. Утренняя программа «Вместе», 23.12.2010

Началась пора областных олимпиад школьников

«...Больше всего школьников соревнуются в знаниях по обществознанию (129 человек), литературе (124 человека), физической культуре (121 человек), по праву и русскому языку (100 человек). На базе Новосибирского государственного педагогического университета впервые за последние два года пройдет олимпиада по искусству (мировая художественная культура)...»

Academ.info, 14.01.2011



Басалаева Е.Г. в студии утренней программы «Вместе» телестанции «Мир»

Науке дали новый срок

О перспективах развития вузовской науки в студии «Россия 24» беседовали проректор по науке НГПУ Б. О. Майер и ректор НГТУ Н. В. Пустовой.

Россия 24, 04.02.2011

Газета «Ведомости – Новосибирск», 18.02.2011

Детей с ограниченными возможностями научат чувствовать цифры

17 февраля в НГПУ прошел интернет-семинар «Индивидуализированное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в мультисенсорной образовательной среде». Специалисты Новосибирска, Москвы и Лондона обсуждали методику использования английского оборудования при обучении азам математики.

СТС. Мир. Утренняя программа «Вместе», 17.02.2011

Россия 1. Вести. Новосибирск, 18.02.2011



Пискун О.Ю. дает комментарий журналисту телестанции «Мир» на интернет-семинаре в НГПУ

ПРЕПОДАВАТЕЛИ НГПУ В УТРЕННЕЙ ПРОГРАММЕ «ВМЕСТЕ» ТЕЛЕСТАНЦИИ «МИР»

А. В. Безденежных, директор лингвистического центра НГПУ, «С какого возраста нужно начинать учить английский язык?», 25.11.2010

Н. В. Дмитриева, доктор психологических наук, профессор, зав. кафедрой психологии личности и специальной психологии факультета психологии НГПУ, «О синдроме профессионального выгорания», 29.11.2010, 30.11.2010



Родигина Н.Н. в студии телестанции «Мир»

Н. Н. Родигина, доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории Института истории, гуманитарного и социального образования НГПУ, «О происхождении фамилий», 20.12.2010

И. В. Архипова, кандидат психологических наук, доцент, зам. директора Института рекламы и связей с общественностью НГПУ, «Как избежать конфликтов в новогоднюю ночь», 30.12.2010

Е. Е. Тихомирова, кандидат исторических наук, доцент кафедры теории, истории культуры и музеологии Института истории, гуманитарного и социального образования НГПУ, «Стоит ли верить в приметы?», 01.02.2011

Е. Г. Басалаева, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории языка и межкультурной коммуникации Института филологии, массовой информации и психологии НГПУ, «О современных тенденциях в русском языке», 15.02.2011

Н. В. Дмитриева, доктор психологических наук, профессор, зав. кафедрой психологии личности и специальной психологии факультета психологии НГПУ, «Кто такие джентльмены?», 23.02.2011



Наталья Алтыникова



ПРЕПОДАВАТЕЛИ НГПУ ПОБЕДИЛИ В КОНКУРСЕ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ПРОЕКТОВ

В 2010 году правительством Новосибирской области был объявлен конкурс социально значимых проектов. В конце года подвели его итоги. В числе победителей и преподаватели НГПУ.

Таких счастливчиков от педагогического университета оказалось девять человек. В своих работах они прописали концепцию проектов, их социальную значимость для области и денежную сумму, которая необходима для реализации программ. Газета «Весь университет» приводит обзор этих проектов. С марта по декабрь текущего года они начнут воплощаться в жизнь.

«Окно надежды». Ольга Николаевна Петровская (ФППД)

Этот проект направлен на психолого-педагогическое сопровождение семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья. Такая служба (рассчитанная на детей именно дошкольного возраста) в Новосибирске единственная и работает уже год на базе детского сада № 405 Ленинского района. Ее цель в том, чтобы создать детям с ограниченными возможностями здоровья условия для развития личности, помочь адаптироваться в социальной среде, а также помочь родителям найти подход к своему ребенку.

Грант размером 100 000 рублей организаторы проекта потратят на обустройство сенсорной комнаты. В ней установят сухой бассейн, сенсорную дорожку, тактильные панели, зеркальный шар и другое.

«Развитие в игрушках». Ольга Юрьевна Пискун (ФППД)

Этот проект немного схож с предыдущим. Он также ориентирован на детей с ограниченными возможностями здоровья (аутизм, ДЦП и др.) и их родителей. 120 000 рублей гранта пойдут на покупку специальных игрушек, направленных на когнитивное и личностное развитие детей-инвалидов, их социальную адаптацию. Например, звуковой коврик. На нем находится целый город с машинами скорой помощи, пожарной охраны, различными зданиями. Все предметы на коврике имеют звуковое сопровождение. Таким образом, с помощью звука, ребенок учится ориентироваться в городском пространстве. Такие игрушки будут давать напрокат семьям, в которых воспитывают детей-инвалидов.

«Свобода движения – свобода здоровья». Борис Олегович Майер (проректор по научной работе)

Цель этого проекта – развитие культуры двигательной активности населения, направленной на формирование и поддержку здорового образа жизни людей старше 20 лет, особенно людей среднего и старшего возраста, через оздоровительную систему тайцзицюань (одно из направлений ушу).

Программа будет реализовываться в Нарымском сквере в период с июня по сентябрь текущего года. Подобные занятия проходят в Новосибирске уже четыре года и проводят их лучшие инструкторы ушу в городе. А показательные выступления, посвященные Всемирному дню тайцзицюань, пройдут

10 апреля на базе НГПУ. Для реализации проекта организаторы выиграли грант размером 100 000 рублей.

«Детская школа дизайна». Наталья Владимировна Кошман (ИИ)

Это совместный проект кафедры гуманитарного и художественного образования и кафедры дизайна Института искусств. Он направлен на детей и подростков от 7 до 15 лет. Проект реализуется в периоды каникул школьников. Под руководством преподавателей и студентов ИИ проходят мастер-классы по проектированию и дизайну. Примечательно, что летняя и зимняя сессии «Детской школы дизайна» выездные, летняя сессия второй год проводится на базе детского оздоровительного лагеря «Дзержинец». Весной и осенью занятия проходят в корпусе Института искусств. По итогам проекта будут отмечены все участники. Грант в 60 000 рублей будет израсходован на приобретение оборудования, необходимого для проведения мастер-классов и на наградную продукцию для участников проекта.

«Форум юных граждан Новосибирской области “Я – гражданин России”». Валентина Степановна Пель (ИМПИСР).

Это мероприятие проводится уже не первый год и стало традиционным для старшеклассников Новосибирска и Новосибирской области. Цель проекта – формирование гражданской позиции старших школьников, развитие патриотических настроений в молодежной среде. Форум является завершающим мероприятием, а с марта по май 2011 года ребята будут участвовать в различных семинарах, тренингах и мастер-классах, а также встречаться с интересными людьми, имеющими четкую гражданскую позицию (представители «Молодой гвардии», различных общественных организаций и др.). В проекте примут участие порядка 500 человек, и завершится он большим костром дружбы в одном из парков Новосибирска. На реализацию программы организаторы получили 100 000 рублей.

«Формирование здоровьесформирующей и здоровьесберегающей компетентности педагогов через систему дополнительного образования». Роман Иделевич Айзман (ИЕСЭН)

Проект подразумевает обучение педагогов методам оценки своего здоровья и развитие здоровьесформирующей и здоровьесберегающей компетентности в образовательных учреждениях. На основе современных методов оценки здоровья, с помощью разработанного и внедренного во многие учебные заведения города и области инструментария – компьютерных программ «Комплексная оценка здоровья учащихся и педагогов» для выявления уровня физического и психического здоровья, а также степени эмоционального выгорания планируется проведение обучающих семинаров и психологических тренингов.

После масштабного исследования здоровья самих участников образовательного процесса можно будет составить полное и достоверное представление о его уровне в Новосибирской области, выявить состояние здоровья учителей и наметить пути его улучшения. Каждым из учителей будет подготовлен проект по созданию здоровьесберегающей среды в своем учреждении. Продолжительность проекта составит 11 месяцев. На его реализацию организаторы получили 100 000 рублей.

«Обучение иностранному языку через культуру его носителей». Екатерина Алексеевна Костина (ФИЯ)

Современное реформирование российского образования обусловило потребность в специалистах, обладающих культурой и профессионализмом европейского уровня. Особенно это касается педагогических кадров как ведущих ретрансляторов родной и мировой культуры. Цель проекта – внедрение в учебный процесс авторской технологии обучения иностранному языку через культуру его носителей «Педагогическая технология интегрированного курса “Английский язык и страноведение”».





В результате реализации проекта каждый участник бесплатно получит опубликованное авторское учебно-методическое пособие «Педагогическая технология интегрированного курса «Английский язык и страноведение» и сможет использовать данную технологию обучения иностранному языку в общеобразовательных и профессиональных учебных заведениях. На реализацию программы организаторы получили 70 000 рублей.

«Русский язык на грани нервного срыва: актуальные вопросы формирования и совершенствования коммуникативной культуры полиэтнической общности Новосибирской области». Наталья Петровна Перфильева (ИФМИП)

Проект представляет собой серию обучающих семинаров, цель которых – не только обсудить состояние современного русского языка с учетом особенностей его функционирования в Новосибирской области, новый педагогический опыт при обучении филологическим дисциплинам в русле концепции «Новой школы» и инновационные технологии обучения словесности, но и акцентировать внимание учителей-словесников на их особой роли в гармонизации современного общества, на актуальных проблемах преподавания русского языка, формирования коммуникативной культуры и воспитания толерантности в полиэтническом обществе. В качестве реального результата работы учителей в проекте планируется составление фрагментов программ коммуникативного и патриотического воспитания, учитывающих специфику исполнителя и особенности «современного периода».

Проект адресован различным категориям населения: учителям-филологам, учащимся и их родителям, но в первую очередь он является формой социальной поддержки учителя в переходный период реформирования системы дополнительного профессионального образования. 140 000 рублей – грант, который организаторы получили на реализацию проекта.

«Образование как ценность. Духовно-нравственные ценности в системе регионального инновационного образования». Нина Васильевна Наливайко (межфакультетская кафедра философии)

В ходе реализации проекта организаторы проведут тематические семинары, посвященные философии образования и воспитания в современных условиях трансформации общества и самой системы образования. На них участники (преподаватели вузов Сибири и европейской части России) обсудят такие вопросы, как инновации в современном отечественном образовании, информационная безопасность современной России, проблемы философии воспитания в современном образовании, место духовных ценностей в образовании, специфика реформирования отечественного образования и другие актуальные проблемы.

Семинары будут проходить преимущественно на базе НГПУ и завершатся в ноябре всероссийской конференцией. Активное участие в работе семинара примет комиссия по науке и образованию Общественной палаты НСО. Грант (150 000 рублей) организаторы реализуют на издание журнала «Философия образования», учредителем которого является НГПУ и Институт философии и права СО РАН в Академгородке.



Наталья
Кухта

НАУЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВУЗА ПОДДЕРЖАТ ГРАНТЫ

Главной темой обсуждения на заседании Ученого совета, который состоялся 26 января, стал доклад проректора по научной работе Бориса Олеговича Майера «Научно-исследовательская деятельность ППС и выполнение аккредитационных нормативов университетом».



В докладе был представлен анализ результатов научно-исследовательской деятельности университета за 2010 год. Борис Олегович подробно остановился на проблемах и научных достижениях вуза.

– Впервые со времен получения вузом статуса университета объем финансирования научно-исследовательской деятельности из внешних источников превысил объем финансирования науки из собственных средств. Это большое достижение университета – заслуга ведущих ученых, которые эффективно развивают грантовую деятельность, – отметил Б. О. Майер.

С целью повышения эффективности научных исследований и более рационального использования средств университета проректор предложил перейти на грантовый



принцип финансирования комплексных тем научных исследований. Это предложение вызвало широкое обсуждение среди членов Ученого совета.

Роман Иделевич Айзман, профессор, заведующий кафедрой анатомии, физиологии и безопасности жизнедеятельности ИЕСЭН НГПУ:

– Невозможно получить хороший грант, используя старое техническое оборудование. Вуз должен развивать материально-техническую базу и научную инфраструктуру, чтобы впоследствии был положительный результат работы.

В разделе «Разное» Ученым советом было поддержано Положение о совете старейшин, Положение о магистерской подготовке и перечень программ магистерской подготовки университета. Также было рассмотрено и поддержано ходатайство коллектива ФПКППРО о реорганизации кафедры управления образованием в кафедре управления образовательными системами и андрологии.



Елена
Налобина





ЗАЧЕМ ПОСТУПАТЬ В МАГИСТРАТУРУ?

В НГПУ открыто новое подразделение – управление магистратуры, аспирантуры и докторантуры. Чем обусловлено появление нового подразделения в вузе? Об этом газете «Весь университет» рассказала кандидат педагогических наук, начальник данного управления Юлия Владимировна Северина.

ДЛЯ СПРАВКИ

Magistr – это латинское слово, которое можно перевести как «наставник», «учитель», «руководитель», «мастер своего дела». В Древнем Риме магистром называли важное должностное лицо, соответствующее более 50 должностям. В Византии магистр – это высший титул служебной знати. А в Средние века так называли студентов, достигших высших результатов в науках.

Постепенно магистрами стали называть выпускников и студентов программ высшего образования самого высокого уровня. В современной англо-американской системе высшего образования магистр занимает промежуточное положение между бакалавром и доктором наук.

В России ученая степень магистра была введена императорским указом в 1803 году. Лица, получившие эту степень, имели право заведовать кафедрой. В 1917 году Декретом Совнаркома РСФСР ученые степени магистра и доктора наук ликвидированы, в 1934 году ученые степени кандидата доктора наук восстановлены, а в 1993 году восстановлена степень и магистра наук. Поэтому неправильно было бы утверждать, что этот вид образования пришел в Россию с Запада. В современной России магистерские программы начали создаваться примерно 10 лет назад.

– Почему российские вузы переходят на двухуровневую модель высшего образования бакалавриат + магистратура?

– Это отражение общемировой тенденции, направленной на унификацию программ и дипломов высшего образования и создание единого европейского образовательного пространства. Такое образовательное пространство сегодня необходимо для взаимного признания странами квалификаций и соответствующих документов о высшем образовании, а также повышения академической мобильности студентов. Например, можно поступить на бакалавриат российского университета, окончить его в Испании, отучиться в магистратуре во Франции. В настоящее время Болонский процесс объединяет 47 стран, Россия присоединилась к нему в 2003 году.

В октябре 2007 года был принят федеральный закон, устанавливающий двухуровневую систему высшего образования в России с присвоением квали-

фикации по примеру образовательных систем в европейских странах. Теперь выпускники вузов смогут на первом этапе получить степень бакалавра, на втором – степень магистра.

– Зачем поступать в магистратуру, имея диплом о высшем профессиональном образовании бакалавра или специалиста?

– Поступление в магистратуру дает много преимуществ. Ключевое из них – это возможность всего за два года при высоком качестве подготовки овладеть новым видом профессиональной деятельности, отличным от профиля вашего первоначального образования. Например, имея диплом бакалавра естественнонаучного образования или учителя биологии, вы имеете право поступить в магистратуру по направлению «Психология» либо на любое другое направление.

Магистратура – это образование для исследовательской карьеры, педагогической деятельности в вузах и для руководящей работы.

Спрос на дипломы магистров быстро растет. Рынок труда России еще не полностью воспринял диплом бакалавра в качестве полноценного документа о высшем образовании. И работодатели, и потребители образовательных услуг стремятся получить в их представлении «полновесное» высшее образование, то есть образование на магистерском уровне. Кроме того, бакалавр после окончания вуза не имеет права на обучение в аспирантуре и защиту диссертации на соискание ученой степени кандидата наук. Он, по всей вероятности, не будет иметь возможности работать на ряде должностей в органах власти и управления и преподавать в вузах России.

На мой взгляд, в магистратуру нашего университета целесообразно поступать воспитателям, учителям, методистам, административно-управленческому персоналу школ и других образовательных учреждений для того, чтобы обобщить и представить свой опыт работы в виде магистерской диссертации. С этой диссертацией можно выходить на защиту первой и высшей квалификационных категорий, а также в перспективе продолжить обучение в аспирантуре, ускорив подготовку кандидатской диссертации.

– Можно ли поступить в магистратуру НГПУ в 2011 году?

– В 2011 году как бакалавры, так и дипломированные специалисты имеют право участвовать в конкурсе на бюджетные места, а значит, при поступлении учиться бесплатно. Для того чтобы поступить в магистратуру НГПУ, необходимо пройти собеседование. Поступа-



Северина Ю.В.,
к.п.н, начальник управления
магистратуры, аспирантуры и
докторантуры ГОУ ВПО НГПУ

ющий может подать дополнительные документы, которые дают преимущество при равенстве конкурсных баллов (при полупроходном балле): дипломы (свидетельства) лауреатов научных и творческих конкурсов; научные публикации и патенты на изобретения; рекомендацию ГАК для поступления в магистратуру. Также при поступлении учитывается средний балл диплома о высшем профессиональном образовании.

– Можно ли сочетать работу и учебу в магистратуре?

– Да, максимальный объем аудиторных занятий в неделю при освоении основной образовательной программы магистратуры в очной форме обучения составляет всего 14 академических часов. Остальное время магистрант работает над магистерской диссертацией по индивидуальному плану.

– В чем состоят принципиальные различия между магистратурой и аспирантурой?

– Это разные уровни образования. Аспирантура – это подготовка исследователей, научных работников. Сейчас поступить в аспирантуру можно, только получив степень магистра или квалификацию специалиста, при этом результаты выпускных магистерских экзаменов могут быть зачтены в качестве вступительных экзаменов в аспирантуру.

Магистратура же предполагает, что во время обучения человек получает профессиональные компетенции в выбранном направлении. Это могут быть или прикладные компетенции, необходимые для карьеры в разных сферах деятельности, или академические – для





продолжения научной карьеры. Студенты, обучающиеся в магистратуре, должны иметь возможность выбора вектора последующего развития, поэтому программы подготовки магистров выстраиваются на основе сочетания фундаментальных знаний и дисциплин практической направленности. В то же время для обучающихся, желающих продолжить научную карьеру, подготовка магистерской диссертации может стать первым этапом работы над будущей кандидатской диссертацией.

– Оказывает ли магистратура помощь в трудоустройстве?

– Федеральные государственные образовательные стандарты магистер-

ской подготовки предполагают тесную связь с работодателями при разработке основных образовательных программ. Например, не менее 20% преподавателей профессиональных дисциплин должны быть из числа действующих руководителей, ведущих работников профильных организаций и предприятий. Магистранты проходят различные виды практики, а результаты научно-исследовательской работы обучающихся в магистратуре должны широко обсуждаться в вузе с привлечением работодателей. Такие контакты, конечно, будут способствовать трудоустройству заинтересованных магистрантов.

– Какие магистерские программы на сегодняшний день, открыты в НГПУ?

– В этом году мы будем осуществлять набор в магистратуру на 17 магистерских программ по следующим направлениям: «Педагогическое образование» (программы «Географическое образование», «Химическое образование», «Биологическое образование», «Образование в области безопасности жизнедеятельности», «Историческое образование», «Математическое образование», «Технологи-

ческое образование»), «Психолого-педагогическое образование» (программы «Научно-методическая деятельность», «Педагогика и психология воспитания»), «Филология» (программы «Русская классическая литература», «Теория литературы», «Коммуникативные аспекты изучения русского языка»), «Психология» (программа «Психология развития»), «Культурология» (программы «Теория культуры», «Коммуникативные стратегии в искусстве и культуре»), «Профессиональное обучение (по отраслям)» (программы «Информатика и вычислительная техника», «Транспорт»).

Высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав, международные связи вуза уже в ближайшее время позволят значительно расширить спектр программ магистерской подготовки и развивать перспективные направления, связанные с индивидуально-ориентированным обучением магистрантов, разработкой научно-исследовательских проектов в рамках реализации магистерских программ и развитием магистратуры совместно с другими российскими и зарубежными вузами.



ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПРИЕМА В ВУЗ НА 2011/2012 УЧЕБНЫЙ ГОД



1. Прием документов на первый курс (за исключением поступающих по заочной форме обучения) завершается:

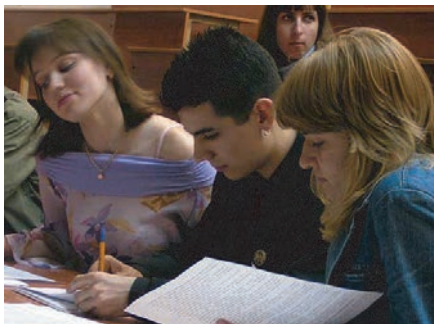
– у лиц, поступающих для обучения по направлениям подготовки, при приеме на которые проводятся дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, – **5 июля**;

– у лиц, поступающих в вузы по результатам вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно, – **10 июля**.

2. Лица с ограниченными возможностями здоровья при подаче заявления представляют оригинал или ксерокопию одного из следующих документов:

– заключение психолого-медико-педагогической комиссии;

– справку об установлении инвалидности, выданную федеральным учреждением – медико-социальной экспертизы.



3. Подача заявлений – не более чем в 5 вузов по 3-м направлениям в 1 вузе.

4. При наличии нескольких результатов ЕГЭ, срок действия у которых не истек, поступающий указывает в заявлении, какие результаты ЕГЭ и по каким общеобразовательным предметам он использует.

5. Лица, поступающие на целевые места, при подаче заявления сразу представляют оригиналы документа государственного образца об образовании.

6. Приказ на зачисление с 1 сентября лиц, поступающих на целевые места, объявляется и размещается на официальном сайте вуза и на информационном стенде приемной комиссии – **30 июля**.

7. Зачисление в две волны:

– **4 августа** – завершение предоставления оригинала документа государственного образца об образовании;

– **5 августа** – издание приказа о зачислении с 1 сентября;

– **9 августа** – завершение предоставления оригинала документа государственного образца об образовании;

– **10 августа** – издание приказа о зачислении с 1 сентября.

8. При подаче заявлений при поступлении в высшее учебное заведение поступающий представляет по своему усмотрению документы:

– оригинал или ксерокопию документа, удостоверяющего личность, гражданство;

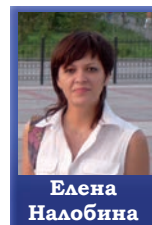
– оригинал или ксерокопию документа об образовании;

– могут представить свидетельство о результатах ЕГЭ.

9. Лица, проходившие военную службу по призыву и уволенные с военной службы, имеют право в течение года после увольнения с военной службы использовать результаты ЕГЭ, сданного ими в течение года до призыва; они предоставляют в вуз так же военный билет.

10. В 2011 году в НГПУ пройдет набор по направлениям бакалавриата и магистратуры. Для обучения по программам магистратуры поступающий предоставляет диплом бакалавриата, диплом специалиста с высшим профессиональным образованием, диплом специалиста или диплом магистра.

Подробнее познакомиться с правилами приема в НГПУ можно на сайте www.nspu.net.



Елена
Налобина



В НГПУ ПРОШЕЛ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

С 13 января по 5 февраля на базе НГПУ проходил III региональный этап Всероссийской олимпиады школьников, организованный министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области. Участников олимпиады принимали также НГУ, СибУПК и НГУЭУ.

В этом году на участие в олимпиаде было подано более 1600 заявок. Участники олимпиады – школьники 9–11-х классов общеобразовательных учреждений Новосибирска и Новосибирской области. Все они – победители и призеры муниципального этапа олимпиады, набравшие проходной балл для выхода в следующий тур.

В педагогическом университете проходила большая часть олимпиад, здесь участники выполняли задания по русскому языку, географии, основам безопасности жизнедеятельности, истории, МХК, литературе, экологии, астрономии, английскому, немецкому и французскому языкам.



На открытии олимпиады участников поприветствовал начальник управления общего образования министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области Владимир Николаевич Щукин:

– Во всех областях знаний быть победителем и призером невозможно. Но у вас есть возможность для самореализации, главное, чтобы вы ею успешно воспользовались. Желаю удачи и победы тем, кто пройдет региональный тур и будет представлять Новосибирскую область на заключительном, всероссийском этапе. По итогам прошлогодней олимпиады Новосибирская область по России занимает 9-е место, надеюсь, в этом году результат будет лучше.

По словам заведующей отделением приемной комиссии НГПУ Людмилы Васильевны Чеканниковой, победители и призеры заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников имеют возможность поступить в вузы без вступительных испытаний. Но чтобы попасть в финал, надо блестяще выполнить задания регионального этапа. Однако сами участники и их учителя считают, что в мероприятиях такого уровня главное даже не победа, а участие:

– Участие в таких олимпиадах – это опыт общения со сверстниками из других школ, с преподавателями вуза.

Ребятам полезен такой опыт, им уже сейчас надо показывать свои силы и доказывать, что они способны на многое, ведь совсем скоро для них начнутся серьезные испытания – выпускные экзамены в школе и вступительные в вузы, – считает Анастасия Константиновна Блохина, учитель МХК общеобразовательной средней школы № 1 р.п. Линёво Новосибирской области.

В этом году победители регионального этапа олимпиады по МХК впервые примут участие в заключительном, всероссийском этапе. Олимпиада по МХК состоялась в НГПУ 21 января.

– Мировая художественная культура – относительно новая дисциплина для школы, и я считаю, вам повезло, что вы ее изучаете. Знания в сфере культуры и искусства, безусловно, расширяют кругозор и повышают общекультурный уровень человека, – отметила на открытии олимпиады по МХК Наталья Васильевна Алтыникова, проректор НГПУ по инновационной работе.

Пока ребята выполняли конкурсные задания, их учителям тоже некогда было скучать. Им предоставилась возможность пообщаться с преподавателями НГПУ, а также обсудить с коллегами из других школ актуальные вопросы обучения детей своему предмету. Например, когда проводилась олимпиада по истории, для учителей был организован семинар, во время которого заместитель председателя жюри регионального этапа олимпиады по истории, кандидат педагогических наук Ольга Михайловна Хлытина рассказала о том, как лучше организовать подготовку учащихся к олимпиаде.

– В первые годы участия Новосибирской области во Всероссийской олимпиаде по истории у нас были очень хорошие показатели – по 2–3 призовых места в год. Но сейчас процент победителей падает, – отмечает О. М. Хлытина. – Во многом это зависит от того, что изменился порядок проведения олимпиады. Сейчас проводятся школьные олимпиады, победители которых переходят на региональный этап. А раньше был единый районный тур, в котором принимали участие школы города и области, после этого проводился областной этап, и уже потом победители отправлялись на всероссийский тур. Такая организация позволяла выявить самых сильных участников.

В изменившихся условиях проведения олимпиады О. М. Хлытина предла-



гает уделить особое внимание подготовке школьников. Так, на всероссийском этапе в 2008 году проводился опрос участников, который показал, что 74% школьников и 68% педагогов признают значение самостоятельной подготовки. Кроме того, учителю нужно не только проконтролировать, как ученики усвоили материал, но и тщательно проанализировать ошибки, которые они допустили при выполнении заданий школьного и районного этапов.

Во время олимпиады по русскому языку учителя прослушали лекции преподавателей кафедр современного русского языка и теории языка и межкультурных коммуникаций ИФМИП.

– Каждый год мы рассказываем что-то новое, – говорит кандидат филологических наук, доцент кафедры современного русского языка ИФМИП Юлия Михайловна Бокарева. – Например, рассматриваем актуальные вопросы современной лингвистики, словообразования, грамматики. При подаче материала также используем разные подходы, рассматриваем тему по нескольким аспектам, учитываем пожелания учителей.

Школьники во время олимпиады выполняли не только письменные работы, но и показывали свои знания по предметам на практике. Во втором туре олимпиады по безопасности жизнедеятельности ребятам предстояло пройти немало испытаний: оказать первую медицинскую помощь пострадавшему, преодолеть полосу препятствий, разобраться с огнетушителем или вспомнить, как нужно вести себя в зоне радиационного заражения. Даже собрать и разобрать настоящий автомат для учеников оказалось несложным делом.

Результаты олимпиад опубликованы на сайте www.olimpiada.nsk.ru. Победители и призеры регионального этапа отправятся на заключительный, всероссийский этап олимпиады, который будет проходить в конце марта и апреле.

Всем участникам регионального этапа олимпиады школьников сотрудники управления профориентации, подготовки и набора абитуриентов НГПУ подарили сувениры с символикой вуза, рассказали о возможностях обучения по программам специалитета и бакалавриата и пригласили на день открытых дверей, который состоится 26 марта.

По материалам пресс-центра НГПУ



ЗА КУРСОВОЙ В ПОЛЬШУ

На что готовы студенты ради курсовой? Посидеть несколько часов/дней в библиотеке, провести опрос, проанализировать необходимые материалы или... съездить в другую страну. Так, Мария Болтик, студентка 3-го курса ИИГСО, собирала информацию для своего исследования в Варшаве, а заодно и прошла стажировку в Варшавском государственном университете. Ее поездка положила начало сотрудничеству между двумя университетами. В феврале группа наших студентов выезжает по обмену в Польшу.

Каково это – быть первопроходцем, нам рассказала Мария. Хрупкая на вид девушка с русской косой. Яркая кофта, джинсы, а на плече – черная сумка с аппликацией из трех белых аистов, внизу крупными буквами «Made in Poland».



– Это я в Варшаве купила (заметила мой взгляд Мария) вместе с десятком различных сувениров для друзей. Но самое главное, что я привезла – это впечатления. Теперь половина моих знакомых планируют учить польский и побывать в этой стране. Если усердно учиться в Варшавском университете, то можно получать хорошую стипендию, как рассказывают студенты, в переводе на наши деньги около 10 тысяч рублей.

– Как возникла идея поехать в Польшу?

– Историей этой страны я увлекаюсь уже давно. Два месяца ходила на курсы польского языка, узнала о них совершенно случайно через центр «Восток – Запад». Нашу поездку организовал преподаватель НГТУ – я была единственной студенткой из НГПУ.

– Наверное, нужен высокий уровень знания языка...

– Для минимальной коммуникации (спросить дорогу, улицу, узнать, где остановка) достаточно и средних знаний, так как польский входит в славянскую группу языков, 40% слов имеют одинаковые корни с русскими. (Я попросила Марию сказать что-нибудь на польском, из десятка слов можно отчетливо различить слова «я», «русская» и «приехала». В их произношении есть даже нотки, похожие на французские.)

Очень нравится этот язык, по-моему, он красивый. Но, честно сказать, для полноценного разговора среднего уровня катастрофически не хватает – и собеседника недопонимаешь, и самой высказывать собственные мысли сложно.

– Что было самым сложным в поездке?

– Для меня сначала было трудно преодолеть языковой барьер. Носители польского замечают ошибки, неправильные ударения и прочее – они чаще всего стесняются об этом говорить собеседнику, но по выражению лица можно понять, что сказал что-то не то или не так. Но если их предупреждать – они с удовольствием поправляют ошибки, помогают подобрать слово. Иногда помогал разговаривать словарь. На умственную «перестройку» у меня ушла неделя. Когда я ходила на лекции в университет, сначала было сложно – преподаватели, как правило, говорят быстро и используют термины. Поэтому первое время было затруднительно воспринимать такой поток информации.



– Какие исследования Вы проводили в Варшаве?

– Я работала с источниками истории, которые не найдешь у нас в России по моей теме – «Образ Руси в трудах Теодора Нардута». Это девяти томное исследование истории взаимодействия Литвы с нашей страной на протяжении 18–19 веков. У нас можно найти только четыре книги, в библиотеке Варшавы я нашла остальные. Помимо этого я нашла еще 20 интереснейших книг по этой же тематике. Часть я прочитала там, часть скопировала и изучаю дома. Преподаватели Варшавского университета, где я месяц училась, были удивлены, что русские студенты интересуются польской историей. Профессор истории Алисия Кулецка давала мне советы – в какую библиотеку пойти, как тезисно разложить курсовую.

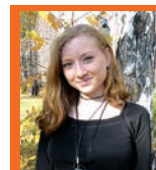


– Вы находились в совершенно другой культурной среде, какие различия заметили по сравнению с нашей страной, Новосибирском?

– Во-первых, люди приветливо улыбаются, помогают другим, никуда не спешат: такое ощущение, что все как будто прогуливаются по городу. Во-вторых, улицы – чистые, красивые, на местных газонах можно лежать, а бездомных животных вообще нет! Еще удивил транспорт – в автобусах работает советская система: покупаешь билет в автоматических кассах, а потом его проверяет кондуктор. Все честно платят за проезд.

На улицах много различных скульптурных и архитектурных сооружений. Очень понравились музыкальные скамейки – на них садишься, а они «поют». Культура в Варшаве вообще хорошо развита. В этом городе жил Шопен, здесь каждый год в главном парке проходит музыкальный конкурс – лучшие музыканты страны играют на улице произведения этого композитора. Слушать, естественно, может любой.

После того, как я вернулась из этой чудесной страны, первой фразой, передавшей общее впечатление о поездке, была: «Я влюбилась в этот город».



Антонина
Ефимова

ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД ОТМЕТИЛ ВЕСЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ НАРОД

Жизнь в педагогическом университете подчинена определенному ритму: первого сентября вуз встречает первокурсников, в июне открывает двери перед новоиспеченными выпускниками. И так уже на протяжении 75 лет. Юбилейный год внес в привычную жизнь вуза яркие и запоминающиеся события. Если вы не приняли участие хоть в одном мероприятии, посвященном юбилею НГПУ, значит, к этому вузу вы никакого отношения не имеете. Выставки, конференции, праздничные концерты – программа празднования юбилея была настолько насыщенной, что не могла не заинтересовать преподавателей, студентов или сотрудников НГПУ.

НАКАНУНЕ ЮБИЛЕЯ

В течение всего года в вузе проходили семинары, конференции, мастер-классы, приуроченные к празднованию 75-летия, но особенно праздничная атмосфера воцарилась в университете в ноябре. Череда поздравлений в подразделениях предшествовала главному, заключительному празднику. Ректор НГПУ Алексей Дмитриевич Герасёв и президент НГПУ Пётр Вольдемарович Лепин поздравили каждое подразделение вуза, вручили сотрудникам почетные грамоты от университета. Несколько преподавателей были удостоены Золотого знака «Достоинство Сибири». Почетные грамоты и благодарственные письма от Министерства образования РФ, мэрии города Новосибирска, правительства Новосибирской области, Министерства по чрезвычайным ситуациям России и других властных структур получили преподаватели и сотрудники НГПУ. Отмечены были сотрудники библиотеки и других структур, ведь и от них во многом зависит развитие университета.



23 ноября впервые состоялся ректорский прием для сотрудников университета, чьи диссертации в 2010 г. утверждены ВАК, и для их научных руководителей.

В преддверии юбилея в вузе не забыли поздравить ветеранов. 24 ноября были сказаны слова признательности преподавателям и сотрудникам, которые долгие годы трудились в НГПУ. В праздничном актовом зале собрались те, кто стоял у истоков, кто начинал долгий, трудный путь длиной в 75 лет. Поздравил ветеранов ректор НГПУ Алексей Дмитриевич Герасёв:

– Рад приветствовать вас в эти предпраздничные дни. К юбилею университета нам есть чем гордиться. Поколение наших преподавателей, сотрудников,

руководителей вуза в течение всех этих десятилетий вели громадную работу, благодаря чему сегодня для города и Новосибирской области решена главная проблема, ради которой университет и создавался, – это вопрос подготовки кадров для системы образования. Университет – это такая среда, где нельзя за короткое время достичь огромных результатов. Благодаря связи поколений происходит развитие вуза.



РОВЕСНИКИ ВУЗА

Сегодня НГПУ – это один из крупнейших педагогических вузов России, а начинался он с четырех факультетов: литературного, исторического, математического и естественного. Эти факультеты выросли в крупные, успешные институты в вузе. Юбилейный год стал для них особым праздником. В Институте истории, гуманитарного и социального образования (ИИГСО) на праздник в честь юбилея подразделения съехались известные ученые со всей России, многие историки, археологи, музеологи прошли через ИФ – ИИГСО и не забыли поздравить родной факультет.

Большим праздником отметил юбилей еще один долгожитель – Институт филологии, массовой информации и психологии (ИФМИП). Выпускники литературного факультета были первыми в истории нашего университета. Многие годы преподаватели факультета занимались подготовкой учителей русского языка и литературы. В итоге появились целые учительские династии, созданы научные школы и направления. Сегодня спектр деятельности сотрудников ИФМИП намного шире: здесь обучают не только филологов, но и журналистов, издателей, психологов, менеджеров, специалистов по управлению персоналом. География деятельности выпускников ИФМИП очень широка: от поэтов, переводчиков, авторов новых учебников до музыкантов, руководителей театральных групп, директоров рекламных агентств



и редакторов СМИ. При этом филологический факультет остается кузницей педагогических кадров гуманитарного направления. Бывшие студенты филофака преподают практически во всех вузах Новосибирска, а также в университетах Томска, Омска, Красноярска, Санкт-Петербурга и других городов. Многие из них не забывают свой факультет и сегодня, а тем более в такой торжественный день.

Свое 75-летие отметил и естественно-географический факультет, а ныне Институт естественных и социально-экономических наук (ИЕСЭН). Институт гордится своими выпускниками: и теми, кто работает в вузе (а это ни много ни мало ректор и президент НГПУ!) и теми, кто занимается естественными науками в других учреждениях. На праздновании были отмечены грамотами и благодарственными письмами сотрудники института. Студенты в подарок представили несколько творческих номеров.

Чуть меньший юбилей отметил Институт искусств – ему исполнилось 35 лет. Подарком институту и вузу на юбилей стала выставка в краеведческом музее. Свои работы представили и свободные художники, и члены Союза художников РФ, и члены Союза дизайнеров РФ.

НЕ ТОЛЬКО ТОРЖЕСТВА

29 ноября в рамках празднования 75-летия НГПУ перед началом главного торжества состоялось заседание совета ректоров педагогических вузов Сибири. Несмотря на праздничное настроение, ректоры обсуждали рабочие темы. Наиболее актуальным оказался вопрос «Как успешно сделать набор абитуриентов в предстоящем году?» По просьбе гостей с докладом, посвященным организации маркетинговой деятельности в вузе, выступила проректор по инновационной работе Наталья Васильева Алтыникова. Она рассказала о комплексе





мероприятий, реализуемых в НГПУ и направленных на привлечение абитуриентов.

– Неправильно думать, что нам надо работать только с учениками 10–11-х классов. Чем раньше мы начнем эту работу, тем эффективнее будет результат, – отметила Наталья Васильевна. – Уже в начальной школе дети знают вузы города.

В докладе было показано, что в условиях нарастающей конкуренции вузы должны использовать современные технологии продвижения образовательных услуг, задействовать весь арсенал маркетинговых средств. Продуманное построение системы маркетинговых коммуникаций и объединение всех ресурсов продвижения – сегодня залог успешного развития вуза.

В завершении семинара ректоры задали вопросы, поделились опытом в реализации маркетинговой деятельности в своих учебных заведениях.



– Сейчас все вузы озабочены организацией деятельности по привлечению абитуриентов, но, как правило, реализуются лишь отдельные ее элементы. А у вас интересный опыт, выстроена грамотная системная работа, – отметил Сергей Михайлович Редих, ректор Кузбасской государственной педагогической академии.

75 ЛЕТ ТРАДИЦИЙ И УСПЕХА

29 ноября состоялось главное событие, которого все долго ждали – празднование 75-летия НГПУ. Поздравить вуз с юбилеем пришли первые лица города, главы администраций области, коллеги из вузов Новосибирска и СФО, директора и учителя школ, выпускники. Вуз получил поздравление от полномочного представителя президента РФ

по СФО Виктора Александровича Толоконского:

– Коллектив педагогического университета, дорогие ветераны, выпускники и студенты! Искренне поздравляю Вас с 75-летием со дня основания. За эти годы университет прошел серьезный путь и сегодня по праву занимает ведущие позиции в системе образования Сибирского региона. Для многих поколений студентов вуз стал домом, который дал путевку в мир знаний, науки. Убежден, что благодаря огромной энергии, высокому профессионализму, умению сохранить заложенные тради-



ции, Вы и в дальнейшем будете уделять внимание не только обучению, профессиональным знаниям, но и воспитанию личности педагога!

По поручению мэра Новосибирска Владимира Филипповича Городецкого поздравил всех с праздником начальник департамента образования, культуры, спорта и молодежной политики мэрии Валерий Александрович Шварцкопп:

– Ваш юбилей – это праздник для всех новосибирцев. Наш город гордится вузом, который готовит специалистов высокого уровня. Значительный процент молодых учителей, которые приходят в образовательные учреждения, – это выпускники Новосибирского государственного педагогического университета. На протяжении 75 лет он остается alma mater для тех, кто выбрал самую благородную профессию. Именно образование становится решающей силой в развитии нашего общества. Мы ждем талантливых учителей, а старт, путевку в жизнь они получают в педагогическом университете.

От себя Валерий Александрович Шварцкопп, будучи выпускником НГПИ, добавил:

– Мы гордимся, что закончили это учебное заведение, мы счастливы, что учились у лучших преподавателей высшей школы, помним всех и теперь делаем все, чтобы Вы гордились нами.

Поздравила всех присутствующих со знаменательной датой и председатель Совета депутатов города Новосибирска Надежда Николаевна Болтенко:

– 75 лет – это богатая история вашего вуза, это история нашего города. Даже представить себе невозможно, чтобы Ваш университет развивался, рос без Новосибирска. Потому что у нас с Вами



много общего. Будущее России – это дети, и сегодня это будущее в Ваших руках. Поэтому Ваш вуз один из самых значимых. Наверное, даже президент подсчитал, что год 75-летия НГПУ должен был совпасть с Годом учителя в России.

И еще много теплых слов в этот день было сказано в адрес нашего университета. На празднике присутствовали пять ректоров, которые в разные годы возглавляли университет: Валентин Тарасович Шуклецов, Леонид Фёдорович Колесников, Екатерина Ивановна Соловьёва, Пётр Вольдемарович Лепин и действующий ректор Алексей Дмитриевич Герасёв. Зал приветствовал их стоя. Алексей Дмитриевич вручил бывшим ректорам особые награды.

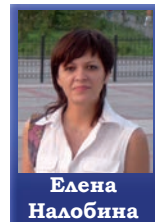
– У нашего вуза великолепные традиции, замечательная история. Впереди у нас хорошие планы, большие задачи. Я абсолютно уверен, высокопрофессиональный коллектив с этим справится. Я поздравляю всех с 75-летием нашего университета, желаю всем здоровья, удачи и благополучия, – поздравил всех с праздником Алексей Дмитриевич.

Настоящим подарком для всех стал концерт, подготовленный студенческим клубом «Магистр». Несколько песен исполнил выпускник НГПУ, солист филармонии Тимур Гордеев, детский коллектив «Сибирский казачок» под руководством В. Ф. Провоторова тоже сделал вокальный подарок НГПУ. Танцевальный коллектив «Кобра» ИИГСО порадовал красивыми номерами, ко-



манда КВН «Серьезные люди» повеселила шутками.

Вуз ярко и весело отметил главное событие этого года. Впереди много планов, свершений, открытий, новые победы, успехи. Вуз, достигший такого солидного возраста, не стоит на месте, развивается. И, наверняка, еще не раз так же весело и масштабно отметит юбилей!



Елена
Налобина





ГОД УЧИТЕЛЯ И НЕРАЗРЕШЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Вот уже несколько лет российскую систему образования трясет и переворачивает – относиться к этим изменениям можно по-разному, но отрицать, что статус учителя и школы вообще уже не тот, что прежде, невозможно. Указом президента РФ от 10 марта 2009 года минувший год «в целях развития творческого и профессионального потенциала учителей, повышения социального престижа профессии учителя» был объявлен Годом учителя. Мы попытались проанализировать, сыграло ли это решение положительную роль для системы образования и какое участие НГПУ принял в реализации правительственной инициативы.

ГОД УЧИТЕЛЯ: ПЕРСПЕКТИВЫ И ИТОГИ

Символично, что наш университет в 2010 году отмечал свой юбилей. Как профильный вуз НГПУ провел немало мероприятий под знаком Года учителя. Одним из первых стала областная видеоконференция «Учитель школы: классика и современность», проходившая в феврале прошлого года. В конференции приняли участие представители НГПУ во главе с ректором Алексеем Дмитриевичем Герасёвым, депутат Государственной думы РФ от Новосибирской области Лиана Витальевна Пепеляева, руководитель министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области Владимир Викторович Иванов и представители школ города и области. Учителя, которые не имели возможности лично присутствовать на конференции, могли увидеть трансляцию в прямом эфире в Интернете.

– В последнее время в нашей стране появилась замечательная традиция: проводить год под знаком чего-то очень важного для общества, – считает Лиана Витальевна Пепеляева. – И не случайно, что 2010 год объявлен именно Годом учителя. Ведь что может быть важнее, чем труд учителя? Именно он воспитывает новое поколение граждан нашей страны, которое в дальнейшем строит ее будущее.

Любое начинание сопровождается ожиданием позитивных изменений. Также произошло и с Годом учителя. Но уже тогда, во время областной видеоконференции, ректор НГПУ Алексей Дмитриевич Герасёв высказал мысль, которая стала ключевой в понимании сути Года учителя и подобных ему проектов:

– Конечно, столько задач вряд ли возможно решить в течение нескольких месяцев, но хотелось бы, чтобы Год учителя стал стартовым для планомерной

работы по совершенствованию системы образования.

В марте прошлого года я беседовал с учителями новосибирских школ. Естественно, речь не могла не коснуться новой правительственной инициативы. Как выяснилось, в профессиональном сообществе к ней тогда относились весьма скептически.

– У школы сегодня немало проблем. Государство, конечно, пытается их решать, но тех мер, которые принимаются, недостаточно, чтобы поднять и поддержать престиж профессии учителя, – отметила Людмила Львовна Добролюбова, учитель истории и председатель профсоюзной организации гимназии № 13. – Нужно каждый год делать Годом учителя. Нельзя людей этой профессии триста шестьдесят пять дней уважать, на триста шестьдесят шестой – забыть.

Однако сейчас, когда в России уже идет новый Год – космонавтики, многие с еще большим скепсисом относятся к прошлому.

– Как и Год молодежи, он прошел «под эгидой». То есть ничего не изменилось, но какая-то эгида была, – считает студент 5-го курса ИФМИЭО Дмитрий Коноплёв. – Чтобы сейчас подводить какие-то итоги, надо было просто поднять учителям зарплату.

– Год учителя, я думаю, ничего не дал, – соглашается студентка 5-го курса ИФМИП Елена Жукова. – Престиж профессии он не поднял, реальные проблемы педагогов не решил, да плюс к тому же после него готовится новый закон об образовании и новый стандарт, которые совершенно не нравятся учителям.

ГОД УЧИТЕЛЯ В ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОМ ВУЗЕ

«Большое видится на расстоянии», и говорить о том, что было сделано в масштабах страны, наверное, еще рано. Вспомним наиболее яркие мероприятия и проекты, которые проводились под эгидой Года учителя в нашем университете.

На базе НГПУ традиционно проходят конференции для работников образования, но в прошлом году активизировались все структурные подразделения университета. Учителя школ и преподаватели НГПУ собирались на различных семинарах, чтобы поделиться опытом и обсудить актуальные вопросы современной системы образования: национальную образовательную инициативу «Наша новая школа», подготовку к ЕГЭ и особенности взаимодействия школы



НГПУ как профильный вуз для реализации правительственной инициативы провел немало мероприятий, в которых участвовали учителя школ

и вуза в условиях введения двухуровневого образования.

– Время ставит перед нами новые задачи: дистанционное образование, работа с одаренными детьми, разработка программ дополнительного профессионального образования и многие другие. Чтобы эта деятельность была эффективной, нам нужна обратная связь, поэтому я призываю и органы управления образованием, и сами образовательные учреждения сообщать нам, если мы что-то «недоработали», – сказал на одной из таких встреч ректор НГПУ Алексей Дмитриевич Герасёв.

Читальный зал № 3 совместно с кафедрой теории обучения русскому языку и педагогической риторики ИФМИП провел среди студентов НГПУ конкурс «Портрет современного учителя». Участники конкурса представили на рассмотрение жюри очерки, зарисовки, интервью с учителями, фотографии. В конкурсе приняли участие не только те, кто получают профессию педагогов, но и будущие дизайнеры, студенты специальности «Автосервис» и многих других.

– Образование и все, что с ним связано, пожалуй, как и медицина, – касается каждого человека, – объяснила причину такого отклика на конкурс председатель жюри, заведующая кафедрой теории обучения русскому языку и педагогической риторики Ирина Наумовна Зайдман.

По словам организаторов, наиболее интересные работы были представлены в



«В обществе есть мнение, что в школу идут те, кто в другой области себя не смог найти и реализовать. Мы должны его опровергнуть и помочь молодым специалистам адаптироваться в профессиональной среде»



Студенты НГПУ приняли участие в сборе средств на строительство памятника «Гимн учителю». Фото НГС, Дарья Старовойра



номинации «Статья о перспективах учительской деятельности» – а это говорит о том, что многие студенты нашего вуза задумываются о проблемах современной школы и точно представляют, в чем плюсы и минусы профессии учителя.

Кроме того, в читальном зале № 3 проводились круглые столы «Значение и назначение учителя: миф и реальность» и «Школа: проблемы адаптации молодого учителя». Участники первого из них обсудили, как роль учителя преподносится в фильмах и книгах и насколько соответствуют современным педагогическим ожиданиям общества. На втором круглом столе присутствовали не только студенты и преподаватели со стажем, но и недавние выпускники НГПУ – от них старшекурсники узнали, с какими проблемами сталкиваются практиканты и молодые учителя, приходя в школу, и как с ними справиться.

– Я надеюсь, что на этом наша работа не закончится, – говорит Ирина Наумовна Зайдман. – В обществе есть мнение, что в школу идут те, кто в другой области себя не смог найти и реализовать. Мы должны его опровергнуть и помочь молодым специалистам адаптироваться в профессиональной среде.

Студенческий издательский центр НГПУ «Гаудеамус» совместно с кафедрой журналистики ИФМИП и при поддержке главного управления образования мэрии города Новосибирска выпустил сборник материалов о выдающихся учителях города «Учитель: искусство и ремесло», который торжественно вручили героям на церемонии закрытия Года учителя. Студенты-журналисты подготовили очерки и зарисовки о представителях педагогических династий и заслуженных учителях города, а также интервью с победителями конкурса «Учитель года». Герои рассказывают о своем жизненном и профессиональном пути, анализируют состояние современной школы и изменения в отношениях учителя и общества. Таким образом, эта книга – не просто почетный выпуск из серии «Гордость Новосибирска», но и способ привлечь внимание к проблемам учителей.

Если говорить о выражении почтения к педагогическому труду, то нельзя забывать об открытии в октябре 2010 года памятника «Гимн учителю»,

расположенного на территории Дома учителя. Интересно, что этот памятник возводился по методу народной стройки – на добровольные пожертвования горожан. Студенты и преподаватели НГПУ тоже участвовали в сборе средств и получили возможность вписать имена своих любимых учителей в специальную книгу.

Как бы там ни было, многие из опрошенных газетой «Весь университет» студентов и выпускников НГПУ сходятся во мнении, что полностью отрицать значение Года учителя нельзя. Он принес пользу хотя бы потому, что было много конкурсов с хорошими призами для школ и учителей, также привлечено внимание к школьным проблемам вообще и к проблемам учителей в частности.

ЭВОЛЮЦИЯ ОТНОШЕНИЙ ШКОЛЫ И ОБЩЕСТВА

Одной из наиболее часто обсуждавшихся в рамках Года учителя проблем стала эволюция отношений школы и общества. Слово «эволюция» трактуется как историческое развитие организмов, обусловленное борьбой за жизнь. Эволюция приводит к формированию у организмов адаптаций к условиям их существования.

– О функции учителя много уже было сказано, но почему-то всегда забывают о великой ответственности общества перед учителем, – говорит учитель истории лица № 9 Юлия Александровна Рабе. – Сегодня один из самых тревожных симптомов – это отношение к учителю как к парикмахеру: «Я пришел к тебе – окажи мне услугу!» Это говорит о том, что в обществе происходит что-то страшное, что оно перестало ценить тех, к кому должно относиться очень бережно.

По результатам социологических опросов, россияне, наверное, в силу своего менталитета, больше всего доверяют священникам и учителям. Но как отмечают сами педагоги, желания совместно трудиться нет. Вспомните, как рассказывают о школьных годах те, для кого последний звонок прозвенел лет сорок назад: как будто это было лучшее время в их жизни. Они успевали не только учиться, но и принимали участие во всех внеклассных мероприятиях. Сегодня школа уже не является центром жизни ребенка. Современные родители отдают учителю «продукт», который он должен вернуть усовершенствованным. Естественно, такое потребительское отношение вкупе с низкими зарплатами не может не отразиться на учителях – происходит та самая эволюция, адаптация к условиям существования.

– Отношение к обучению меняется не только у детей, но и у учителей тоже, – считает выпускница ИФМИП Любава Новикова. – Даже бессребреннику приятно, когда его труд уважают – это главная отдача от его работы. Родители должны приучить ребенка уважать чужой труд. Информацию о мире он берет из семьи, а потом уже это дополняется воспитателями и учителями. А если



«Если учитель не сможет увлечь ребенка – грош цена такому учителю. Он должен сам любить свой предмет и детей до «хвостовой» дрожи, а не просто «колотить часы»»

дома ребенка учат, что все продается и покупается, то и к знанию он начинает относиться тоже как к товару. С этим он идет в школу, с этим же поступает в вуз. С другой стороны, если учитель не сможет увлечь ребенка – грош цена такому учителю. Он должен сам любить свой предмет и детей до «хвостовой» дрожи, а не просто «колотить часы». Под словом «любить» я понимаю еще и работу над собой, и требовательное отношение к качеству работы – как к своему, так и учеников.

Однако, как отмечают сами учителя, им с каждым годом все сложнее соответствовать требованиям, которые выдвигает общество. Само того не замечая, оно заставляет педагогов равнодушно относиться к тому, что они делают. «За минимальную зарплату я преподаю тот самый «обязательный минимум» – эта фраза стала популярной в учительской среде. Но когда ее произносит вчерашний студент, который был воспитан на законах рыночной экономики, – это одно дело. И совсем другое, когда нечто подобное говорит учитель со стажем, старой советской закалки, который привык, что он за детей в ответе и надо выкладываться на 200%. Это тоже эволюция – замена нежизнеспособных видов более адаптированными к условиям среды обитания. Только применительно к педагогам этот процесс уже вряд ли можно рассматривать как нечто позитивное.

Подводя итог, можно сказать, что Год учителя – не план в стиле «пятилетки за три года». С этим надо смириться. Но он обнажил проблемные места, наметил задачи, над решением которых представителям власти совместно с профессиональным сообществом придется работать еще энное количество лет.



Отношение к школе меняется не только у детей, но и у учителей. «За минимальную зарплату я преподаю тот самый «обязательный минимум» – эта фраза стала популярной в учительской среде. Само того не замечая, общество заставляет педагогов равнодушно относиться к тому, что они делают»



Юлия
Торопова

СТИЛЬ В НГПУ: ОТ КЛАССИКИ ДО ГЛАМУРА

Существует масса способов продемонстрировать свою индивидуальность, свой стиль, например, в одежде. Пожалуй, зимой мы все же больше руководствуемся правилом «Лишь бы было тепло». Но не за горами весна и лето – время, когда можно показать себя в наиболее выгодном свете.

Газета «Весь университет» представляет свой взгляд на моду и стиль в педагогическом университете. Воспользовавшись профессиональным правом журналиста давать оценку событиям и явлениям общественной жизни, я как автор материала и обитатель НГПУ с пятилетним стажем осмелилась взять на себя ответственность и выделить несколько стилей в одежде преподавателей и студентов. Итак, преподаватели в основном отдают предпочтение классическому или так называемому гламурно-классическому стилю. В студенческой среде к этим двум еще прибавляются спортивный, «малобюджетный» и стиль субкультур. Остановимся на каждом из них более подробно.

Проректора по инновационной работе Наталью Васильевну Алтыникову можно считать примером для подражания. Стройная, привлекательная, она отдает предпочтение классическим, стильным костюмам и платьям. Помимо этого, каждый ее наряд отличает какая-то изюминка – яркая блузка, интересный аксессуар, эффектная обувь. Как признается сама Наталья Васильевна, ее стиль – **гламурно-классический**.



Н. В. Алтыникова,
проректор
по инновационной работе

– Я считаю, что любой человек имеет право одеваться так, как ему комфортно, поэтому всегда выступала против жестких ограничений в одежде. Вместе с тем, необходимо отдавать себе отчет в том, насколько уместно ты выглядишь в конкретной ситуации. Если говорить о нашем вузе, то, конечно, дресс-кода у нас нет, студенты одеваются свободно. Однако когда речь идет о конференциях, защитах и, особенно, педагогической практике, считаю, что необходимо придерживаться делового стиля. Но при этом помнить, что деловой – это не значит скучный, – уточняет Наталья Васильевна.

Что касается меня, то я с юных лет люблю женственную одежду: платья, юбки-карандаши, блузки с бантами и воланами и, конечно, высокие каблуки. На работу я одеваюсь строго, предпочитаю классический стиль, но при этом стараюсь внести в каждый наряд какой-нибудь интересный элемент: бусы, брошь, красивый ремень... Но самое главное – «чтобы костюмчик сидел». Правильно подобранная одежда всегда добавляет уверенности в себе и помогает в достижении поставленных целей.

Уверена, что многие студентки, увидев такого эффектного и со вкусом одетого проректора, захотят ей подражать и обязательно пересмотрят свой гардероб. Среди студенток, на мой взгляд, так чаще всего одеваются представительницы старших курсов. Видимо, к этому времени они отмечают для себя, что жесткая классика это слишком скучно, а голые животы, открытое декольте выглядят как в университете, так и на работе глупо и неуместно.

Заместитель председателя профсоюзного комитета студентов и аспирантов НГПУ Анастасия Солодкова не так давно сменила свой статус студентки на сотрудницу университета. Признаюсь, каждый раз, встречая эту девушку, я не перестаю удивляться, как умело, со вкусом она подбирает вещи.

– Я стараюсь одеваться соответственно правилам делового стиля, но немного его «разбавляю». Считаю неприличным, если студентка на занятия носит короткую юбку и слишком открытые кофты с глубоким вырезом, – говорит Анастасия. – Если обращать внимание на студентов, то, на мой взгляд, наиболее презентабельно одеваются на факультете

иностранных языков. Вообще в университете многие студентки одеваются как на дискотеку – можно встретить блестящие, кожаные лосины, открытые животы... А по некоторым студентам видно, что они не имеют больших финансовых возможностей, чтобы хорошо одеваться. Но при этом забывают, что даже в такой ситуации можно умело сочетать недорогие, но вполне хорошие вещи.

Под **классическим** (или **офисным**) стилем мы привыкли понимать сдержанный и скучный костюм. Однако в наше время рамки стали не такими строгими, и каждый старается внести в свою классику какой-нибудь «живой» элемент.

Яркий представитель такого стиля – директор Института молодежной политики и социальной работы Валентина Степановна Пель.

– У каждого есть свои маленькие хитрости. Прежде всего, важно помнить, что мода – это то, что тебе идет. Она отражает, как человек воспитан. Нужно понимать, в какой одежде идти на работу, а в какой на отдых, – высказывает свою точку зрения Валентина Степановна Пель. – Поэтому иногда наши студенты выглядят не соответственно месту присутствия. Я за то, чтобы в вузе, возможно, в рамках какого-нибудь предмета, ввести дополнительные занятия по культуре внешнего вида будущего педагога.

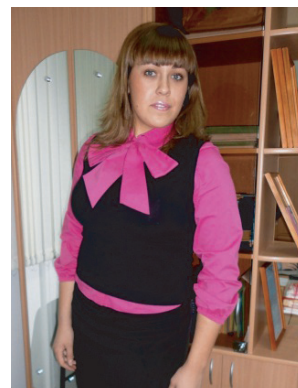
Чтобы студенты ИМПИСР всегда держали марку хорошего вкуса, директор ввела пусть и не строгий, но деловой стиль в институте. Есть всего несколько правил – не надевать на занятия джинсы, девушкам избегать слишком яркого макияжа. И действительно, бывая в ИМПИСРе, отмечаю, что вкус в выборе одежды у обитателей этого института весьма неплохой.



В. С. Пель,
директор ИМПИСР

Практически всех преподавателей мужского пола в нашем вузе можно отнести к приверженцам классического стиля. Николая Александровича Рыпсова, проректора по учебной работе (заочное отделение), также можно считать ярким представителем этого стиля. Наверное, каждый из вас встречал мужчин, которые, хотя и одеты в классику, но видно, что им самим «давит» этот костюм. И, кажется, дай им волю – переоделись бы в джинсы и футболку. Однако Николай Александрович не из таких. Ему очень идет костюм. Сам проректор называет свой стиль «ситуативно зависимым».

– Каждый культурный человек одевается сообразно ситуации: на лекции желателен деловой стиль, на встрече с коллегами и друзьями допустим более демократичный вариант одежды, на официальном приеме – торжественный, – считает Николай Александрович. – Преподаватели и сотрудники вуза, на мой взгляд, на работе должны придерживаться делового стиля одежды, поскольку они являются культурным образцом не только в профессиональной сфере, но и в области восприятия позитивного визуального образа. Культура внешнего вида складывается из многих элементов и определяется гармоничным сочетанием одежды и аксессуаров, прически, осанки, походки, жестикуляции, мимики.



А. С. Солодкова,
зам. председателя
профсоюза студентов НГПУ



Н. А. Рыписов,
проректор по учебной работе ОЗО

Стиль одежды, очевидно, – закономерное продолжение индивидуального стиля жизнедеятельности, отношений, личностных особенностей. Но, вместе с тем, необходимо ориентироваться на социальные нормы и корпоративные традиции. Конечно, в нашем университете не принят определенный дресс-код, но совершенно очевидно, развитие эстетического вкуса (особенно у студентов) – очень актуальная задача. Например, человек с хорошо развитым эстетическим вкусом понимает и принимает тот факт, что спортивная одежда приемлема для отдыха и занятий физической культурой и спортом и совершенно не допустима в других сферах жизнедеятельности.

Любителей спортивного стиля в нашем вузе действительно много. Джинсы и олимпийка, толстовка и спортивные штаны, кроссовки – парня в такой одежде можно встретить нередко. Почему представители сильной половины человечества часто отказываются от классики, предпочитая спортивный стиль?

– Свой стиль одежды я характеризую как «гопник-хулиган», одет, как правило, в «спорт». Меня привлекает простота этого стиля: проснулся, долго не думая, надел первое, что попало под руку, и пошел на учебу, – говорит студент математического факультета Куйбышевского филиала НГПУ Ринат Абдрахманов. – Тем не менее, сейчас я перехожу на классический стиль, потому что взрослею. Я понимаю, что моя общественная роль меняется и спортивный костюм становится неуместным.

Стиль некоторых студентов НГПУ можно назвать «мало-бюджетным». Принято считать, что студенты с ограниченными финансовыми возможностями одеваются на барахолке или в недорогих магазинах. Однако, как показывает практика, и при малом доходе можно достойно выглядеть. Например, брюки с барахолки и брюки с распродажи из хорошего магазина зачастую стоят одинаково. И это не миф, а реальность. Конечно, найти такие брюки бывает сложно, потому что в новой коллекции они стоят дорого, нужно постараться на распродажах подобрать модель подходящего размера. Но оно того стоит, и тогда выглядеть вы будете достойно. К тому же сейчас множество торговых центров, в которых по тем же скидкам вы можете обновить гардероб, уложившись в не такую уж большую сумму.

Субкультуры настолько прочно укоренились в нашем социуме, что мы уже мало удивляемся внешнему виду их представителей. В подростковом возрасте каждый второй готов одеваться в стиле эмо или готов, подражать своему эксцентричному кумиру. Но когда вам 21 год и пора устраиваться на работу, тут такое подражание вряд ли пригодится.

Однажды я видела по телевизору свою знакомую-эмо. Эта милая девушка в кедах, джинсах, розовой кофте, с розовой прядью в черных волосах, пирсингом в губе и ярко накрашенными черными глазами участвовала в пресс-конференции. Не знаю, как у вас, но у меня такой человек не вызывает положительных эмоций. Ньюсмейкеры всерьез не воспринимают его вопросы, а работодатель при приеме на работу отдает предпочтение менее ярким кандидатам. (Я даже вспомнила свое давнее увлечение футболом – мне нравилось смотреть матчи, болеть за клуб «Челси» и сборную Испании. Но у меня даже мысли не возникало прийти на учебу или работу в футболке с номером любимого игрока, кроссовках и джинсах.



Р. Абдрахманов, студент МФ(г. Куйбышев)



МОДНЫЕ ТРЕНДЫ СЕЗОНА ВЕСНА–ЛЕТО 2011

Одевать только то, что вам идет и подчеркивает ваш индивидуальный стиль – это основной тренд на все времена! Но о моде тоже не следует забывать, дабы не прослыть старомодным. Несколько советов от дизайнеров.

Весной на смену черному и серому цветам, преобладавшим в осенне-зимнем сезоне 2011 года, приходят яркие краски и ослепительный белый. Этот цвет – хит сезона весна-лето 2011: предпочтительно носить белое с белым, например, белый костюм с белой обувью, сумочкой и браслетом.

В моде – пастельные тона, в том числе телесный, яркие неоновые оттенки – синий, бирюзовый, желтый, лаймовый, мягкий коралловый и цвет фуксии. Все – очень ярко, броско, эффектно и радостно!

В модной тенденции весны 2011 года будут романтичные вещи. В тренде невероятно нежные и женственные шифоновые платья с драпировками и огромными розовыми бантами, платья разных фасонов и расцветок длиной до колена.

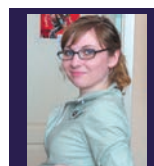
Весной 2011 года в модной тенденции будет длина юбок по щиколотку или чуть ниже колена. Это могут быть широкие шифоновые или плиссированные юбки. Или длинные платья-туники.



Как бы я тогда выглядела? Смешно, не правда ли. Как ни крути, а встречают все равно по одежке).

Наверное, представителям субкультур кажется, что таким образом они демонстрируют свою индивидуальность. На мой взгляд, они выделяются из толпы лишь своим внешним видом, а иногда и вызывающим поведением. Если человек необыкновенно интересный и приятный – вы непременно увидите это по его глазам. А как же их разглядеть, если они спрятаны под черными теньями и густой длинной челкой?! В 20 лет, наверное, уже стоит не так ярко подражать своим кумирам.

Подведем итог. Посредством одежды человек пытается выразить свою индивидуальность и подбирает ее так, чтобы чувствовать себя комфортно. Одни привыкли к деловому костюму, другие к спортивному. Однако помните, что удачно подобранный наряд помогает приобрести уверенность в себе, повысить самооценку и добиться успеха в делах и учебе. Не забывайте, что одежда для отдыха неуместна в аудитории вуза и на работе. Одевайтесь в то, что вам идет, но не забывайте о ситуации.



Наталья
Кухта



ВЫПУСКНИКИ ИНСТИТУТА ИСКУССТВ РАБОТАЮТ ДЛЯ ДУШИ

31 января в Институте искусств открылась выставка картин выпускницы художфа Натальи Тархачёвой.



Наталья Тархачёва

Наталья Тархачёва окончила художественно-графический факультет в 1996 году, училась в мастерской Андрея Николаевича Тимошенко. Дипломную работу защищала в портретном жанре, но сейчас в ее творческой коллекции больше пейзажей и натюрмортов.

– В общем-то серьезно заниматься живописью я начала уже после окончания университета, – говорит Наталья. – Возможно, сначала и я, и мои одноклассники занимались построением карьеры, зарабатыванием денег, но сейчас уже можно посвятить себя творчеству. Я рада, что одна из моих выставок проходит в стенах родного института. Надеюсь, на этом наше сотрудничество не закончится.

Директор Института искусств Виталий Сергеевич Елагин отметил, что всегда приятнее открывать выставки не студен-

тов и преподавателей, а выпускников, которые даже через несколько лет не забывают свой институт и продолжают творить даже в наше сложное время.

Работы Натальи Тархачёвой не раз выставлялись на различных площадках Новосибирска, некоторые из ее картин сейчас находятся в частных коллекциях не только российских, но и европейских коллекционеров.

В своих пейзажах художница передает спокойную красоту сибирской природы. Один из самых популярных мотивов выставки – осень с ее пестрыми лесами, желтыми, но еще не опавшими листьями на деревьях или конец лета с подсолнухами, которые яркими фонариками горят на фоне зеленой травы.

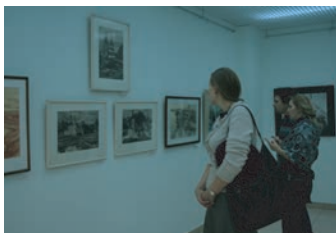
Познакомиться с творчеством Натальи Тархачёвой вы можете в выставочных залах Института искусств НГПУ.



КАК ПРЕПОДАВАТЕЛИ ИИ ОЩУЩАЮТ ВЕСНУ

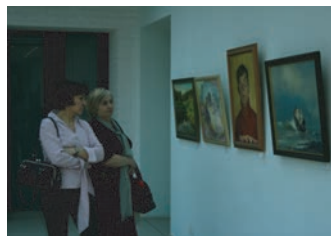
1 февраля в Новосибирском областном российско-немецком доме открылась выставка работ преподавателей Института искусств НГПУ «Предчувствие весны».

Сотрудничество НГПУ с российско-немецким домом началось только в этом году. Выставка работ преподавателей Института искусств стала одним из первых совместных проектов. В планах у института преподавательские и студенческие обмены с художественными вузами Германии. Первые шаги в этом направлении уже сделаны. В октябре в рамках проекта «Арт-город», проводившегося Немецким культурным центром им. Г. Гёте, в Институте искусств побывала художница из Германии Ульрике Мор, которая на примере собственных работ и творчества других современных художников рассказала студентам об искусстве в пространстве города.



Выставка «Предчувствие весны» – особенное мероприятие, объединившее творчество и признанных мастеров живописи, и молодых преподавателей Института искусств. Конечно, каждый из

участников выставки работает в своем стиле, у всех свои предпочтения, излюбленные сюжеты и мотивы. Но весна – слишком поэтичное время года, которое, наверное, никого не может оставить равнодушным. Именно поэтому в коллекциях большинства преподавателей есть работы, способные пробудить у зрителя предчувствие весны – ощущение приближающегося праздника, ожидание чего-то нового, чего-то особенного.



Интересно, что атмосфера выставки создается не за счет «весенних» работ в традиционном понимании. Возможно, ставка сделана на общее представление о цикличности: весну в таком случае можно рассматривать не просто как период обновления всего живого, а как очередной этап, один из многих, в развитии природы и человека. Таким образом, организаторам удалось встроить в композицию не только «внесезонные», по сути, портреты и натюрморты, но и осенние пейзажи.

В течение месяца с экспозициями выставки можно будет ознакомиться в залах Новосибирского областного российско-немецкого дома.

СТУДЕНТЫ ИИ УЧАСТВУЮТ В ДЕЛЬФИЙСКИХ ИГРАХ

Студенты Института искусств НГПУ вошли в состав команды Новосибирской области для участия в юбилейных Десятих Дельфийских играх России «Искусство. Молодость. Талант», посвященных 20-летию образования СНГ.

Студенты ИИ участвовали в муниципальных отборочных турах по трем номинациям: «Сохранение народных художественных промыслов», «Изобразительное искусство» и «Фотография».

– Наши студенты уже не раз участвовали в Дельфийских играх, становились призерами и получали награды, – делится успехами ребят директор Института искусств НГПУ Виталий Сергеевич Елагин. – Думаю, и у участников этого этапа есть все шансы на то, чтобы достойно выступить на играх.

Напомним, что по итогам Семих молодежных Дельфийских игр, проходивших в Самаре в мае 2009 года, студентка ИИ Ольга Кузьмина получила специальный диплом в номи-

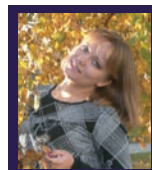
нации «Сохранение художественных и народных промыслов», а Галина Тонкова – сертификат участника в номинации «Фотография». Тогда же третьекурсница Елена Земскова завоевала серебро в номинации «Художественная керамика».

По итогам муниципального отборочного тура в команду Новосибирской области вошли:

– Екатерина Ляпина (5-й курс, отделение ДПИ, номинация «Сохранение народных художественных промыслов»);

– Ольга Донец (2-й курс, отделение дизайна, номинация «Фотография»).

Вскоре команда примет участие в малых Дельфийских играх, а с 13 по 18 мая в Твери пройдет финальный этап юбилейных Десятих Дельфийских игр, где и определятся победители.



Юлия
Торопова



ПОУЧИТЬСЯ ЗА ГРАНИЦЕЙ МОЖЕТ КАЖДЫЙ СТУДЕНТ НГПУ

В середине февраля группа из шести студентов факультета иностранных языков на три месяца отправилась в университет города Гент (Бельгия) по программе академических обменов, которой занимается образовательный Лингвистический центр ФИЯ.



В программе, кроме университета города Гент, принимают участие университет им. Гейне в Дюссельдорфе (Германия) и университет города Ахен (Германия). Одно из преимуществ такой системы заключается в том, что, участвуя за границей, студенты не отстают от программы своего вуза: оценки, которые они получают в европейском университете, им засчитывают и в НГПУ, и переводят студента на следующий курс. Кроме того, обучение в Европе по программе академического обмена бесплатное – студенты оплачивают только визу, перелет и проживание в общежитии.



– Это замечательная возможность не только повысить свой уровень владения иностранным языком через общение с его носителями, но и узнать много интересного о культуре и истории страны. При желании можно посетить соседние города или даже страны, – говорит руководитель образовательного Лингвистического центра ФИЯ, старший преподаватель кафедры французского языка НГПУ Лилия Валерьевна Без-

денежных. – Конечно, в первую очередь мы предлагаем поучаствовать в программе обмена студентам, которые хорошо учатся, – в качестве поощрения. Но вообще, принимаем заявки от всех желающих.

По словам Лилии Валерьевны, программы академических обменов нацелены не только на студентов факультета иностранных языков. Лингвистический центр готов сотрудничать с другими факультетами и институтами НГПУ.

– Зарубежные университеты предлагают стипендии и программы для студентов не только нашей специальности, но и для других. Очень много предложений связано с естественными, культурологией, экологией и другими дисциплинами. Главным условием является владение иностранным языком (английским, французским, а для тех, кто едет в Ахен, немецким) на достаточно высоком уровне, чтобы студент понимал, что говорят преподаватели, – комментирует Л. В. Безденежных. – Лингвистический центр готов пойти навстречу студентам неязыковых специальностей, например, организовать для них экспресс-курсы. Нет ничего невозможного – было бы желание!

Кроме того, факультет иностранных языков НГПУ совместно с университетами городов Ахен (Германия) и Кан (Франция) участвует в проекте «Межкультурная компетенция в международном студенческом обмене». В рамках этого проекта представители каждого вуза (по 15 человек) встречаются на базе одного из университетов. Во время каждой встречи участники обсуждают определенную тему, например, стереотипы, которые существуют у представителей одной страны по отношению к жителям другой. Итогом этих обсуждений станут диск или книга, содержащие информацию о формировании тех или иных межкультурных компетенций в молодежной среде. Одна из таких встреч уже прошла в Ахене, в марте наши студенты поедут в Кан, а в июне НГПУ будет принимать делегации из Франции и Германии.



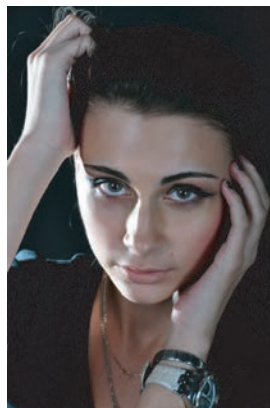
КОРОНАЦИЯ «МИСС-ФОТО ФИЯ-2010»

23 декабря, во время традиционной новогодней перемены прошло награждение участниц конкурса «Мисс-ФОТО ФИЯ-2010». Победительницей на этот раз стала студентка 2-го курса Надежда Макарова. К ней перешла корона предыдущей мисс, а остальные участницы получили памятные подарки.

В конкурсе «Мисс-ФОТО ФИЯ-2010» участвовали шесть девушек. На сайте факультета иностранных языков, как обычно, проводилось голосование, на этот раз зрители были менее активны. Если прежде количество голосов за понравившихся участниц переваливало за тысячу, то в этом году максимальную поддержку получила второкурсница Ксения Денежкина – за нее проголосовали 170 человек. Ксения стала обладательницей приза зрительских симпатий, а жюри, в которое вошли преподаватели ФИЯ, присудило ей второе место. Третье место заняла студентка 5-го курса Марина Злобина – одна из постоянных участниц конкурса.

– По итогам зрительского голосования Ксения Денежкина всего на семь голосов обошла нашу победительницу, Надежду Макарову, – рассказывает организатор конкурса, заместитель декана ФИЯ по воспитательной работе Светлана Григорьевна Самаркина. – Дело в том, что жюри у нас никогда не полагается на результаты интернет-голосования и не распределяет места, опираясь только на мнение зрителей.

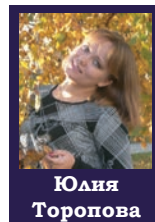
Идея конкурса в том, чтобы выбрать не просто самую красивую участницу, необходимым условием является и каче-



ство фотографий. Например, в предыдущих конкурсах серьезная конкуренция наблюдалась между девушками, которые представляли на конкурс профессиональные фотографии. Качество таких работ могло стать решающим аргументом для членов жюри, перевесив даже получившие большее количество зрительских голосов любительские снимки.

Немалую роль играет и оригинальность конкурсных фотографий. По этому критерию жюри учредило специальные призы. Так, обладательница третьего места Марина Злобина получила еще

и звание «Мисс Оригинальность «Осеннее очарование»». Но бесспорным лидером стала студентка 3-го курса Елизавета Браун. В числе прочих фотографий она представила очень стильный снимок, каждая деталь которого работала на общую идею. Елизавете Браун жюри присудило звание «Мисс Оригинальность».



Юлия
Торопова



«СЕРЕБРЯНЫЕ» ХОККЕИСТЫ НГПУ

В конце декабря хоккейная команда НГПУ «Буревестник» вступила в борьбу за звание чемпиона «Турнира трех катков». Каких результатов стоит ожидать от наших хоккеистов в этом сезоне?

Для начала напомним, что «Турнир трех катков» стартовал в прошлом году и стал первым студенческим соревнованием в Новосибирске за последние 20 лет. Помимо нашей сборной, в нем принимали участие еще пять команд из вузов и ссузов Новосибирска. Однако «Буревестник» сумел доказать свое превосходство и стал победителем турнира. После этого наши хоккеисты уверенно выиграли второй этап I Всероссийской зимней универсиады по хоккею. А в завершении зимы и хоккейного сезона ребята стали победителями финальной части универсиады, чем прославили не только наш вуз, но и город. И не случайно – первые победители навсегда входят в историю.

Так что шанс выиграть нынешний «Турнир трех катков» стал вполне реальным. К тому же состав команды не претерпел значительных изменений. Сильных игроков ушло всего двое, зато прибавилось четверо. Это защитники Егор Пирожков и Евгений Сердитов (оба – ФФК), нападающий Кирилл Кононенко (ИИГСО) и вратарь Артём Руднев (ФФК).

19 декабря «Буревестник» провел свой первый матч в текущем сезоне. Нашим соперником стала команда «Трудовые резервы» (Новосибирский колледж олимпийского резерва). Наши ребята, по-видимому, оказались быстрее и напористей и сразу же задали свой темп игры. Да так, что матч закончился со счетом 16:0 в пользу «Буревестника».

Удачным старт был не только для всей команды, но и для ее новичков. Например, защитник Егор Пирожков в этом матче забросил в ворота соперни-



ков четыре шайбы. Отличный результат показал и старожил команды нападающий Евгений Герасимов (ФФК): на его счету три гола.

Капитан команды Андрей Кузнецов (ФТП) вышел на лед травмированным. И, тем не менее, смог показать мастерскую игру и записать на свой счет две шайбы.

А дальше – победа за победой. В январе «Буревестник» нанес сокрушительный удар по «Воднику» из НГАВТ (9:6) и «Энергии» из НГТУ (9:2).

30 января команда педагогического университета провела свой предпоследний матч против «Локомотива» из СГУПС. Первый период начался преимущественно с атаки «Локомотива», однако хоккеисты НГПУ быстро перехватили инициативу в свои руки и забросили три шайбы в ворота соперников. Попытки спортсменов СГУПС отыграться оказались безрезультатными. Помочь в этом не смогли даже их болельщики, которые не стеснялись в выражениях, подбадривая своих хоккеистов.

А вот во втором периоде поддержка болельщиков наконец-то дала свои результаты: «Локомотив» забросил одну шайбу в ворота команды педагогического университета. «Буревестник» в этом периоде также отличился одним метким броском.

Третий период оказался более удачным для спортсменов НГПУ – они забросили в ворота соперников четыре шайбы. Хоккеисты СГУПС смогли ответить тремя результативными бросками. 8:4, и хоккеисты НГПУ празднуют свою четвертую победу.

Последний, решающий, матч «Турнира трех катков» для хоккеистов НГПУ прошел 19 февраля. Соперником стала команда аграрного университета «Урожай». До этого поединка обе команды показывали блестящие результаты, разгромляя одного соперника за другим. Финальный поединок оказался непростым, ведь игра шла на равных. Первыми счет открыли спортсмены аграрного университета, и нашим хоккеистам все время по ходу игры приходилось их догонять. Однако какой бы жестокой в последние минуты игры ни была атака «Буревестника», победу праздновали хоккеисты «Урожая». 4:5, и команда НГПУ становится серебряным призером турнира.



ВЫПУСКНИК ФФК ВЫИГРАЛ ЭТАП КУБКА МИРА ПО ЛЫЖНЫМ ГОНКАМ

С 4 по 6 февраля в городе Рыбинске (Ярославская область) прошел девятый этап Кубка мира по лыжным гонкам.

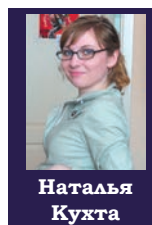
Выпускник факультета физической культуры НГПУ Илья Черноусов стал первым в дуатлоне на 20 км, опередив на финише французов Жан-Марка Гайара и Мориса Монифика.

– Эмоции сегодня исключительно положительные! Во-первых, потому что доказал свое право

на место в команде, которая выступит на чемпионате мира в Холменколлене (Норвегия, 23 февраля – 6 марта). Во-вторых, потому что одержал свою первую победу на этапах кубка мира!

Хотя в Рыбинск не приехали некоторые лидеры, состав подобрался довольно серьезный. Нельзя сказать, что победа далась легко. Это был первый и очень ответственный старт после болезни, которая случилась со мной на «Тур де Ски» в первых числах января. Да и сегодня состояние было довольно тяжелое как на классической части, так и на коньковой, – рассказал Илья Черноусов Агентству спортивной информации «Весь спорт». – Моей главной задачей на сегодняшнюю гонку было выступить по максимуму, «ото-

браться» на чемпионат мира. Хочу сказать «Большое спасибо!» своему спарринг-партнеру и товарищу по команде Александру Легкову. Последнее время мы с ним тренировались вдвоем, проделали большую работу, его заслуга в моем сегодняшнем успехе тоже есть. Мы и на гонке держались вместе, посматривали, кто и где находится, я Сашу иногда подталкивал в палку на спусках. Сработали как команда. Сегодня, может быть, у меня кондиции были немного лучше, поэтому удалось сделать финишный рывок – и выиграть.



Наталия
Кухта

ЗИМНИЕ ПОБЕДЫ ЛЕГКОАТЛЕТОВ

Легкоатлеты педагогического университета, кажется, никогда не отдыхают от соревнований. Каждый месяц они участвуют в различных чемпионатах и первенствах и неоднократно поднимались на пьедестал почета.

14–16 декабря проходил чемпионат вузов Новосибирской области по легкой атлетике. В первый день соревнований Ксения Евдокимова (ИФМИП) завоевала второе место в прыжках в длину. На дистанции 3000 метров с препятствиями победу праздновала Екатерина Рогозина (ФФК).

Право выступать первыми во второй день было предоставлено самым «сильным» спортсменам. На территории СГУПСа они соревновались в толкании ядра. Здесь с большим отрывом от соперниц первое место завоевала Ангелина Подмарева (ФП).



Следующие результаты наши спортсмены показали в беговых видах чемпионата, которые проходили во Дворце спорта НГТУ. Здесь отличились студенты факультета физической культуры. Алексей Лебедзь стал третьим в беге на 400 метров, а Римма Антипина – второй на дистанции 1500 метров.

В завершающий день чемпионата вузов в беге на 3000 метров проявили себя сестры Антипины. Старшая, Римма (ФФК) завоевала серебро, а младшая, Алла (ИЕСЭН) – бронзу. Еще одна бронза на этой же дистанции у мужчин в активе Антона Половникова (ФФК). В беге на 200 метров вторым стал также студент ФФК Алексей Лебедзь.

Что же касается общекомандного зачета, то уже на протяжении последних четырех лет наша команда не может попасть в тройку сильнейших и занимает только четвертое место. И это при десяти завоеванных медалях на 25 человек и почти половине результатов с личными рекордами спортсменов!

В конце января спортсмены педагогического университета вернулись из Омска. С 20 по 22 января там проходили Чемпионат и Первенство Сибирского федерального округа по легкой атлетике.

В чемпионате в беге на 3000 метров с препятствиями отличились студенты факультета физической культуры. Римма Антипина завоевала первое место,

Антон Половников – второе и Екатерина Рогозина – третье место. В группе молодежи до 23 лет на отрезке 1500 метров бронзовым призером стала Алла Антипина (ИЕСЭН). Повторно девушки отличились и на вторых видах программы. На дистанции 3000 метров среди взрослых на вторую ступень пьедестала почета поднялась Римма Антипина. А на этой же дистанции у молодежи первой финишировала Екатерина Рогозина, третье место вновь досталось Алле Антипиной.

Итог выступления спортсменов НГПУ – две золотые, две серебряные и три бронзовые награды – вполне может оцениваться высоким баллом. Кроме того, Екатерину Рогозину можно поздравить и с выполнением норматива для выступления на Первенстве России.

В Волгограде завершился Чемпионате России по легкой атлетике среди студентов. Спортсмены педагогического университета сейчас едут домой с тремя медалями.

В своем основном виде программы, беге с препятствиями, легкоатлетки НГПУ заняли сразу две верхних ступени пьедестала почета. Серебро завоевала студентка 1-го курса ФФК Екатерина Рогозина, а ее подруга по факультету, студентка 3-го курса Римма Антипина легко выиграла забег и стала победителем соревнований. Также она заняла второе место в беге на 3000 метров.

СТУДЕНТ ИЕСЭН – ГЕРОЙ ЛЫЖНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

Команда лыжников НГПУ отличилась хорошими результатами на соревнованиях различных уровней. Их могло быть и больше, но провести некоторые состязания помешали крепкие сибирские морозы.

Тем не менее часть соревнований все же состоялась. Так, в декабре прошлого года и январе текущего года прошли соревнования, в которых участвовали лыжники педагогического университета, и каждый раз главными триумфаторами от нашего вуза становились студенты ИЕСЭН Василий Алексейцев и тренер по лыжным гонкам Илья Владимирович Палаткин. Они неоднократно занимали призовые места. Одно из таких соревнований, Мемориал И. А. Шехтмана, прошло 23 января. В гонке на 10 километров классическим стилем лучший результат снова показал Василий Алексейцев. Он стал четвертым.

К сожалению, ни на одном из соревнований от педагогического университета не было представительниц прекрасного пола. Почему? Видимо, девушек в нашем вузе, желающих заниматься лыжными гонками, не так уж много. Полина Ачигичева (ИЕСЭН), которая в предыдущие годы показывала высокие результаты, в этом сезоне практически не выходила на старт из-за болезни.

– Лыжными гонками в НГПУ занимается достаточно много студентов. Но

большая часть из них – новички, первокурсники, – комментирует ситуацию тренер НГПУ по лыжным гонкам Илья Владимирович Палаткин. – Они приходят к нам после школы и говорят, что у них первый или второй разряд, но на деле этого не видно. Потому что, как правило, в школе они участвовали в соревнованиях районного масштаба, где этот вид спорта не так сильно развит, как в специализированных спортивных школах в больших городах. А значит, и конкуренция у них была не особо сильная. Поэтому сейчас мы их учим практически заново кататься на лыжах. И чтобы участвовать в соревнованиях, нужно, чтобы они лучше подготовились.

Пожалуй, героем прошедших гонок текущего лыжного сезона можно назвать студента ИЕСЭН Василия Алексеяцева. Он участвует в большинстве соревнований и стабильно показывает хорошие результаты. Вот как он оценивает свои выступления:

– Наверное, последний старт пока был самым успешным. Я стал четвертым, проиграв третьему месту одну секунду, а второму – одиннадцать секунд. И это при том, что впереди меня оказались очень сильные соперники, мастера спорта. Основные старты еще впереди. Но на них будет непросто, потому что в этом году многие из молодых лыжников

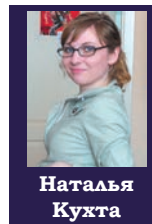
«разбежались», набрали форму. А значит, конкуренция значительно выросла.

Пожалуй, главным соревнованием для лыжников НГПУ стал открытый чемпионат Новосибирской области по лыжным гонкам. Он прошел 17 февраля на лыжной базе «Буревестник».

Участники бежали дуатлон – 10 километров классическим стилем и 10 километров свободным стилем. Долгожданной победой стало третье место студента ИЕСЭН Василия Алексеяцева. Он не просто стал призером, но и сумел выполнить разряд кандидата в мастера спорта. К этой цели спортсмен шел более двух лет.

– Первые 10 километров бежать было легко, потом потяжелее. А последняя «пятерка» далась очень непросто. Но я выдержал, – говорит Василий. – Отлично, что до «кандидата» я шел не так уж много времени. Спасибо моему тренеру. Некоторые лыжники уже тренируются больше пяти лет и не могут достичь этой цели.

Для его тренера, Ильи Владимировича Палаткина, этот результат также имеет большое значение. Ведь Василий Алексеяцев – его первый воспитанник, который выполнил КМС по лыжным гонкам.



Наталия
Кухта



СЮРПРИЗЫ 32-ГО СЕЗОНА КВН

Не так давно завершился 32-й сезон лиги КВН НГПУ «Неестественный отбор». Сезон изначально был интересен, ведь со сцены (данной лиги) ушли «бывалые»: команда ИЕСЭН «Без предела» да и «Срок годности» (ИФМИЗО) уже второй сезон как не играет. В юмористический бой вступили популярные в нашем вузе команды и новички, а также известные игроки, но в составе других коллективов.

Традиционно сезон открыл фестиваль, на котором уже смело можно было сказать, что 32-й сезон «Неестественного отбора» преподнесет немало сюрпризов. Некоторые команды объединились, например, команда КВН «Ликбез» (ИЕСЭН) с командой «Семена моркови» (ФППД), и теперь объединенная команда под названием «Семена моркови» играла за ИЕСЭН. Появились новые команды: впервые за последние несколько лет в КВН играли представители ФНК, их команда – «Без комментариев»; Громким названием – «Сборная России» заявила о себе команда ИМПИСР. Команда ФП «Внуки Фрейда» не смогла принять участие в фестивале, но желание участвовать в сезоне вдохновило ребят, и они записали видеовизитку, которую зрители смогли увидеть на фестивале.

За фестивалем последовали четвертьфиналы – 21 октября прошел первый, в котором встретились команды ФКиДО «Народная воля», ФФК «Какая-то команда», ИЕСЭН «Семена моркови». «Народная воля» играют другим составом, а в ко-

манде от ФФК «Какая-то команда» квнщики с ИРСО, ФТП, ИФМИП. «Физкультурники» в «Визитке» миниатюры называли упражнениями. А выступление «Народной воли» было о наболевшем – «Перепись населения – 2010», в которой участвовал состав команды. (*Здравствуй, это Перепись населения! Я пришла переписать вас и вашу квартиру!*)

В итоге в полуфинал вышли «Семена моркови» и «Какая-то команда» со счетом 21,66 и 21,65 баллов соответственно.

Во втором четвертьфинале встретились команды «Троя» (ИРСО), «Соблюдай дистанцию» (ФТП), «Без комментариев» (ФНК) и «Мать Пирогова» (ФПКиППРО). Пробились в полуфинал сезона опытная команда «Троя» и, пожалуй, самая неоднозначная команда КВН в нашем университете «Мать Пирогова». Огорчило болельщиков то, что команда ФТП «Соблюдай дистанцию», занявшая в 31-м сезоне лиги КВН «Неестественный отбор» 3-е место, в этом году не смогла даже преодолеть четвертьфинал.

В завершающем четвертьфинале лучшими стали «Внуки Фрейда» (ФП) и «Сборная России» (ИМПИСР).

11 ноября состоялся первый полуфинал. На сцене встретились команды «Семена моркови» (ИЕСЭН), «Мать Пирогова» (ФПКиППРО) и «Сборная России» (ИМПИСР). Новинкой полуфинала 32-го сезона стала необычная разминка, которая была разделена на два блока. В первом вопросы командам задавали члены жюри. Вторая часть разминки была новой для нашего КВНа, игрокам было предложено интересно прокомментировать ряд забавных фотографий.

Еще одним необычным конкурсом стал «Видеофривайл», в котором ребятам надо было в свое выступление включить заранее приготовленное видео. «Мать Пирогова» показала запись с концерта Андрея Губина, который из-за малого роста не дотягивался до



камеры, «Семена Моркови» открыли секрет, как делаются пиратские копии фильмов. На протяжении всей игры вперед на несколько десятых баллов вырывалась то одна, то другая команда. По итогам игры лучшей стала команда «Мать Пирогова» (22,26 балла). Эта команда в прошлом сезоне стала победителем лиги «Дубль», а в этом боролась за главный приз. Команда «Сборная России», впервые выступающая в «Неестественном отборе», заняла второе место с результатом 21,39 балла.

Уже через неделю (18 ноября) встретились следующие команды: ИРСО «Троя», ФП «Внуки Фрейда», ФФК «Какая-то команда». Стоит сразу отметить, что игра была интересной и интригующей: вперед вырывалась то одна, то другая команда. Например, после «Визитки» впереди были «Троя» и «Внуки Фрейда» (с 5 баллами), но после второго конкурса «Какая-то команда» попала на второе место, а «Внуки Фрейда» на третье.

Завершающим и решающим конкурсом был «Видеофривайл». Иван и Андрей из «Внуков Фрейда» приехали из Татарска (который, как и Андрей Губин, – маленький и всеми забытый) и первый раз пошли в ночной клуб. «Какая-то команда» начала свое выступление без одного участника – Николая Шамина, и их видеоролик был о том, как он,

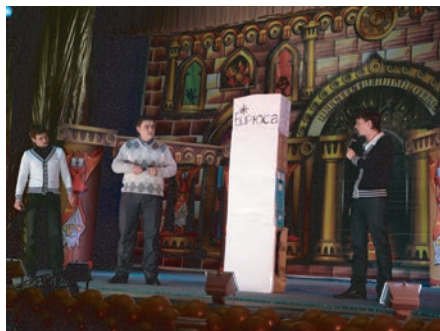


торопясь, добирается на игру. Полуфинал завершился под зажигательное выступление «Трои». Ребята перенесли зрителей в последний день Помпеи, жители которой решали, как интересно его прожить, а ученый думал, как спасти город от лавы («Пососать чупа-чупс, а когда он станет липким – обвалить его в земле, сделать большой ком и закинуть его на вулкан»). В финал 32-го сезона вышли «Внуки Фрейда» (23,33 балла). Команда ИРСО набрала 22,73, а команда ФФК 22,33 балла.

И наконец, 16 декабря событие, которое все так ждали – финал 32-го сезона лиги КВН НГПУ «Неестественный отбор». Его особенностью было то, что за гуся, утку и курицу боролись сразу 4 команды: ФП «Внуки Фрейда», ФПКиПРО «Мать Пирогова», ИРСО «Троя», ИМПИСР «Сборная России».

Финальная игра – время сюрпризов и экспериментов. Сначала ребята сыграли музыкальный конкурс. И первая команда, вышедшая на сцену («Троя»), сразу удивила зал, так как вместе с ними вышла мама одного из участников команды («Тетя Таня на ноге!»). А с «Внуками Фрейда» выступал «мэр» Татарска – Георгий Галёв, который раньше играл в команде «Радость великая» («За вас, ребята, все 7 дворов кулачки держат!»). Ну а «Сборной России» сам бог велел появиться на сцене вместе с Андреем Аршавиным.

– Возьмите меня в вашу сборную!
– Так мы же сборная по КВНу!



– Так над нами тоже все ржут!
«Биатлон» проходил совместно с разминкой в таком виде: после каждого круга уходит одна команда, оставшиеся 2 команды играют разминку, но тоже необычную. От каждой команды на сцене по 3 человека, жюри задает вопросы, а затем решает, как в «Биатлоне» – чей ответ менее смешной, у той команды уходит 1 игрок. В итоге в разминке участвовали «Внуки Фрейда» и «Сборная России». У команды психологов после первых двух вопросов на сцене остался один Иван Парамонов, но он сумел все-таки выиграть у команды ИМПИСР.

Домашнее задание проходило под темой «Новогодний карнавал». И настоящую феерию устроила команда «Мать Пирогова», организовав концерт «Нэнси» с фанатами и милицейским оцеплением. Фантазия финалистов была безграничной: «Троя» перенесла зал на день рождения Петра I в НГПУ. Всем, кто следил за играми сезона, уже стала родной семья Парамоновых, вот и в финале они снова порадовали зал. В конце своего выступления «Внуки Фрейда» попросили победы у жюри, объяснив свою просьбу так: «Мы станем чемпионами и пропустим сезон. Ведь нам реально учиться же надо!» Они и стали чемпионами. Второе место заняла «Сборная России», третье – «Троя». Но на этом сбор урожая подарков у «Внуков Фрейда» не закончился. Эта команда выиграла огромное количество номинаций.

ШУТКИ СЕЗОНА

– В чем принципиальная разница между «ёпрст» и «ёклмн»?
– ХЗ, ИМХО («Какая-то команда»)
– Каждую среду в клубе «Щука» проходит вечеринка от «Европы +». Это единственный плюс «Щуки» (Какая-то команда).
– Некрасивая второклассница сама дергает себя за косички! («Семена моркови»)
– Девочка, у которой много кальция, не ломается («Мать Пирогова»)
– Сын Валуева в школе дергает девочек не за косички, а за позвончики («Мать Пирогова»)
– Девочка съела килограмм неготововленного поп-корна, пошла в соларий и взорвалась («Троя»)
– От любви до ненависти один шаг. Вот и на одной площадке живут баба Люба и баба Ненависть («Внуки Фрейда»).



НОМИНАЦИИ СЕЗОНА

Открытие сезона – «Сборная России»
Дебют сезона – «Какая-то команда»
Продвижение женского юмора – «Повод есть»
Лучший звукооператор сезона – Фёдор Панфилов («Троя»)
Откровение сезона – Иван Парамонов («Внуки Фрейда»)
Лучшие болельщики (определялись непосредственно на месте) – «Внуки Фрейда»
Лучшая визитка – полуфинальная визитка команды «Троя»
«Биатлонист сезона» – Антон Фарафонов («Мать Пирогова»)
Лицо команды – Степан Пудов («Серьезные люди»)
Лучшее видео сезона – «Сборная России»
Лучшее музыкальное домашнее задание – «Внуки Фрейда»
Лучшее домашнее задание – «Внуки Фрейда»
Голос сезона – Николай Узунов («Народная воля»)
Лучший капитан – Иван Парамонов («Внуки Фрейда»)
Лучшая шутка сезона – «Какая-то команда»
Лучший игрок сезона – Иван Парамонов («Внуки Фрейда»)



Анастасия
Федорова

ДЕНЬ ВЛЮБЛЕННЫХ И ТАТЬЯН В НГПУ

14 февраля – самый романтичный день в году, ведь это День всех влюбленных. В нашем вузе к этому празднику было приурочено награждение победителей конкурса на самую влюбленную пару. Конкурс организовала профсоюзная организация студентов и аспирантов НГПУ.

Все желающие могли проголосовать за понравившуюся пару во время большой перемены: на первом этаже висел плакат с фотографиями всех участников конкурса, рядом с фото можно было нарисовать сердечко в знак поддержки. После этого жюри выбирало понравившуюся пару, конечно, учитывая мнение зрителей.

– Любить – это так здорово! Очень рад, что у меня есть такая замечательная девушка, которую я очень люблю, – говорит один из участников конкурса «Лучшая влюбленная пара НГПУ» Алексей Стоценко. – Хочу поздравить всех студентов с этим замечательным праздником. Любите и будьте любимы!

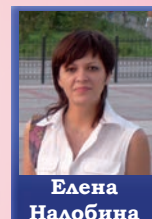
Прежде чем подводить итоги конкурса на самую влюбленную пару, были выбраны и награждены победители еще одного конкурса – «Самая привлекательная Татьяна НГПУ», который был организован в честь Дня всех студентов, или Татьянинного дня. Участникам по имени Татьяна необходимо было представить фотографию и немного рассказать о себе. Праздник выпал на время сессии и каникул, поэтому было принято решение провести награждение в День всех влюбленных.

Победительницей этого конкурса стала Татьяна Летунова, она получила сертификат на 1000 рублей в салон красоты. Еще две участницы получили призы в номинациях: «Мисс улыбка» – Татьяна Литошенко, «Мисс женственность» – Татьяна Семёнова. Они также получили подарочные сертификаты в салон красоты на 500 рублей.

Прежде чем объявить итоги конкурса на лучшую пару, участников поздравил Артём Геннадьевич Шабанов, председатель профсоюзной организации студентов и аспирантов НГПУ:

– Хочу поздравить всех с этим прекрасным днем, пожелать успехов и счастья. Будьте красивыми, веселыми и любите друг друга!

Самой влюбленной парой стали Григорий Куткин и Наталья Каменева. Их ждет романтическое свидание в кафе «Кафела». Остальные участники пойдут играть в боулинг в «Веселую кеглю».



**Елена
Налобина**



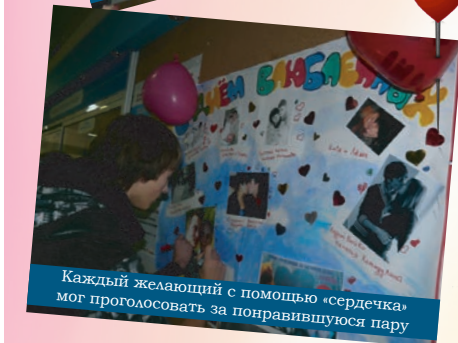
В День святого Валентина была определена самая влюбленная пара в НГПУ



Победительница конкурса Татьяна Летунова получила подарочный сертификат в салон красоты



Даже через объектив фотоаппарата видно, как эта пара влюблена



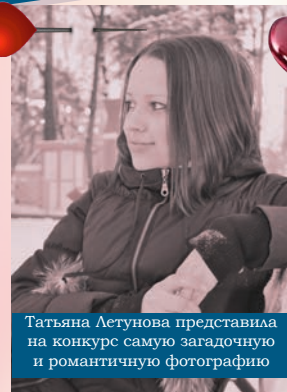
Каждый желающий с помощью «сердечка» мог проголосовать за понравившуюся пару



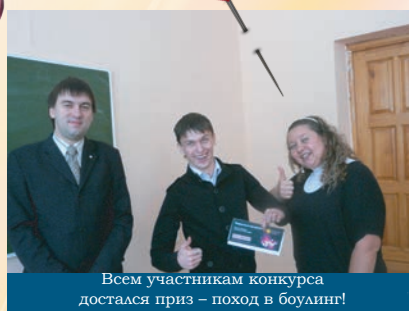
«Мисс женственность» конкурса «Самая привлекательная Татьяна НГПУ» – Татьяна Семёнова



Григорий и Наталья – победители конкурса на самую влюбленную пару



Татьяна Летунова представила на конкурс самую загадочную и романтическую фотографию



Всем участникам конкурса достался приз – поход в боулинг!